दूसरी बार २००० सन् उन्नीस-सौ-तेंतीस परिवर्तित-परिवर्धित संस्करण

मुद्रक जीतमल ऌ्गिया सस्ता-साहित्य-प्रेस, श्रजमेर ।

प्रस्तावना

कवि-कल्पना त्राकाश में विहार करती है। वह मनुष्य को श्रपने साथ लेकर गगन-मण्डल के ज्योतिर्मय प्रदेशों की सैर कराती है। एक से एक भव्य वस्तुएं दिखाई देती है। उन्हें देख कर मनुष्य का चित्त प्रसन्न होता है, हृदय फूल जाता है और श्रॉखे उत्फुल कमल की भॉति खिल जाती है। ऐसे रमणीय प्रांत को छोड़कर मुक्ते त्राज यह क्या सूक्ता है, जो मै पाठकों को शराब, त्रफीम, तम्बाकू श्रादि की दुर्गन्ध तथा व्यभिचार की गन्दगी के दृश्य दिखाने के लिए उद्यत हो रहा हूँ ?

स्वयं मुक्ते भी इस वात का पहले ख़याल तक नहीं था कि मैं इस विषय पर कभी क़लम उठाऊँगा। परन्तु भरतपुर के हिन्दी-साहित्य-सम्मेलन से लौटते समय पंजाब के एक संन्यासी बावा का मेरा साथ हो गया। वे साहित्य के वड़े प्रेमी हैं। चुपचाप कुछ समाज-सेवा भी करते रहते हैं। ट्रेन में हम लोग भिन्न-भिन्न विषयों पर वात-चीत करते आ रहे थे कि इतने मे एक मुसािकर ने वीड़ी सुलगाई और हमारी वात-चीत का रुख इन व्यसनों की बुराई की तरफ पलटा। उसका फल यह हुआ कि में लद गया। रवामी केशवानन्दजी ने (यह उनका नाम था) मुक्त से यह बचन ले लिया कि मैं इस विषय पर एक पुस्तक लिखूँ।

वचन देकर उसे निवाहने के लिए एक प्रकार की हड़ता श्रीर उत्कटता की श्रावश्यकता होती है। मैं जानता था कि मेरे श्रन्दर ये गुगा यथेष्ट मात्रा में नहीं है। इसलिए मैने वचन वहुत हिचिकचाहट के साथ दिया। किन्तु उन संन्यासी मित्र के श्राप्रह ने मेरी शिथिलता के दोप की पूर्ति कर दी श्रीर वार-बार तकाजा करके उन्होंने श्रास्तिर मुक्त से वादा पूरा करा ही लिया।

पुस्तक-लेखन का फाम अपने हाथ में लेने तक मुभे पता नहीं था कि ये बुराइयाँ, जिनकी जोर हम उपेक्षा की दृष्टि से देखते हैं, समाज मे किस हद तक फैली हुई है। पर ज्यो-ज्यों मै इस विषय का ऋध्ययन करता गया, त्यो त्यो उनकी भयंकरता ऋौर उनके भीपण प्रचार का असली रूप येरी समक मे आता गया। जो बात समाज के जीवन पर ही कुठाराघात कर रही है क्या जन-समाज को उसका ज्ञान होना परम श्रावश्यक नही है ? वह गन्दी-सी बात भी हुई तो क्या ? शरीर के ऋारोग्य की दृष्टि से उसके गन्दे से गन्दे भागो का भी वहीं महत्व है जो कि च्रॉख, दॉंत या मुख का है। किसी शहर के च्रारोग्य के लिए यह परम त्रावश्यक है कि उसके निवासी स्वच्छता का महत्व समम ले। उसी प्रकार प्रत्येक मनुष्य के लिए भी यह परम आव-श्यक है कि वह अपने खान-पान की वस्तुओं के गुण-दोप

जान ले। कम से कम ऐसो चीजो के गुगा-धर्म तो श्रवश्य ही जान ले, जिनसे उसके शरीर को हानि पहुँचने की श्राशंका है।

शराव और अफीम के विषय में भारत-सरकार के शासन विवरणात्मक India in. 26-27 नामक पुस्तक में श्री कोटमन लिखते हैं—पश्चिमी देशों में जिसे शराव-खोरी की बुराई कहते हैं वह भारत के कुछ हिस्सों को छोड़कर—जहां कल-कारखानों की अधिकता है—कहीं नहीं दिखाई देती।

शराव-लोरो जिस परिमाण मे भारत मे फैज़ी हुई है, उसका कुछ वर्णन हमने शराववाले अध्याय मे किया है। उसमें भी हमारा आधार तो सरकारी अंक ही हैं। पश्चिमी देशों की तुलना मे वह चाहे कितना ही कम हो परन्तु भारत की दरिद्रता, जल-वायु श्रोर नीतिशीलता को देखते हुए तो वह बहुत श्रधिक है। श्री भारतभक्त ऐराह्रयूज लिखते है-"जब से मै सन् १९०९ के मार्च से पहले-पहल वम्बई श्राया, मै बराबर देख रहा हूँ, लगभग सारे देश मे मादकता बढ़ती जा रही है। जब मै पहली वार वाहर निकला तो मैने अपनी एक किताब मे लिखा था कि 'मैने भारत मे कभी किसी हिन्दुस्तानी शरावी को सड़क पर पडा हुआ नहीं पाया।' मुमें खेद है कि यही वात मैं आज नहीं लिख सकता। मैने देखा है कि पेरम्बर मे श्रीर महास के मजहरों मे मादकता खूव पैर फैला चुकी है। वम्बई में भी शरावियों के दर्शन

होना कोई असाधारण वात नहीं रही है। कलकत्ते में भी मैने शरावियों को देखा है। यही नहीं, इस दर्नाक दृश्य को मैने दूर देहात् में भी देखा है। इससे भी अधिक दुःख मुक्ते भारतीय स्त्रियों को पी हुई हालत में देखकर हुआ है।"

श्रिम के विषय में श्रीयुत कोटमन लिखते हैं "भारत के श्रिमकांश भागों में श्रिफीम के रोग का (Opium evil) पता भी नहीं है। केवल बर्मा श्रीर श्रासाम में श्रिफीम पीने की बुराई कुछ श्रिमक हद तक बढ़ी हुई है"। क्या हम श्रीयुत कोटमन से पूछें कि वे इस प्रश्न की तुलना पश्चिमी देशों के साथ क्यों नहीं करते! श्रिफीम के प्रचार के विषय में भी हम श्रिफीम के श्रध्याय में लिख चुके हैं।

श्रीयुत कोटमन लिखते हैं कि पिछले दस वर्षों में (अर्थात् १९१६-१७ से लेकर १९२६-२७ तक अफीम की खेती ७३ फी सैकड़ा घटा दी गई है। देशी राज्यों से १९२४-२५ में ११४०० मन अफीम खरीदी गई थी। पर १९२५-२६ में६५०० मन ही ली गई। और भी अफीम की खेती कम करने की कोशिशें हो रही हैं। सन् १९२६ की जनवरी से अजमेर-मेरवाड़ा में अफीम की खेती रोक दी गई है।

सरकार के कथनानुसार वह Minimum Consumption, maximum Revenue कें सिद्धान्त से काम ले रही है। परन्तु

उसकी श्रसली नीति का पता तो मादक द्रव्यो की दूकानो पर पहरा देनेवाले स्वयं-सेवकों की गिरफ्तारियो से ही जनता को लग गया।

भांग-गांजा वरौरा के विषय में सरकार की यही नीति है।
एक विदेशी सरकार अपनी प्रतिष्ठा का खयाल रखते हुए
जितनी लापरवाह रह सकती है, हमारे शासक इन मामलो में
उतनी लापरवाही वरावर दिखा रहे हैं।

शराव, अफीम और गांजा ऐसी चीजे हैं, जिन्हे सरकार भी दुरा सममती है। परन्तु चाय-तम्बाकू के विषय में तो बिलकुल जुदी वात है। इन्हें यद्यपि हम चाहे कितना ही बुरा सममें, चूंकि सरकार उनकी खेती दरौरा में कोई बुराई नहीं देखती, उनकी बंदी अभी कल्पना के वाहर की बात है। ज्यभिचार की बुराई की तरफ तो शायद सरकार का ध्यान भी नहीं गया है।

इस तरह जव हम इन बुराइयों के प्रचार को श्रीर सरकार की नीति को देखते हैं तो हमे मजबूरन सरकार से निराश होना पड़ता है।

पर हमारा आधार हमारे प्रयत्न हैं। शीव्र ही शासन की बागडोर इस सरकार के हाथों से हमारे हाथों में निश्चय रूप से आनेवाली है। इसलिए हमें समाज-सुधार के काम को स्वावलम्बन के सिद्धान्त के अनुसार अभी से शुरू कर देना चाहिए। श्राज शराब, श्रफीम श्रादि नशीली चीजों पर देश का डेढ अरव से श्रधिक रुपया वरवाद हो रहा है। व्यसनों का शिकार वन जाने पर अन्य तरह से द्रव्य श्रीर खास्थ्य का जो नाशहोता है सो तो श्रलग । इस सारे विनाश का हिसाब लगाना श्रसन्भव है। श्रपने देश से इन बुराइयों को हम दूर कर सके तो कम से कम १,५०,००,००,००० रूपये के घर बैठे लाभ के श्रिनिरक्त हमारे देश का श्रसीम उत्साह, शक्ति श्रीर बुद्धि का वचाव हो कर दूसरे चेत्रों में उनका उपयोग हो सकेगा । लाखों एकड़ जमीन जो इन चीजों की पैदाबार में लगी हुई है, वह श्रनाज वगैरा उत्पन्न करने के काम में श्रा सकेगी। श्रीर देश समृद्ध हो सकेगा।

पर यह सब युवको के किये हो सकता है। क्या हमारे युवक भाई देश की इस खाशा की पूर्ति करेगे ?

वैजनाथ महोदय

दूसरे संस्करगा की प्रस्तावना

इस पुस्तक का दूसरा संस्करण निकालने में जो देरी हुई है उसके वारे में पाउकों से क्षमा चाहता हूं। मण्डल के वार-बार तक़ाज़ा करने पर भी में संशोधन करके पुस्तक शीघ न दे सका। इसका कारण था सत्याग्रह युद्ध। अब की बार जेल से छूटने पर कुछ समय निकालकर मैं यह दूसरा संस्करण प्रेस में भेज रहा हूं।

मेने कई स्थानों पर परिवर्त्तन परिवर्धन किया है। पुस्तक का अधिकाश भाग, रचना, प्रतिपादन वग़ैरा ज्यो का त्यो है। १९३२ तक के अंक दरावर आगये है। 'बुराई का अन्त कैसे हो' वाला अध्याय निकालकर उसके स्थान पर 'भारत से विदेशी शराबों' वाला अध्याय रख दिया है।

व्यक्षिचार वाले भाग को दूसरी बार नये हॅग से लिखने का मोह कई बार हुआ। पर मैंने उसे ज्यों का त्यों रहने दिया है। उसकों तूसरी वार लिखने में पुस्तक के वहुत वढ़ जाने का अय था। इस विषय पर इन दिनों बहुत-सी पुस्तके प्रकाशित हुई है। अँग्रेजी साहित्य में तो काम-शास्त्र सःवन्धी साहित्य की मानो वाढ़-सी आई है। परन्तु हुझे हु ख है उनका वाचन मनुष्य को निर्विकार और सयमी वनाने ने सहायक नहीं होगा। प्राचीन प्रन्थों में वात्यान के कामसूत्र का स्थान बहुत ऊँचा समझा जाता है। मैने उसका एक अनुवाद पढ़ा। पर सुझे उससे भी इस दिपय से बड़ी निराशा हुई। और मुझे निश्चय है कि संग्म मार्ग के प्रत्येक पिथक को होगी। उसने तो मानो विलास और व्यभिचार का रास्ता खुटा कर दिया है।

सन्तित नियमन-सम्बन्धी कृत्रिम साधनों का प्रचार पहले की वजाय अब कहीं अधिक हो गया है। पर मेरा अब भी यहीं ख़याल हैं कि हमारे राष्ट्र को इस वस्तु से लाभ के वजाय हानि ही अधिक होगी।

कुछ आधार-भूत ग्रन्थ

(1) Alcohol And The Human Race. (2) Alcohol A Menace to India. (3) Drink and Drug Evil in India-Badrul Hussam. (4) Opium in India. (5) आरोग्यता के शब् (6) मनुस्मृति. (7) Ten years of Prohibition in Oklahama--Pussey Foot Johnson. (8) Some facts about Alcohol. (9) Indian Opium trade----Rush Brook Williams (10) Ethics of Opium (11) Financial developments in Modern India----C. N. Vakil (१२) जीवन रहस्य (१३) शब्द-कल्पद्रम (14) Sixty Years of Indian Finance—K Shah (15) Drink and Opium evil in India---Andrews (१६) महा-राष्ट्रीय ज्ञानकोप, (१७) हिन्दी विश्वकोप. (17) Encyclopaedia Buttanica. (19) Married Love----M. Stopes (20) Wise Parent-hood. M Stopes. (21) Radient Mother hood--M Stopes (22) Control of Parent-hood. (23) The Pivot of Civilization (24) Self Restraint Vs Self Control, by Mahatmaji. (25) Relation of the Sexes-Tolstoy. (26) What a Youngman ought to Know, Dr. Sylvanues (27) What a Young Woman ought to Know----Wood Allen (28) The Science of New Life---Dr Cowen. (29) The Home book of modern Medicine, Dr Kellogg (30) Home Cyclopedia, Dr Foote (३१) कामसूत्र-वात्सायन (32) Times Indian Year book. (33) India in 1926, 27, by J. Coatman. (34) Dictionary of the Economic products of India --- Watt

निर्देशिका

व्यसन

शराव	4-88
१शराव अथवा मच	ц
२सीधे सर्वनाश की स्रोर	३३
३—भारत, शैतान के पंजे मे	६५
४—भारत मे विदेशी शराव	८९
त्रफीम	१०१—१६=
१—परिचय श्रौर इतिहास	१०२
२—प्रयोग श्रौर परिणाम	१०७
३ —मित्र-होह	१२०
४—पैदायश ऋौर व्यापार	१४२
५—संसार-व्यापी विरोध	१५७
तम्बाक्	१७०–२००
१—इतिहास	१७०
२—-गुग्ग-धर्म	१७७
३—-द्रव्य-नाश	१९३

--- 90---

चाय श्रीर काफी गांजा, भांग इत्यादि कोकेन

उपसंहार

व्यभिचार प्रास्ताविक

एकान्त का पाप यती-व्याभेचार

गुप्त और प्रकट पाप गुप्त रोग

मदिरा

तमाखू

जना जोगा नामज के १

लोग नशा क्यों करते हैं ?

परिशिष्ट

सुख, सिद्धि श्रीर समृद्धि के नियम

38⊏

३२३---३३७ ₹₹**=**--₹४१ ३४२---३४७

२०२-२२०

२२१-२३०

२३१-२३४

२३५-२३≈

२४१-२४४

२४५-१७०

२७१-रट६

२८५---३०३

३०४---३२४

भारत में ठयसन और ठयमिचार

व्यसन

१. शराव	२. श्रकाम
३. तम्बाकू	४. चाय-कार्फ
५ भॉग-गाँजा इत्यादि	६ कोकेन



शराब

- १. शराव अथवा मद्य
- २. सीधे सर्वनाश की ऋोर
- २. भारत शेतान के पंजे में
- ४. भारत में विदेशी शराव

"माइ लार्डस्, ऐशोश्राराम की चीजों पर कर लगाया जा सकता है पर दुर्गुणों की तो प्री रोक होनी चाहिए-चाहे कानून की पावन्दी मं कितनी ही कठिनाइयाँ आवे। क्या आप प्रभुईसा की आज्ञाओं के मंग पर कोई कर लगा सकते हैं ? क्या ऐसा करना दुष्टतापूर्ण और निन्दनीय नहीं होगा ? क्योंकि इसके तो मानी होंगे जो कर अदा करे शौक से प्रमु की आज्ञाओं का मनमाना भग करे। (आमदनी के लिए शराव की दूकानों पर कर लगाने की सिफारिश करनेवाला) यह प्रस्ताव उन शतों को उपस्थित करता है जिनका पालन करने पर लोग श्राइन्दा मनमाना व्यभिचार श्रीर फ़साद कर सकते है जिनके लिए कानून का आम परवानं होगा और न्यायाचीश लोग जिन्हें चुपचाप देखते रहेंगे। क्योंिक इसमे के।ई शक नहीं कि शासक, जिन्हें कि शराव से इतनी भारी आय होगी, अपने अधिका-रियों को शराब की विक्री वढाने में उनकी मदद करने की प्रेरणा बराबर करते रहेंगे।

"जब मैं इस प्रस्ताव के असली उद्देश्य पर विचार करता हूँ तो मुक्ते साफ-साफ नजर आता है कि इसका सिवा वीमारियों के वढने, उद्यम के दबने और मनुष्य-जाति के सर्वनाश के और कोई नतीजा न होगा । मैं इसे एक महाभयंकर यत्र समभता हूँ जिसके द्वारा जो लोग मरते-मरते वचेंगे हरतरह से निकम्मे हो जायंगे और जिनके दिमाग तन्दुरुस्त हालत में बचेंगे उनकी और इन्द्रियाँ निकम्मी हो जायंगी।"

[8]

शराव श्रथवा मद्य

रात्र आजकल की वस्तु नहीं है, युगों से प्रत्येक देश के लोग किसी न किसी प्रकार का मद्य पान करते ही त्राये हैं। उसकी माद्कता त्रारम्भ में गुण समक्ती जाती थी। पर च्यो-च्यो मानव-जाति का विकास होने लगा, उसके बुरे-विषैले परिणाम से मनुष्य-जाति परिचित हो गई। प्रत्येक धर्म के आदि-प्रन्थों में हमें इसके विषय में निषेधात्मक वाक्य मिलते है। वेद, क़ुरान, मनुस्मृति,धम्मपद त्रादि सव इसका तीव्र खर से निपेध करते आये हैं। फिर भी मानव-जाति इससे अभी तक अपना पिड नहीं छुड़ा पाई। समाजशास्त्र के विशेपज्ञ कहते हैं कि कई जातियाँ शराव के व्यसन की शिकार होकर इस पृथ्वी-तल से सदा के लिए मिट गई। न जाने कितने साम्राज्य इस विष के शिकार हुए हैं ? शराव पीते ही कर्तव्या-कर्तन्य का ज्ञान चला जाता है। भारतीय इतिहास में याद्व-साम्राज्य के विनाश का इतिहास, जो खून के अक्षरों में अंकित है, इसी का कुपरिग्णाम है । रावग्ण जैसे महान शक्ति-शाली श्रौर वुद्धिमान राजा की वुद्धि को नप्ट करने तथा उसे पतन की स्त्रोर ले जाने का दोप शूर्पनखा को नहीं, यदि शराव ही को दिया जाय तो शायद श्रमुचित न होगा। कम से कम हमें तो उस प्रवल राक्षस-जाति के पराजय का मूल कारण यही प्रतीत होता है। हम राम-रावण युद्ध का हाल

पढ़ते हैं। राक्षस हमें मटान्ध शरावियों के से लड़खड़ाते हुए, बुद्धिशून्य होकर लड़ते दिखाई देते हैं। रामायण मे आंब-कवि उस राक्षसी सभ्यता का चित्र हूबहू हमारे सामने खड़ा कर देते हैं। आर्य हनूमान के साध-साथ जब वे हमे लंका और रावण के अन्तःपुर की सेर कराते हैं, तभी भीतर से अंतरात्मा कह देती है कि इस मदान्ध जाति की श्रमानुप शक्ति भी मनुष्य किन्तु सतत जागृत रहनेवाले श्रीराम के सामने नहीं टिक पायेगी। हम हिन्दू-साम्राज्य के वैभव-काल का अथवा मुसलमान-साम्राज्य का विहगावलोकन करते है तो दोनों की सुरा-वृत्ति मे हमे इनके पतन के बीज दिखाई देते हैं। राजपूतों के समान शौर्यशाली जाति पृथ्वी-तल पर श्रौर कहाँ होगी ? पर वह भी मदिरा की गुलाम ही थी। मध्यकालीन काञ्य-प्रन्थो मे हमे मिदरा के असीम प्रचार के सवूत दिखाई देते हैं। राज-पुरुषों के लिए मदिरा एक अनिवार्य वस्तु-सी थी। विना.मदिरा के जीवन श्रधूरा समम जाता श्रीर विपय-विलास का मजा किरिकरा हो जाता था। भारतीय हिन्दु त्रो त्रौर मुसलमानों ने देवी मदिरा के प्याले पर भारतीय स्वाधीनता को यो न्यौछावर करके विदेशियो के हाथों में सौप दिया, जैसे युवतियां नव-वधूवरो पर से तीन पाई न्यौछावर करके नाई या ढोल वजानेवाले को दे देती है त्रौर कहती है "भला हुआ मेरे भैया के सिर की वलाटली।" हमारा दुर्भाग्य!

परन्तु लक्ष्मणों से तो अब ऐसा जान पड़ता है कि विज्ञान के प्रखर प्रकाश में यहाँ शराव की अधिक दिनों तक दाल न गलेगी। वैज्ञानिक खोजों से पाया गया है कि शराव में 'अल-कोहल' नामक एक महाभयंकर विप होता है।

शराव का विप×

गुढ़ अलकोहल एक जलने योग्य रासायनिक द्रव है, जो शक्ददार पदार्थों के सड़ने पर उनमे उत्पन्न हो जाता है। ज्ञात होता है कि सानाजिक कार्यों के अवसर पर अभ्यागतो का किसी खाद्य-पेय द्वारा स्वागत करने की प्रथा मानव-जाति से ञ्चनादि काल से चली चाई है। ये पेय भिन्न-भिन्न फल, नाज और फूलों से वनाये जाते—मसलन् श्रंगूर, जौ, गेहूँ, नन्ना, महुए के फूल इत्यादि से। मनुष्य स्वभावतः आरामतलय है। उसने सोचा हरवार इन पेयो को कौन तैयार करे ? त्यौहार पर अभ्या-गतो के लिए तरह-तरह के पेय एकदम बनाकर ही क्यो न रख ले ? और यही होने भी लगा। पर इस प्रथा के कारण पेय की ताजगी मारी गई। वह सड़ने लगा श्रीर उसमे वही श्रलकोहल नामक विप ब्ल्पन्न होने लगा। परन्तु अलकोहल तो सादक होना है। ज्यो-ज्यो मनुष्य इस पेय को पीता, कुछ दुर्गन्य भी आती, पर साथ ही एक श्रजीव प्रकार का श्रानन्द भी उने मिलने लगा । फिर क्या था ? धड़ाथड़ इसका प्रचार होते लगा । सभी यो पेय वना-वनाकर रखने लग गये । यही शराव का प्राथमिक स्वरूप था। इसके वाद तो इसी प्रथा के ऋनुसार लोग कई

[×]संसार में जितने भी माठक बच्च है शरीर पर उननी किया प्राय-एक-सी है। अत हम पाठकों से अनुरोध करते हैं कि वे इस अध्याय को ध्यान-पूर्वक समझ लें। पुनर्रात-होप से वचने के लिए हम इस दान को यहाँ जरा विस्तारपूर्वक लिख देने हैं कि शरीर पर शराब के विप का परिणाम कैसे होता है १ वहीं किया न्यूनाधिक परिमाण में अन्य विपाँ की भी होती है।

प्रकार के सुगंधित श्रौर स्वादिष्ट द्रव्य उसमें डालकर वाकायदा शराव वनाने लग गये। शराव की मादकता ने इसके भक्तों की संख्या एकदम वढ़ा दी, श्रौर शराव के वनाने तथा उसका व्यापार करने वालों का समाज में एक भिन्न वर्ग ही खड़ा हो गया, जो शराव को बड़े पैमाने पर तैयार करने लग गया। मनुष्य की सुख-लालसा ने एक महान् राक्षस को जन्म दे दिया जिसने शीव ही त्रैलोक्य पर अपना प्रमुख जमा लिया। इस पेय को श्रौर भी श्रानन्ददायक बनाने के लिए मनुष्य ने उसका श्रक निकाल (डिस्टिल) करके उसके श्रन्दर श्रवकोहल का प्रमाण बढ़ाने की तरकीव हुँढ निकाली। × श्राज-कल भिन्न-भिन्न प्रकार की सिपरिट शरावे इसी तरकीव से वनाई जाती है।

वैज्ञानिक जाँच श्रीर उसका परिणाम

इधर कई त्रपों से पश्चिमी संसार मे शराव-सम्बन्धी खोजो ने बड़ी खलवली मचा दी हैं। सैकड़ो डाक्टरो ने इस

× जैसा कि उपर बताया गया है, अलकोहल पानी का-सा पतला पदार्थ होता है। ७८ डिग्री (सेन्टिग्रेड) गरम करनेपर वह भाफ वन जाता है। पानी में १०० डिग्री पर उवाल आता है। इसलिए अगर ऐसे मिश्रण को गरम किया जाय कि जिसमें पानी और अलकोहल टोनो मिले हुए हैं, तो उसका पानी उवलने के पहले ही अलकोहल भाफ वनकर उड़ जायगा। इस तरह अगर सावधानी के साथ एक नली में से इस भाफ को लेजाकर अलग ठंडा कर दे तो शुद्ध अलकोहल हमें मिल सकता है। शुद्ध अलकोहल को अलग करने की इस किया का नाम डिस्टिलेशन है। सड़ाकर बनी हुई शराव से अलकोहल इसी तरह अलग निकाल

सिड़ाकर बना हुई शराय से अवकाहरू इसा तरह जरून निकार लिया जाता है। और शुद्ध अलकोहल में ज़रूरत के मुआफिक़ थोड़ा या ज़्यादा पानी डालकर तेज़ या हलकी शराब बना ली जाती है। वात को स्वीकार किया है कि ऋलकोहल मनुष्य के लिए ही नहीं विक जीव-मात्र के लिए घातक विष है। फिलाडेरिफया के डॉ० वेजामिन रश ने श्रपने एक पत्रक द्वारा इस विषय पर पहले-पहल वैज्ञानिक ढंग से प्रकाश डाला। (१७८३) डॉ० रश रसायन-शास्त्र के प्रोफेसर, अमेरिका की कमिटी अॉव इरिडपे-राडेस के चेयरमैन, तथा रेवोल्यूशनरी वार के मिलिटरी डिपार्ट-मेराट में सर्जन-जनरल थे। वे अपने 'मानव-शरीर पर शराव के द्रुप्परिणामं नामक प्रन्थ मे लिखते है "खीचकर निकाली हुई शरावे मनुष्य के लिए वड़ी घातक हैं।" दुर्भाग्य-वश उन्होने मामृली (फरमेरटेड) शरावों के विषय में कुछ नहीं लिखा, जिनमे भी ऋलकोहल काफी परिमाण मे होता है। विल्क उन्होने तो शर्म् का "संयम-पूर्वक" सेवन करने तक की सलाह दे हाली है। इसके बाद स्वीडन के डॉ॰ मगनस हस ने इस विपय पर और भी प्रकाश डाला। उन्होंने ऋपने प्रंथ में 'ऋाधु-निक शराव-खोरी को बहुत हानिकर वताया है और प्रमाणो द्वारा अपने कथन की पुष्टि की है। पत्तीस वर्ष वाद लंदन के **डॉ॰ वेजामिन वार्ड रिचर्डसन ने श्रपने श्रनेक वर्षों के प्रयोग के** वाद यह सिद्ध कर दिया कि श्रलकोहल उत्तेजक पेय नहीं, विलक जीवाणुत्रों को मारकर शरीर को सुन्न वना देने वाला विप है। उसे जिस क्सी रूप श्रोर मात्रा में लिया जायगा, शरीर पर उसका श्रसर विष की तरह घातक ही होगा। इन प्रयोगों के पूर्ण होते ही बॉ॰ रिचर्डसन ने हमेशा के लिए शराव छोड़ दी। पश्चिम में शराद-वन्दी की हलचल के वे प्रवर्षक समसे जाते हैं।

डॉ॰ रिचर्डसन के आविष्कारों ने शराव के इतिहास में सचमुच युगान्तर उपस्थित कर दिया। अमेरिका में डॉक्टर नेविस ने इस आविष्कार का खृत्र प्रचार किया। फल यह हुआ कि सन १९१५ रो 'दि घेट कमिटी ऑन दि अमेरिकन फार्माकोपिया' ने दवाओं की फेहरिरत से शराव का नाम ही डड़ा दिया। इसके तीन ही साल वाद सन् १९१८ के जून माम में 'नेशनल कन्वेन्शन आव दि अमेरिकन मेडिकल ॲसोसिएशन' के अध्यक्ष ने समस्त डॉक्टरों से जोरों से अपील की कि वे शराव-वन्दों के आन्दोलन में शरीक हो जाय, क्योंकि जन-शाधारण के स्वास्थ्य- सुधार का यही एक महत्त्वपूर्ण उपाय है।

इसके साथ ही संसार के डॉक्टरों में एक महान् हलचल हो गई। संसार के तमाम वड़े-वड़े डॉक्टरों ने पृथक्-पृथक प्रयोग करके शराव की बुराइयो की जांच शुरू कर दी। श्रीर सव के सव इसी नतीजे पर पहुँचे कि शराव का विप (ऋलकोहल) क्षय, न्यूसोनिया, विषम ज्वर, विपृचिका, ॡ तथा पेट, जिगर, गुदी, हृदेय, रक्तवाहिनियाँ, स्नायु, तथा मस्तिष्क के कई प्रकार के रोगो का जनक और पोपक है। इन प्रयोगो के कर्ता तथा संशोधक डॉक्टरो की नामावली यहाँ देना व्यर्थ है। क्योंकि अव यह वात संमार के सभी लोग मानने लग गये है। परन्तु उनमे से मुख्य-मुख्य डॉक्टरों के नाम इस प्रकार है: - अमेरिका के डॉक्टर क्रॉदर्स, डॉक्टर वेल्क, और डॉ० चिटेएडन; येट-ब्रिटेन के डॉ० मूरहेड, डॉ० होर्सली डॉ० वृडहेड; फ्रान्स के डॉ० वर्टिलेन, डॉ० बोडेरान, ब्रॉरडेल, श्रौर डॉ० मॅगनन् के श्रतिरिक्त विएना के डॉ॰ विचसेलंडम, स्टॉकहोम के डॉ॰ हेन्सचेन, प्रशिया के

डां० गॅटस्टेट छौर स्विट्जरलैंड के डॉ० फॉरेल ।

परन्तु अलकोहल की पूरी-पूरो बुराइयाँ तो पश्चिम मे तव जाहिर हुई जब भसजीवियों को योग्यता अर्थान् काम करने की शक्ति को जॉचने की जहरत पैता हुई । और इस चेत्र मे वैज्ञानिक खोजो ने जो सहस्व रूर्ण काम किया है, वह शायद ही श्रोर कही किया हो। हर जनह श्रमजीवी की श्रयोग्यता का मुख्य कारण शरावलोरी ही पाया गया। यह जॉच इतनी संपूर्ण और चौका देनेवाली है कि अब तो पश्चिनी संसार की फौजे, नौ-सेनाएँ, रेलवेतथा अन्य समस्त संस्थाएँ इसी नतीजेपर जा पहुँची है कि अपने-अपने विभाग मे शराव की पृरी वर्न्दा कर दी जाय। युरोप के तमाम राष्ट्र अब इसी कोशिश में हैं कि जितनी जल्दी हो सके देश को इस शराव-रूपी मोहक विप के पंजे से छुड़ा दिया जाय। विज्ञान डंके की चोट कह रहा है कि शरावलोर राट्रों के सामने वेवल दो मार्ग खुले है। यदि उन्हें भावी क्त्याण की आशा और इच्छा है तो वे शराव को एक-दारगी छोड़ हे, और अपने आपको तथा राष्ट्र को इस ध्रवश्य-म्भावी दिनाश से वचा लें। श्रन्यथा सर्वनाश उन्हे नथा उनके राष्ट्र को प्रसने के लिए मुँह बाये खड़ा ही है। यदि वे शराव को नहीं छोडेंगे दो भूतकालीन साम्राज्यों तथा महान जानियों के समान वे भी इस पृथ्वीतल से मिट जावेगे।

शरीर एक सुन्दर राष्ट्र है

प्रकृति मनुष्य की माता और गुरु भी है। श्राजतक मनुष्य ने जितने श्राविष्कार किये हैं. सब उसके रहम्यो का उद्घाटन-मात्र हैं। श्रीर श्रभी उसके गर्भ में ऐसे श्रनन्त रहस्य हैं जो मनुष्य से छिपे हुए हैं। दूर जाने की जारूरत नहीं। हमारा शरीर ही एक ऐसी श्राश्चर्यमय वस्तु हैं कि श्रभी तक इतने श्राविष्कारों श्रीर खोज-भाल के वाद भी मनुष्य श्रपने शारीरिक रहस्यों का एक हिस्सा-मात्र ही समक पाया है। शरीर-शास्त्र के किसी श्रंगरेज लेखक ने इसे 'ईश्वर का जीवित मन्दिर' (The Living Temple of God) कहा है। यदि मनुष्य इसकी रचना, इसका कार्य श्रीर रहस्य।समक ले, तो उसे परमात्मा को श्रता खोजने की जरूत ही न रहे। उसकी कृति का, श्रह्तित्व का यह एक सादा श्रीर सुन्दर नमूना है।

हमारा यह छोटा-सा शरीर एक सुसंगठित सुन्दर राष्ट्र है। ऐसा सभ्य, सुव्यवस्थित श्रीर सुशासित कि यहाँ की-सी व्यवस्था मनुष्य के वनाये किसी भी राष्ट्र में मिलना असंभव है। यों देखने से हमें शरीर एक संपूर्ण वस्तु-सा मालुम होता है, किन्तु यह श्रसंख्य सूक्म जीवाणुत्रों से बना हुत्रा है। वे उसके नाग-रिक हैं। एक राष्ट्र में कई प्रकार के नागरिक होते हैं, श्रीर वे भिन्न-भिन्न प्रकार के काम करते हैं, उसी प्रकार इस शरीर के अन्दर भी कई प्रकार के जीवाणु अपने राष्ट्र के शासन-संचालन मे लगे हुए है। अपने काम को छोड़कर उन्हेन तो बाहरी वातो की खोर ध्यान देने को खनकाश है खीर न ने कभो इसकी इच्छा ही करते हैं। उनके लिए तो ख-कर्तव्य ही जीवन है। जीवन कर्तव्य है, ऋौर कर्तव्य जीवन। जब राष्ट्र मे भी ये दोनों इसी तरह स्रोतप्रोत हो जाते हैं, तब वह एक व्यक्ति की तरह काम करने लग जाता है, तव वह स्वतंत्र होता है।

अंग्रेजी मे इन जीवाणुओं को 'सेल' कहते हैं। जैसा कि ऊपर कहा जा चुका है इन जीवाणु-संघो ने हमारे शरोर के अंदर उत्कृष्ट अम-विभाग के सिद्धान्त के अनुसार, अत्यन्त पूर्णता के के साथ अपने-अपने काम बॉट लिये हैं। कुछ जीविकार्जन में जुट पड़े है, जैसे—मुँह, पेट, अन्नाशय, फेफड़े इत्यादि। वे खाना, पानी और गुद्धवायु को हमारे शरीर के अन्दर पहुँचाते रहते हैं। कुछ इन द्रव्यों को शरीर के भिन्न-भिन्न भागों में वॉटते रहते हैं। और वचे-खुचे अवशेष को वाहर फेक देते हैं। यह काम हृदय, खून, फेफड़े, जिगर, तथा त्वचादि जोवाणु-संय करते हैं। इनके अतिरक्त जो जीवाणु-संघ है, वे व्यवस्थापन, राज्य-संचालन, राष्ट्र-रक्षा, आरोग्य-पालन आदि काम करते रहते हैं जैसे मित्रक्क, रोंढ़, स्नायु इत्यादि।

जीवाणु की रचना और जीवन-क्रिया

मानव-शरीर के जीवाणुओं की अपने-अपने गुण-कर्म के अनुसार कई जातियाँ है। सब के सब प्रोटोष्ट्राजम नामक एक सजीव द्रव्य के बने होते है। प्रत्येक जीवाणु (सेल) की रचना यो होती है: एक केन्द्र के आस-पास एक अ-पारदर्शक द्रव लगा रहता है। सेल का (जीवाणु का) जीवन इसी केन्द्र की शुद्धि और नीरोगता पर निर्भर है। केन्द्र शुद्ध और नीरोग होगा तो सेल भी नीरोग होगे और शरीर भी नीरोग एवं विलष्ट।

जैसा कि ऊपर कहा जा चुका है, जीवाणु कई प्रकार के होते हैं। कई केवल एक केन्द्र के होते हैं, जैसे श्रमीवा; कई मे दो, तीन, चार इस तरह श्रनेक केन्द्र होते हैं। यही प्रारम्भिक जीवाणु समस्त प्राणियों के जीवन में श्रत्यन्त महत्वशाली वस्तु हैं। इनजी शुद्धि, इनके नीरोग और इनके रुग्ण होने पर ही प्राणियों के शरीर की शुद्धि, नीरोगता और रुग्ण।वस्था निर्भर करती है।

हमारे शरीर मे इन जीवाणुत्रों के निर्माण श्रीर पुनर्निर्माण की कियाएँ त्राजीवन त्रानवरत रूप से जारी रहती है। हम अणुवीक्षण यंत्र की सहायता से छोटे से छोटे जीवाणुत्रों के जीवन-क्रम को भी अपनी आँखो देख सकते हैं। हम ऊपर कह चुके है कि कितने ही जीवाणुत्रों में केवल एक ही केन्द्र का सेल होता है। अमीबा एक इसी प्रकार का जीवाणु है, जो स्थिर जलाशयो मे पाया जाता है। यदि हम इस जलाशय से एक वून्द पानी लेकर उसकी जॉच करे, तो हमे वह साफ तौर से इधर-उधर दौड़ता, खाना और हवा को भीतर लेता और मल का त्याग करता हुआ दिखाई देता है। कुछ देर बाद हम देखते है कि उसका केन्द्र बीच मे से दो हिस्सो में वॅट जाता है श्रीर श्रास-पास का द्रव इन दोनो केन्द्रो के वीच हो जाता है श्रोर शीघ ही वह सारा सेल दो भागों में विभक्त हो जाता है। यह नवीन सेल भी पहले सेल की तरह अपनी पृथक् जीवन-यात्रा शुरू कर देता है। कई जीवाणुत्रों की नव-निर्माण-किया कुछ भिन्न होती है, उदाहरण के लिए यीस्ट (Yeast) नामक सेल को ही लीजिए। इसमे माता सेल खयं द्विधा होने के बजाय एक ही बार मे कई नये जीवाणुओं को पैदा कर देती है। प्राणि-जीवन में इस क्रिया को 'वडिग' श्रथवा उन्मीलन-क्रिया कहा जाता है।

जिस प्रकार व्यक्ति राष्ट्र के घटक है और उसके जीवन के लिए महत्वपूर्ण तथा आवश्यक वस्तु है, उसी प्रकार ये जीवाणु प्राणियों के शरीर के ऋ। च सजीव घटक है, और प्रत्येक प्राणी का जीवन, मरण, आरोग्य तथा रुग्णावस्था इन्हीं आद्य जीवाणु-संघों की शुद्ध अवस्था पर निभेर हैं। अतः यहाँ पर उन सेल अथवा जीवाणुओं के घटक द्रव्य के विषय में भी कुछ कह देना जरूरी है।

जीवाणु प्रोटोप्टाच्म नामक एक सजीव द्रव के वने होते हैं। यह द्रव स्वयं प्रोटीन से वनता है। त्रीर प्रोटीन मे नीचे लिखे पदार्थ उनके सामने लिखी मात्रा मे होते हैं।

पदार्थ	मात्रा प्रतिशत
कार्वन	.५३
श्रॉक्सिजन (प्राणवायु)	.२२ <u>१</u>
नायट्रोजन	•१६ <u>३</u>
हाइड्रोजन	٠.

शराव की जीवाणुओं पर किया

श्रव हम यह देखे कि श्रलकोहल श्रर्थान् शराव के विप का हमारे शरीर पर क्या श्रसर होता है।

हमारा सारा शरीर इन जीवाणुओं से भरा है। अन्तर केवल इतना ही है कि वाहरी त्वचा के जीवाणु एक रक्षक पदार्थ द्वारा अधिक सुरक्षित हैं। पर शरीर के भीतर तो वे खुले हैं। यदि हम थोड़ी-सी शराव मुँह मे ले और उसे थोड़ी देर तक मुँह में रक्खे रहे तो हमे उसका प्रभाव फीरन माल्यम हो जायना। इसे सुँह मे लेते ही जवान तथा मुँह चुरमुराने लगता है और मुँह का सारा भीतरी हिस्सा सकेद हो जाता है। इसके वाद यदि आप किसी चीज को खावेगे तो आप देखेंगे कि मुंह का खाद जाता रहा है।

इसके मानी क्या है ? यहाँ कि मुँह के कोमल जीवाणुश्रों को शराव ने मृच्छित कर दिया है। उनकी चेतना-शक्ति नष्ट हो जाने के कारण वे खाद-ज्ञान को श्रमुभव नहीं कर सकते— इसीलिए शरावी श्रादमी शराव पीने पर श्रपनी मृच्छित खादे-दिव्य को उत्तेजित या जागृत करने के लिए चरपरे पदार्थ खाता है। वड़ी देर वाद मुँह का खाद पुन. लौटता जरूर है, पर उसकी पहली चेतना-शक्ति फिर कभी नहीं लौटती। शराव को मुँह में केवल थोड़ी देर रखने से जब हमारे मुँह के जीवाणुश्रों की चेतना-शक्ति को वह इस तरह मूच्छित कर देती है, तब पेट में जाने पर, जहाँ वह इतनी देर तक रहती है; वह न माळ्म कितना उपद्रव मचार्ता होगी. कितनी हानि पहुँचानी होगी ?

वात यह है कि अलकोहल उपर्युक्त प्रोटीन द्रव्यों को कड़ा बना देता है। एक अंडे पर यदि अलकोहल डाल दिया जाय तो वह मर जाता है। अलकोहल प्रोटोप्लाइम नामक उपर्युक्त सजीव द्रव अथवा जीवन-रस से पानी को सोख लेता है। इससे वह उन जीवाणुओं के केवल शरीर को ही हानि नहीं पहुँचाता विक उनकी जीवन-क्रिया में भारी रुकावट डाल देता है, जिसका प्रती-कार करना उन कोमल जीवाणुओं के लिए असंभव हो जाता है। और यही हानि सब से भयंकर है। क्योंकि इन जीवा-णुओं का जीवन ही प्राणी का एकमात्र जीवन है।

एक ख्रौर प्रत्यक्ष उदाहरण लीजिए। यीष्ट जन्तु का जिक ऊपर ख्रा चुका है। यही जंतु शकरदार पेय पदार्थी से शराव वनाता है । एक निश्चित समय तक जब वह पेय पड़ा रहता है तत्र उसमे यह जन्तु भैदा हो जाता है और उसे फरमेट (सड़ाने) करने लगता है। पाठक ऊपर पढ़ चुके है कि इसकी उत्पत्ति की गति बड़ी तेज है। पैदा होते हो शीव हो यह सारे पेय को अपनो प्रजा से भर देता है, श्रौर ये सब मिलकर श्चपना कृमि-जोवन-व्यापार अर्थात् खाना-पीना ⁻ श्रौर पास्वाना-पेशाव त्रादि सव कियाएँ उस पेय से ही शुरू कर देते है। उस पेय के अन्दर की शक्कर को खाकर अपने शरीर के अन्य द्वारों से वे उसे दो रूपों में वाहर निकाल देते हैं। एक तो होता है गैस ऋथवा दूषित वायु जिसे डायोक्साइड कहा जाता है, ऋौर दूसरा होता है द्रव, जिसे हम अलकोहल कहते हैं। यहीं त्रालकोहल भयंकर विप है। त्रालकोहल उत्पन्न होते ही वह श्रपने जनक-जीवाणु श्रथीत यीस्ट पर ही त्राक्रमण कर देता है। इस मलात्मक विष की तीव्रता के कारण वह जीव मरने लग जाता है। पेय 'मे' इस की मात्रा प्रति सह प्र एक 'होते' ही यह घातक किया दृष्टि-गोचर होने लगती है, अलकोहल वड्ता जाता है तथा जीवाणु घटते जाते है। श्रौर श्रलकोहल की मात्रा पेय मे प्रतिसहस्र चोदह तक पहुँचने पर यीस्ट जीवाणुत्रों का र्जावन श्रसम्भव हो जाता है। वे मर जाते है श्रौर फलतः श्रलकोहल के भी वनने की क्रिया वन्द हो जाती है। जब इससे भी अधिक परिमाण मे अलकोहल की जरूरत होती है तो जैसा कि पहले बताया गया है उस द्रव्य का ऋर्क निकाल लिया जाता है।

सारी जीव-सृष्टि छोटे-छोटे जीवाणुत्रों से वनी हुई है। योस्ट भी उनमें से एक है। वह अन्कोहल वनाता है। इसलिए यदि सच पूछा जाय तो अल्कोहल का प्रतीकार करने की शक्ति यीस्ट में सबसे अधिक होंनी चाहिए और होती भी है, पर अल्कोहल अपने ही पैदा करनेवाले अर्थात योस्ट को भी मार डालता है। पाठक अनुमान कर सकते हैं कि फिर वह मानव-शरीर के कोमलतम और अधिक से अधिक उत्क्रान्त (Evolved) जीवाणुओं के लिए कितना घातक होगा। प्राणी-शरीर जितना ही अधिक उत्क्रान्त × होता है, अल्कोहल उसके लिए उसी

× आजकल बहुत से विद्वान यह मानते हैं कि मनुष्य-गरीर शुरू से ही ऐसा उन्नत नहीं था, जैसा कि आज हम उसे देख रहे है। अन्य प्राणियों के लिए भी यही वात कही जाती है। उनका कहना है कि इस ऋष्टि मे पहले पहल ऐसे जीव पेटा हुए जिनकी शरीर-रचना बहुत मामूली थी और धीरे-धीरे उनका विकास होता गया । उदाहरण के लिए दारविन साहिव का ख़याल है कि मनुष्य का आद्यरूप वन्दर था। धीरे-धीरे विकसित होता हुआ वह मनुप्य के इस रूप को प्राप्त हुआ। इस कथन की प्रष्टि में ऐसा ख़याल रखनेवाले विद्वान यीच की कई लड़ियां भी चताते हैं। हम भी देखते हैं कि मनुष्य विकास तो अवश्य करता है। अगर उसकी गारीरिक और मानसिक उन्नति के लिए पूर्ण अवकाश और अनुकूलता हो तो वह खूव उन्नत हो सकता है। गुलामी के मानी है इस अवकाश और अनुकृलता का अभाव अथवा प्रत्यक्ष स्कावट । इसीलिए हम देखते हैं कि स्वाधीन राष्ट्र के नागरिक गुलाम राष्ट्रों की अपेक्षा हर वात मे बढ़े-चढ़े होते है। उक्जान्ति इसी सर्वाङ्गीण विकास और उमति का नाम है, फिर वह चाहे मनुप्य या किसी अन्य प्राणी की हो। इस विषय का जिन्हें विस्तार-पूर्वक ज्ञान प्राप्त करना हो वे सस्तामण्डल से प्रकाशित "जीवन विकास" और "संवर्ष या सहयोग ? " नामक पुस्तके जरूर पढ़े।

मात्रा में ऋधिक भयंकर ऋौर नाशक पाया गया है। मनुष्य ऊँची से ऊँची श्रेगी का प्राणी होने के कारण अल्कोहल का प्रभाव उस पर सबसे अधिक भयंकर होता है। उसके मस्तिष्क, स्नायुकेन्द्र तथा ज्ञानेन्द्रियो पर, जो उत्कान्ति की सव से ताजी श्रीर श्रेष्ठ उपज है, वह श्रीर भी तेजी से श्राक्रमण करता है। वह इन इन्द्रियों को मूर्छित कर देता है। इनके मूर्छित होते ही नीति-अनीति की भावनाओं पर मनुष्य का अधिकार वा नियं-त्रण उठ जाता है। ढालू जमीन पर दौड़ने वाली गाड़ी के समान चसका शरीर वेरोक काम करने लगता है। शरावी को कम-से-कम परिश्रम का श्रनुभव होता है। श्रीर वह सोचता है कि मुक्तमें स्तूव शक्ति का संचार हो गया है। पर वास्तव में जव उसकी ज्ञानेन्द्रियाँ अपनी मूर्च्छा से जागती हैं तव उन्हे पता लगता है कि कोई राक्षस आकर उनके मन्दिर को अपवित्र कर गया और उनकी शक्ति को चुरा ले गया। मूच्छी के कारण खर्य ज्ञानेन्द्रियाँ श्रयवा विवेक-भावनाएँ भी श्रपनी पुरानी शक्ति से हाथ धो बैठती हैं। उनकी शासक, वा नियन्त्रण करने की, शक्ति हरवार घटती ही रहती है, श्रौर दिन-ब-दिन मनुष्य श्रधिक श्रनियंत्रित, निरंकुश वा दूसरे शब्दों में कहना चाहे तो अनीति-शाली, पतित श्रीर पशुवत् वनता जाता है।

शराव पीने पर-

ऊपर वताया जा चुका है कि मुंह में शराव लेते ही वह भीतर की मृलायम लाल-लाल चमड़ी को सुन्न श्रोर सफेट वना देती हैं। इसके साथ ही स्नायुश्रोपर भी एकाएक श्राघात पहुँच- कर रस-निर्माण-किया एकदम अव्यवस्थित हो जाती है। इस आघात के कारण शरीर की और भी कितनी ही सामूली कियाओ में बड़ी गड़बड़ी मच जाती है। ठीक तो है। जब कोई वाहंरी शत्रु किसी नगर पर आक्रमण करता है तब क्या सब नागरिक अपना मामूली काम छोड़-छोड़कर उसके प्रतीकार के लिए नहीं दौड़ पडते ?

इसके वाट शराब का असर उन रक्त-वाहिनियो पर होता है जो शरीर की इस कोमल त्वचा के नीचे या भीतर होती हैं। वे फूलती हैं श्रौर शरीर की चमड़ी फैल जाती है। पेट तथा अन्य अवयवो के आस-पास की रक्त-वाहिनियो पर भी यही असर पड़ता है। उनके भीतर का खून जमने लगता है। रक्त-वाहिनी की सजीव त्वचा सुन्न और मूिच्छत हो जाती है। उनका लचीला-पन नष्ट होकर वे कड़ी और जल्दी टूट जानेवाली हो जाती है।

जो लोग भोजन के बाद या साथं ही, शराव पीते हैं उनके पेट के नाजुक और महत्वपूर्ण स्नायुओं की जीवन-शक्ति को निःसन्देह वह कमजोर बना देती है और जठराशय के काम में भारी रुकावट पैदा कर देती है। जठराशय का काम है अन्न का मंथन करके उससे नाना प्रकार के रस तैयार करना। पर जव अन्न के साथ-साथ पेट मे शराव भी पहुँचती है तब वह सुन हो जाता है और पाचन-किया रुक जाती है।

यदि शराब भोजन के वाद न ली जाय और जठरा-शय मे अन्न का मंथन होकर वह द्रव रूप में कही परिएत हो गया तो भी वार-बार शराव पीने के कारण रक्त-वाहिनियों की ्दीवारों की त्वचा तो फिर भी सुन्न श्रौर कड़ी हो जाती है। तव वे न तो उस द्रव से अपने पोषण के योग्य रसों को सींख सकती हैं और न अपने भीतर की अशुद्ध अवशिष्ट चीजो को वाहर फेक सकती हैं। इन अवयवो के जीवाणु-संघ कमजोर श्रीर दुर्वल हो जाते हैं श्रीर वे श्रपने नव-निर्माण के श्रयोग्य हो जाते है। शनै:-शनै: ऋन्नाशय तथा आस-पास को रक्त-वाहि-नियो के कोमल त्वचात्मक त्रावरण निर्जीव होकर गिर जाते हैं। श्रीर भीतर से नये श्रावरण उनका स्थान लेते रहते हैं। पुनः इस नई त्वचा पर शराव वही क्रिया आरम्भ करती है। फिर और निर्जीव जीवाणु पेट में इकट्ठे होकर पाचन-क्रिया में असीम रुकावट डालते हैं। इन मृत जीवाणुत्रों से एक विप पैदा होकर वह भी शनै:-शनै: शरीर मे फैलता रहता है । इसकी क्रिया भी प्राय. वैसी ही होती है जैसी गर्भिणी के पेट मे वच्चा मर जाने से होती है। फर्क सिर्फ इतना ही है कि वह मृत्पिड वड़ा होने के कारण माता के शरीर पर उसका विप वहुत जल्दी श्रीर दृश्य-रूप से श्रसर करता हुश्रा दिखाई देता है। श्रीर शराव के कारण होने वाली जीवाणु-हत्या सूक्ष्म होने के करण उसके दृश्य-खरूप श्रौर फल को हम तत्काल नहीं देख सकते। लेकिन इसी विप के कारण हम प्रति वर्ष हजारों शरावियों की. भरी जवानी में ही मृत्यु होती देखने हैं।

रक्त-संचालन पर शराव का प्रभाव

पर श्रन्नाशय का विगड़ना या सड़ना श्रौर पाचन-क्रिया में गड़दड़ी होना तो शराद से होनेवाले शरीर का केवल श्रीगरोश है।

जठराशय के पाचक रसों में एक भी ऐसा शिक्तशाली रस या चार नहीं है जो शराव के विप को — अलकोहल को हजम कर सके। अत. पेट में जाते ही वह प्रतिशत वीस के प्रमाण में सीधा हमारे खून में प्रवेश कर जाता है और शेप अर्थात प्रतिशत ८० हमारी अँतिइयाँ (Intestincs) अर्थीत पाचक तथा शोपक निलकाओं के जिर्चे वाद में खुन मे जा मिलता है। शराव पीने के वाद कोई। ३० से लेकर ९०मिनिट के अन्दर ही शराव खून मे जा पहुंचती है।

खून में मिलते ही श्रलकोहल एकदम श्रपना जहरीला प्रभाव शुरू कर देता है। खून में से वह अॉक्सिजन (प्राणवायु) तथा पानी को सोखकर प्रोटीन तथा श्राल्ब्यूमेन को गाढ़ा वना देता है। इससे खून के मुख्य काम में — अर्थात् पोपक द्रव्यो को शरीर के भिन्न-भिन्न भागों में पहुँचाने में वड़ी रुकावट हो जाती है। शरीर की पोषण-क्रिया रुक जाती है। शरीर मोटा-ताजा तो दिखाई देता है क्योंकि नसे तथा रक्त-वाहिनियाँ सूज जाती हैं श्रौर निर्जीव कूड़ा-कचरा शरीर के प्रत्येक भाग में इकट्टा हो जाता है] पर वास्तव मे मनुष्य बहुत कमजोर हो जाता है। दूसरे ऋल-कोहल उन शरीर-रक्षक फौजी जीवाणुत्रो पर भी धावा कर देता है, जो हमारे शरीर पर श्राक्रमण करनेवाले रोग-जन्तुश्रों से लड़ने के लिए हमेशा तैयार रहते हैं। नतीजा यह होता है कि शरीर रोग-जन्तुओं का प्रतीकार करने मे असमर्थ हो जाता है, श्रीर वात-वात मे वह रोगो का शिकार होने लगता है।

'त्रलकोहल' से वेहोशी जरदी इसिलए नहीं त्राती कि उसका सम्बन्ध द्रव पदार्थों से होने के कारण छोरोफार्म या ईथर के समान वह चेतना-केन्द्रों तक तेजी से नहीं जा सकता। परन्तु एक बात है। जब आदमी शराब से बेहोश हो जाता है तो वह जल्दो होश में भी नहीं आता। बल्कि पाया तो यह गया है यदि बेहोशी दस-बारह घंटे तक नहीं हटो तो उस आदमी की मृत्यु निश्चित ही सममनी चाहिए।

पहले किसी समय लोगो का खयाल था कि शराव से हृदय की गित जोर शिक्त बढ़ जाती है। यदि ऐसा होता तो क्या ही अच्छा होता। पर इधर विज्ञान के प्रकाश मे जो आविष्कार श्रौर संशोधन हुए है वे इस बात को बिलकुल निराधार सावित कर रहे है। उन तमाम संशोधनो श्रौर श्राविष्कारो का व्यौरा देने की हम यहाँ कोई त्रावश्यकता नहीं देखते। यहाँ तो केवल इतना हीं कह देना काफी होगा कि मनुष्य के खून में 🖁 प्रतिशत श्रल-कोहल पहुँचने पर भी यह देखने मे श्राया है कि एक मिनिट के अन्दर उसने हृद्य की कार्य-शक्ति को घटा दिया। खून मे प्रतिशत रै श्रलकोहल के पहुँचने पर वही हृदय की कार्य-शक्ति को इतना घटा देती है कि उसमें इतनी भी शक्ति नहो रहती कि वह त्रपनी रक्त-वाहिनियों को काफी पोषक खून दे सके। इसके कारण हृदय में सूजन आ जाती है, जिससे वह और भी कम खून शुद्ध कर सकता है। फलतः शुद्ध खून के श्रभाव मे शरीर के भिन्न-भिन्न ऋंग कमजोर होने लगत हैं।

कभी-कभी कह। जाता है कि नियमित रूप से शराव पीनेवाले तो मजवूत और हृष्ट-पृष्ट दिखाई देते हैं! हा, सत्य हो वे वलवान और हृष्ट-पुष्ट जरूर दिखाई देते हैं। पर केवल देखने-भर को ही, उनमे वास्तविक शक्ति नहीं होती। एक निर्च-सनी आदमी के साथ एक शरावी की तुलना करने पर यह भ्रम दूर हो सकता है। यदि दोनों को कोई कसरत या शक्ति का काम दिया जाय तो शराबी बहुत जल्द थक जायगा।

मांसलता बढ़ने का कारण यह है शरीर मे जितने भी पोपक दृ च्य त्राते हैं, उनका उपयोग करने की शक्ति उसके जीवाणुओं में नहीं होती इसलिए उन दृ च्या की चरवी वन जाती है और शरीर मे स्थान-स्थान पर जीवाणुओं के वीच में वह इकट्ठी होती रहती है। इससे हमें दिखाई नो देता है कि आदमी की शक्ति वढ़ती जा रही है परन्तु यथार्थतः वह वढ़ने के वजाय घटती ही रहती है। इधर तवतक जिगर की भी यही दशा होती है। शरीर में सारा खेल उन जीवाणुओं की आरोग्यता और जीवन-रस की शुद्धि पर अवलिन्वत होता है। इनके विगड़ते ही सारे शरीर में तहलका-सा सच जाता है। फिर जिगर इन दुष्परिणामों से कैमें वच सकता है। मृत्यु का रास्ता साफ हो जाता है और प्राणी अपनी शक्ति के अनुसार मृत्युपुरी का प्रवास धीमी या तेज गित से शुक्त कर देता है।

शराव और ज्ञानेन्द्रियां

उपर्युक्त विवेचन से यह स्पष्टतया ध्यान मे आ गया होगा कि शराव केवल मानव-जीवन के लिए ही नहीं विक्तं जीव-मात्र के लिए कितनी घातक वस्तु है। कई वार तो आदमी नशे मे इतनी शराव पी लेता है कि उसीसे उसकी मृत्यु हो जाती है। जब ऐसे मनुष्य की मृत्यु के बाद उसके शरीर की जाँच की जाती है, तब अक्सर पाया जाता है कि उसके मस्तिष्क मेशेप शरीर की अपेक्षा परिमाण मे कहीं अधिक अलकोहल है। विक विशेपज्ञों का तो यह कथन है कि कई वार तो यहाँ तक देखा गया है कि शरीर और मस्तिष्क मे अलकोहल की मात्रावरावर आधी-आधी रहती है। इसका कारण क्या है ? यही कि उत्क्रान्ति की सर्वोच्च सीमा को पहुँचे हुए कोमल स्नायु-केन्द्रों के प्रति अलकोहल का आकर्षण सब से ज्यादा होता है और मानव-शरीर मे मस्तिष्क एक ऐसा ही सर्वश्रेष्ठ अंग है। यही उसकी बुद्धि आदि उच्च मानवोचित गुणों का निवास-स्थल है। स्नायु-प्रणाली (Nervous System) का विकास अथवा उत्क्रान्ति प्राणियों के विकास-क्रम को जाहिर करती है। जिस प्राणीं के स्नायु जितने हो अधिक उत्क्रान्त अथवा विकसित होंगे, उत्क्रान्ति-श्रेणी में उसका स्थान उतना ही उच्चा होगा और उसी परिमाण में उसमें बुद्धि, विवेक, नीति इत्यादि आत्मा-सम्बन्धी गुणों का विकास भी पाया जायगा।

श्रतकोहल का उत्क्रान्त स्नायु-प्रणाली के प्रति विशेष श्राक-पेण होने के कारण उन प्राणियो पर उसका विनाशक प्रभाव क्रमशः वढ़ता जाता है, जो क्रमशः श्रिधकाधिक उच-श्रेणी के होते हैं। इसीलिए उसका विपेला प्रभाव प्राणियों में मनुष्य पर. मनुष्य-शरीर में भी उसके उत्तमाग श्रर्थात् मस्तिष्क पर, श्रोर मानव-जाति में उस मनुष्य के मस्तिष्क पर सब से श्रिधक धानक होता है, जो श्रत्यन्त प्रतिभा-सम्पन्न होना है!

मनुष्य का मस्तिष्क दो विभागों में विभक्त है एक निम्नस्थ श्रोर दूसरा उच । सामृली शरीर-संचालन-सम्बन्धी कियाशों की व्यवस्था नीचे के विभाग में होती है । श्रोर विचार, चिन्तन श्रादि उच मानसिक कियाशों का निवास श्रथवा कर्नचंत्र उच विभाग है । मामृली दोलचाल की भाषा में कहना चाहे तो ये उच श्रोर निम्नस्थ मस्तिष्व-केन्द्र क्रमश हमारी ज्ञानेन्द्रियों श्रोर कर्भेन्द्रियों के हेड श्रॉफ्स है । वाहर जी स्वरों की यहाँ सुनवाई होती है श्रीर जैसा श्रावश्यक होता है, यहाँ से उनके उत्तर मे शरीर को निश्चित काम करने के लिए हुक्म इंटते रहते हैं। शरीर के प्रत्येक श्रंग के लिए यहाँ भिन्न-भिन्न श्राँ फिस भी हैं। यह भी पाया गया है कि मस्तिष्क मे जिस श्रवयव (विभाग) का दफ्तर श्रव्यवस्थित होता है उसके कर्मचारी भी श्रपना काम ठीक तौर से नहीं कर सकतं।

अलकोहल ऐसा शक्तिशाली और भयानक विष है कि वह सव से पहले हमारी शारीरिक शासन-व्यवस्था के सर्वोच केन्द्र को ही जाकर धर दवाता है। ज्ञान, नीति, विवेक त्रादि विभागों के केन्द्रों को वह मूच्छित कर देता है। श्रपनी मूर्च्छितावस्था में मस्तिष्क के उच केन्द्रो को न श्रपनी **ऋवस्था का ख़याल होता है न शरीर की 'हानि' का ।** ऋौर ये उच्चकेन्द्र तो विचार, भावना, निर्णय-शक्ति, आत्मसंयम, इच्छाशक्ति, भक्ति, सद्सद्विवेक, न्यायान्याय की भावना, कर्तव्य, प्रेम, करुणा, स्वायत्याग, इत्यादि मनुष्य के उच्चतम गुणो के उद्भव ख्रौर विकास के स्थान है। ख्रतः इनके मूर्च्छित होते हो सारे शरीर की अवस्था दयनीय हो जाती है। तरंगों पर वहने वाली नैया के समान फिर मनुष्य का ठिकाना नहीं कि वह किस चट्टान से जाकर टकरायगा। इस तरह[,] शरावखोरी के कारण न वेवल मनुष्य का जीवन संकटापन्न हो जाता है, वल्कि उसके सम्बन्धी एवं आश्रित जन भी भारी मुसीवत में फॅस जाते हैं। श्रौर सबसे भारी हुईंव तो यह है कि प्रतिभा-सम्पन्न पुरुषो पर इस विष का परिणाम महा-

भयंकर होता है। वह बिलिष्टों को कमज़ोर, बुिल्लमानों को मूर्ल, देशभक्तों को नीच, त्रोर स्वार्थलागी पुरुषों से उनकी बुिल्ल क्रोर विवेक छीनकर उन्हें महापितत बना देता है। प्रेम क्रोर भिक्त मिट्टी में मिल जाते है। क्या कोई हिसाब लगा-कर बता सकता है कि इस भयंकर राज्ञस ने इस तरहा उत्तमोत्तम पुरुषों की बुिल्ल को अष्ट करके इस भूतल पर मानव-जाति की कितनी हानि की होगी?

उपर कहा जा चुका है कि जीवाणुत्रों के कमजोर होने के कारण वे अन्त से अपते लिए पोषक द्रव्य आकर्षण करने योग्य भी नहीं रह जाते। तब उसकी चरबी वन कर वह जीवाणुत्रों के वीच मे एकत्र होती रहती है। इस चरवी के कारण मनुष्य की भावना ख्रौर वुद्धि में एक प्रकार की रुकावट-सी उत्पन्न हो जाती है। एक तो शराव से मस्तिष्क के केन्द्र मूर्च्छत वा सुन्न हो जाते हैं; दूसरे, स्नायु भी इस चरवी के कारण श्रौर पोपक द्रच्यों के स्रभाव तथा शराव के विप के कारण कुछ वेकाम से हो जाते हैं। चरवी जीवाणुत्रों के वीच में उसी तरह वैठकर उनकी शक्ति को रोक देती है, जैसे धातु के दुकड़ों के वीच लकड़ी या मिट्टो का-सा अविद्युत-वाही पदार्थ (Non-conductor) विजली को वहीं रोक देता है। वाहरी इन्द्रियगत विषयो की खबरें इस चरवी के कारण, जो जीवित संदेश-वाहर अणुओं के वीच पड़ी रहती है, मस्तिष्क के ज्ञान-केन्द्रो तक शीघ नहीं पहुँच पातीं; श्रौर न वहाँ से छूटे हुए हुक्मो पर तत्परता के साथ श्रमल ही हो पाता है। एक शराबी आदमी के ज्ञान और काम में जो

वेहूदापन होता है, उसका कारण यही है। न यह अपने और न अपने मालिक के कामों को ठींक समय पर ठींक तरह कर सकता है। विलक अपनी शारीरिक ढिलाई के कारण वह अनेक वार दुर्घटनाओं का भी शिकार हो जाता है।

स्मरण-शाक्त

उत्तम स्मरण-शक्ति के लिए मस्तिष्क के तमाम स्नायु-केन्द्रो का पारस्परिक सहयोग आवश्यक है। पर शराव से खून के विगड़ते ही मस्तिष्क की अवधान और एकायता की शक्ति विगड़ जाती है। फलतः ज्ञान प्रहण करने की शक्ति कमजोर हो जाती है। श्रतः ज्ञान-संग्रह श्रीर संप्रहीत ज्ञान को स्मरण रखना तथा पुन: निर्माण करना (Reproduction) त्रादि कियाएँ छूली हो जाती है। इसीलिए किसी शरावी श्रादमी द्वारा किये गये काम या उसकी कही किसी वात का कोई महत्व नहीं होता। अत्य-धिक और बार-बार शराब पीने के कारण मस्तिष्क के ज्ञान-केन्द्र सङ् जाते है। श्रोर मस्तिष्क के जीवाणु-संघो (Brain cells) के मरते ही उनमे संप्रहीत ज्ञान भी नष्ट हो जाता है। इस तरह शरावी को कभी किसी वात का पूरा ज्ञान नहीं होता। वह स्वप्न की घटनात्रों को सत्य त्रौर सची घटनात्रों को स्वप्नवत् समभकर ऐसी ऊटपटाग वात वकने लगता है कि तमाम स्ननेवालो को उनपर आश्चर्य और वृरी दशा पर तरस त्राता है।

जव एक शराबी की स्मरण-शाक्त विगड़ती है, तव वह ताजी वातों को सबसे पहले भूलता है और पुरानी वातो को क्रमशः बाद में । उसकी विस्मृति मे भी एक निश्चित कम होता है । पहले वह घटनाओं को, वाद मे विचारों को, फिर मनो-वेगों को और अन्त में अपने कार्मा को भूल जाता है । अपनी अन्तिम अवस्था में वह भाषा को भी भूल जाता है । बुद्धि, विवेक और नीति का नियन्त्रण उठते ही वह मनोवेगों के साम्राज्य में विहार करने लगता है । शनै:-शनै: मनोवेगों में भी अधम विकार उसपर अधिकाधिक सिक्का जमाते जाते हैं । इस प्रकार वह कमशः प्रौढा़वस्था, युवावस्था, किशोरावस्था, तथा वाल्यावस्था के विकारों से गुज़रता हुआ पाश्विक विकारों का गुलाम बनता जाता है । और अन्त में उसकी केवल दो ही पाश्विक इच्छाँग्-क्षुधाँए वच रहती है । खाना खाना और दूसरी शराव ।

शराव और कल्पना

स्मरण-शक्ति तमाम उच मानिसक क्रियाओं का आधार है। उसके विगड़ते ही करूपना, मनन, विवेचन, ध्यान, निर्णय, आदि सूक्ष्म मानिसक शक्तियाँ भी अपने आप नष्ट होने लगती हैं। पर यह वात शरावियों के खयाल में नहीं आती। मस्तिष्क के मृचिछत होते ही करूपना-शक्ति पर से उसका नियंत्रण उठ जाता है, और वह अनेक प्रकार की वेहूदी तथा अस्तील कर्य-नाएँ करने लग जाता है। शीच्च ही शराव उत्तरती है। विप से होनेवाले दुष्परिणाम के कारण उसे वेचैनी होती है। इस वेचैनी को द्वाने के लिए वह फिर शराव पीता है। पर इस वार उतनी ही शरात्र से उसे विस्मृति का वह आनन्द नहीं मिलता। उसे अपनी मात्रा वढ़ानी पड़ती है।

शराव औरं विचार-शांक

शराव के सेवन से शरीर मे जो खलवली चौर कष्ट-प्रद खलवली मच जाती है, उससे विचार-शक्ति को भी वड़ा आघात पहुँचर्ता है, स्नायुत्रों की शक्ति घटते ही एकामता, चिंतन, श्रौर निर्णय-शक्ति पंगु हो जाती है। विचार-शक्ति का आधार है स्मरण-शक्ति, त्र्यौर स्मरण-शक्ति निर्भर रहती है नीरोग मस्तिष्क तथा शरीर पर । श्रतः जव श्रलकोहल मस्तिष्क के ज्ञान-केन्द्रों को मूर्च्छित और शारीरिक अवयवों को निष्क्रिय वना देता है, तव मनुष्य की विचार-शक्ति अवश्य ही नप्टप्राय हो जाती है। तब वह ऐसे काम करने के श्रयोग्य हो जाता है जिनमे हर समय, हर वक्त, सोच-सोचकर आगे वढ़ना पड़ता है। हॉ. वह कुछ दिन तक ऐसे काम जरूर कर सकता है, जिसमे सोचने की जरूरत नहीं पड़ती, विलेक यंत्र की तरह वही वात रोज या हर समय करनी होती है । पर नवीन जिम्मेदारी सिर पर त्र्राते ही वह दीन हो जाता है, दिमाग काम नहीं देता । सर्वशक्ति की वह कला, जो परिस्थिति पर शासन करने के लिए पैदा होती है, इस शराव के कारण मिट्टी के ढेले की तरह जड़वत् हो जाती है।

एक बार मनुष्य की अयोग्यता इस प्रकार जाहिर होते ही उस पर न कोई विश्वास ही करता है और न उससे कोई कुछ काम ही लेता है। यदि कोई भूलकर या दया-पूर्वक कुछ काम उसे देता

है तो वही खुद अपनी अयोग्यता के कारण, फिर विश्वास को

गंवा देता है। शराव अनियमितता, मूर्खता, अयोग्यता, आक-स्मिक दुर्घटनाओं का एक महान कारण है।

शराबखोर को धर्म श्रौर नीति का सूक्ष्म ज्ञान कहाँ ? वह श्रपनी मूर्खता के कारण शनै:-शनै: भले श्रादमियों की संगति के अयोग्य हो जाता है। परन्तु फिर भी उस अभागे को अपने पतन का पता नहीं होता ! वह श्रपने आपको पहले जैसा ही नीतिमान श्रौर वुद्धिमान सममता रहता है। बिन्क नशे से वुंद्धि भ्रष्ट हो जाने के कारण वह तो अपने आपको सर्वज्ञ तथा राजा के समान शक्ति-शाली सममने लग जाता है। वह चाहता है कि उसकी वात को सव लोग माने श्रौर उसकी श्राज्ञात्रों का सभी पालन करें। वह हर एक वात में टॉग घ्राड़ाता है और अपनी वातों की अवगणना करने वालों से मगड़ता है। उसे न तो समाज भय होता है न परमात्मा का। ऐसे श्रभागे के श्राश्रय में रहनेवाले स्त्री-पुत्रादिकों की करुण-कहानी क्या कही जाय ! वह तो अपने त्रोर अपनों के जीवन को भी संसार मे असह्य वना देता है। उसका विवेक और इच्छा-शाक्ति नष्ट हो जाती है। वह अपने मनोवेगों का गुलाम वन जाता है और उसके आंतिम दिन एक पागल कुत्ते के समान वीतते हैं।

वह अनिवार प्यास!

श्रारम्भ में संयम के नष्ट होते ही वह एक प्रकार की स्वाधी-नता का श्रनुभव करने लगता है। मानव-जीवन के प्रारम्भिक विकार श्रौर क्रियाएँ निरंकुश हो जाती हैं। शराव पीते ही मनुष्य एस प्रसन्नता का श्रनुभव करता है जो वचो में होती है। वह उछलता है, हॅसता है श्रौर निःसं कोच हो नाचता है। श्रौर इन सव चेष्टाश्रों को वह अन्छा सममता है। युवकोचित उत्साह श्रौर श्रहं-कार को वह अनुभव करता है। वह वढ़-बढ़कर वाते करता है श्रौर दृसरों पर रौव गाँठने का यन करता है। रानै:-शनैः यह श्रहंकार विस्मृति में विलीन हो जाता है। सारी चिन्ताश्रो, दुःखो, जिम्मेदारियों श्रादि को वह भूल जाता है। श्रौर श्राराम-तलव हो जाता है। युवक उस स्वच्छन्द, निरंकुश, पतित, श्रानन्द के लोभ से श्राव पीते हें श्रोर चूढ़े चिन्ता मुला देनेवाली विस्मृति की श्राशा से। पर श्रपने शरीर पर शनै:-शनै: श्रिधकार करनेवाली कमज़ारी श्रोर मुद्दी का ख़याल दोनो को नहीं होता। प्रकृति की चेतावनी की श्रोर वे ध्यान नहीं देते; विनाश की श्रीर बढ़ते चले जाते है।

शरावी अवसर व्यभिचारी भी होता है। जब वह यह पाप करके निकलता है तो वीर्य-नाश के कारण वह इस विष की तीव्रता को और भी अधिक अनुभव करने लगता है। कमजोरी, उदासी और जलन से वह जलने लगता है। फिर वह आग को आग से युमाने की चेष्टा करता है। अब की बार आनन्द प्राप्त करने के लिए—जैसा कि हर एक विष का स्वभाव है—उसे अधिक मात्रा मे शराव पीनी पड़ती है। इस बार जब नशा उतरता है तो कमजोरी और भी भयंकर जान पड़ती है। फिर शराव-फिर कमजोरी—फिर शराव-फिर कमजोरी—फिर शराव-फिर कमजोरी—फिर शराव-फिर इंख—यातनाऍ,—ऋष्ट! फिर शराव—विस्मृति,—मूच्छी,—अनन्त वेदनाऍ— अंधकार!! फिर शराव और— —!!!

[२]

सीधे सर्वनाश की स्रोर!

शरीर को क्या हानि पहुँचती है। अब शराब से होनेवाले भिन्न-भिन्न, प्रत्यक्ष तथा अप्रत्यक्ष दुष्परिणामों का हम संचेप में अवलोकन करेंगे तथा यह देखेंगे कि उसका परिवार, समाज तथा राष्ट्र पर क्या प्रभाव पड़ता है।

यो तो श्रभी तक उसकी बुराई का जो वर्णन दिया गया है उसके देख लेने पर मानव-शरीर, परिवार श्रथवा समाज पर होनेवाले दुप्परिणामो को श्रलग-श्रलग दिखाने की कोई विशेष श्रावश्यकता नहीं रह जाती परन्तु संशोधको की खोज-भाल का कुछ नतीजा भी यहाँ पर संत्तेष में दे दिया जाय तो पाठकों के चित्त पर वह श्रीर श्रच्छी तरह श्रंकित हो सकेगी। श्रतः श्रव हम इस विषय में किये गये कुछ संशोधनों का वर्णन संत्तेप में नीचे देते हैं।

सबसे पहले हम यह देखे कि यह वृरी आदत मनुष्य को कव और क्यों लगती हैं ?

डा॰ ग्रॅवट ने श्रमेरिका के वेलेब्यू श्रस्पताल मे २७५ शरा-वियो की जॉच की, उसका परिगाम नीचे तिखे श्रनुसार है.—

जिस उम्र मे आदत लगी	्प्रतिशत संख्या
१२ वर्ष के पहले	६.५
१६ ,, ,,	३३
२१ ,, ,,	६८
त्रादत लगने के कारणः-	प्रतिशत
वेकारी	U,
र् पारिवारिक या घन्धे-सम्बन्बी ऋापत्ति	१३
ं पेशे में (जैसे शराव की दूकान, होटल जह	ĭ
शराव विकती है)	v
'' सहभोजों में '	પર્ ષ

यह बात ध्यान देने योग्य है कि स्वाद के कारण वहुत थोड़े लोंग शराव पीते हैं। शराव तो केवल नशे के लिए ही पी जाती है। और इसका मुख्य कारण सहमोज है। अमेरिका की मॉित भारत में भी 'शरावखारी वढ़ने का मुख्य कारण जाति-भोज या सह-भोज ही है। और यहीं प्रचार करने से सुधारक अधिक सफल हो सकेगे। भारत में ऐसी कितनी ही जातियाँ है, जिनमें मंगल कार्यों के समय अथवा मृत्यु-भोजों में शरीक होनेवाले जाति-विरादरी के लोगों को शराव पिलाना अनिवार्य है। ऐसे ही अवसरों पर कितने ही निर्दोप वालक, युवक या स्त्रियाँ भी इस आदत की शिकार बन जाती है।

नव-शिक्षितो में इंग्लैंड में शिक्षा पाये हुए तथा अंग्रेजी तर्ज के सह-मोजों में शामिल होनेवाले भारतीयों को अक्सर यह आंदत लग जाती है। कितने ही वुद्धिजीवी प्राणी जैसे प्रोफेसर, वकील, वैरिस्टर. जज, सम्पादक वगैरा मोनसिक परि-श्रम के वोक्त को हलका करने या मुलाने की श्रमिलापा से इस राक्षस के पंजे मे श्रा फॅसते हैं।

, सम्पत्ति अनेक अनथों का मूल है। शरावख़ोरी वढ़ाने में भी वह अपना हाथ वॅटाती ही रहती है।

शराव से त्नायुत्रों की श्रोर फलतः शरीर की कार्यशक्ति वहुत घट जाती है। श्रतः लोग निर्व्यसनी लोगो, कार्यकर्जाश्रो या मजूरों को ज्यादा पसन्द करते हैं।

एक ही मनुष्य पर शराव पीने के तथा न पीने के दिनों में अयोग किये गये। फल यह पाया गयाः—

शराव पीने से (१) उसे १५ प्रतिशत अधिक शक्ति सर्च करनी पड़ी, (२) १६.४ प्रतिशत कम काम हुआ (३) २१.७ प्रति-शत अधिक समय उतने ही काम में लगा (४) और कम काम करने पर भी उसे यह खयाल बना रहा कि वह बड़ी तेजी से और खूब काम कर रहा है।

ूर्सरे प्रकार के प्रयोगों में देखा गया कि एक ही शख्श शराव पीने के दिनों मे— | न पीने के दिनों में श्रौसतन ३० में से श्रोसतन ३ निशाने | ३० में से २४ निशाने लगा सका

वंदूक से लगा सका

त्रीर फायर करने का हुक्स मिलने पर थकने के पहले तक — शराव पीने के बाद न णीने पर २७८ बार फायर कर सका ३६० बार फायर कर सका नियम से धोड़ी शराव प्रतिदिन पीने पर भी मनुष्य की कार्य-शक्ति बराबर घटती रहती है। कार्यशिक्ति के घटने से मनुष्य की धनोपार्जन शिक्त पर भी अवश्य ही इसका असर पड़ता है। और गृह सोख्य नष्ट होता है। वह कौशलवाले कार्यों को छोड़कर ऐसे मज़दूरी के काम करने लग जाता है जिनमे दिमाग्र से काम नहीं लेना पड़ता। बोल्टने में ऊपर से हट्टे-कट्टे वेकार आदमियों की जॉच की गई जो अपने परिवार का पोपण नहीं कर सकते थे। उनमें से २४३ अर्थात् प्रतिशत ६६ शरावी पाये गये। शराव आदमी की उपार्जन शिक्त को घटा देती है।

इसका नतीजा यह होता है कि घर मे बीबी-वच्चे भूखे मरने लगते हैं। स्त्री को वचों की माता तथा धनोपार्जन का काम भी करना पड़ता है। यह भारतीय क्षियों की विशेषता है। परन्तु पश्चिम में तो स्त्रियां ऐसे पुरुष के पास रहना कभी पसन्द नहीं करतीं जो अपने आप को किसी प्रकार अपनी स्त्री और बच्चों का पालन-पोपण करने में अयोग्य सावित कर देते हैं। अमेरिका में सन् १८८७ से लेकर १९०६ तक केवल शराब के कारण १,८४,५६८ गृहस्थियाँ टूटी अथवा प्रतिवर्ष ९२२८ गृह-स्थियाँ टूटती थीं।

सचेमुच शराब गृह-सौख्य की दुश्मन है। शिकागो मे गृह-सौख्य के नाश के कारणों की जॉच करने पर १९१३ मे पाया गया कि:—

शराब के कारण श्रतिशत ४६ गृहों का गृह-सौख्य नष्ट हुआ अनीति (इसकी जड़ में भी) १४ , " " "

रोग १२ " " " माता-पिता की बुरी श्रादते १७ " " ११ सराव खभाव " " श्रन्य कार्गा १० " "

गृह-सौद्य के नाश के कारणों में मिदरा मुख्य है और व्य-भिचार का नम्बर दूसरा है। पर व्यभिचार के लिए शराब बहुत हद तक जि़म्मेदार है। हम आगे चलकर देखेंगे कि अनीति शराब से कैसे पैदा होती है। गृह-सौद्य के नाश की परम्परा यो है।

> शराव | कार्यशक्ति का घटना | रोज़ी से श्रलग कर दिया जाना | वज्ञो श्रौर स्त्री का पालन-पोपण न कर सकना | गृह-सौद्य का नाश

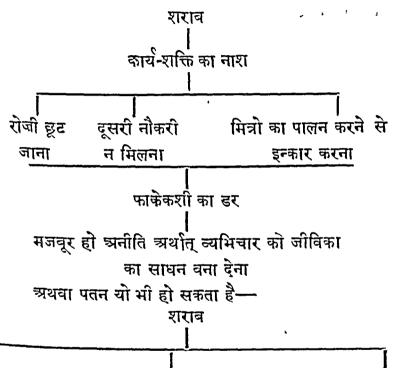
परन्तु इतना होने पर भी धन्य है हमारे पूर्वजों की डब संस्कृति को श्रीर उड्वल रमणी-रत्नों के उदाहरणों को कि भार-तीय स्त्रियाँ सहसा कुमार्ग पर पैर नहीं रखती । मैंने देखा है कि कई वार पित के शराबी होनेपर भी उसकी पत्नी तन-तोड़ मिहनत करके श्रपने बच्चों का, श्रपना तथा पित का भी पोषण करती हैं। किन्तु शराब बीच में कभी नहीं रकती। मानय-जाति के सर्वनाश क लिए ही उसकी उत्पत्ति हुई है श्रीर इन पर वह तली हुई है। मनुष्य को इससे श्रपनी नथा श्रपनी

सन्तित की रचा के लिए हमेशा त्रॉखों में तेल डालकर जागृत रखना चाहिए।

शराव के चक्कर में आकर आदमी अपना आर्थिक नाश करके ही नहीं रुकता। शराव और व्यमिचार में ग़ाढ़ी मित्रता है। जहाँ-जहाँ शराव है, वहाँ-वहाँ व्यभिचार भी जरूर होता है। शराव पीते ही नीति-अनीति की भावना तथा आत्मसंयम घूले मे मिल जाता है ज्यौर स्त्री-पुरुप ऐसी-ऐसी चेष्टाएँ करने लग . जाते है जो ऋच्छी हालत में उनसे स्वप्न मे भी नहीं होतीं। विटिश रिफार्मेंटरीज के निरीक्षक श्रीयुत त्रार० डव्ल्यू० व्रन्थवेट श्चपनी रिपोर्ट में लिखते हैं कि ८६५ पतित स्त्रियों में से प्रतिशत ४० स्त्रियों की अनीति का एक-मात्र कारण शराव और शराव ही थी ! क्योंकि यो तो मामूली हालत मे वे 'वड़ी सभ्य और नीतिशील पाई गई हैं श्रौर उन्हें सदा इस, वात का भय वना रहता है कि 'कहीं शराव पीकर फिर हमसे कोई पाप न हो जाय।' शराब के अभाव में अधिक स्त्रियों का नीतिश्रष्ट होना असम्भव है। न्यूयाक के भूतपूर्व पुलिस कभिश्नर श्रीयुत वेंगहॅम कहते हैं— "इस सामाजिक बुराई को (व्यभिचार या वेश्यावृत्ति को) उसकी वर्तमान 'उन्नत' दशा मे बनाये रखने के लिए स्त्रियों की अनीति-वृत्ति स्रौर पुरुषो की पशुता को संवर्द्धित स्रौर उत्तेजित करते रहना पड़ता है।" कितने ही स्त्री-पुरुष पहले-पहल, अनीति के मार्ग पर

शराब के कारण ही पैर रखते हैं। कई लड़िक्या शराव के नशे

इच्छा होने पर भी ऋपने पतन के कारण लिकत होकर हैं। बाहर नहीं निकल सकतीं। पर शराब एक दूसरी तरह भी स्त्रियों को व्याभिचार में प्रवृत्त करती है। उसकी परम्परा यों हैं।



१ प्रतिष्टा तथा कीर्ति का नाश २ स्वाभिमान का लोप २ दुरी सोहयत इनसे उत्पन्न होनेवाली निर्लज्जता श्रीर 'श्रव क्या टर है' वाली मनोवृत्ति स्त्रियों को व्यभिचार की श्रीर ले जाती है जहाँ उन्हे शराब, जीविका श्रीर श्रानन्द (१) भी मिलता है।

यह कोष्ठक अथवा पतन की परम्परा पश्चिमी देशों की दशा को दिखाती है। हमारा खयाल है कि हमारे देश में खियों के पतन में शराव का इतना हाथ प्रत्यच रूप से नहीं है। यहाँ उसके लिए अन्य कारण श्रिधिक महत्वपूर्ण हैं जिनका विचार हम श्रीन्यत्र करेंगे। पर निःसन्देह पुरुषों के व्यभिचार के लिए तो शराब यहाँ भी बहुत जिन्मेदार है। और यही स्नी-पुरुषों के पतन के कारण होते हैं। उनके पतन की परम्परा यों दिखाई जा सकती है:—

> शराव | | श्रात्मसंयम का नाश | पुरुषों का वेश्यागमन

धन का नाश, गृहिग्गी का घोर अपराध परिवार में गुप्तरोगो गृह-कलह की घर में असन्तोष का प्रवेश और ज़ड़ (प्रात:काल) (मध्यान्ह) सर्वनाश (सूर्यास्त) इसके बाद हम देखते हैं पित के अपराध के बदले में स्त्री की

वेश्यावृत्ति या छिपा व्यभिचार यह घोर नारकीय जीवन की काली-कल्द्रटी निराशा और दुःखमय रात है।

म्या श्रीर कम पतित राष्ट्र मानता है। किन्तु वहाँ सुजाक (Syphilis) से कोई ८०,००,००० मनुष्य पीड़ित हैं। श्रमे-रिका की जन-संख्या करीब १० करोड़ है। हमारे देश मे तो ऐसे कोई श्रंक श्रीर हिसाब इकट्ठे नहीं किये गये हैं। परन्तु इससे श्रनुमान किया जा सकता है कि यहाँ की श्रवस्था कितनी

भयंकर होगी।

अमेरिका, इंग्लैंड और यूरोप के इस विषय के तीन सब से बड़े ज्ञाता और प्रामाण्य डॉक्टरों की राय है कि शराब नीचे लिखे परिमाण में गुप्त रोगों का कारण है। डॉ॰ डगलस (इंग्लैंड) प्रतिशत ८० मरीज़ों के गुप्त रोग का डॉ॰ कोरेल (यूरोप) ,, ७६ कारण शराबलोगी का बुरा टैवेन इमर्सन (अमेरिका) ,, ७५ व्यसन है।

शराव और रोग

पीछे कहा जा चुका है कि शराव के कारण मनुष्य के शरीर से रोगों का प्रतीकार करने की शिक्त कम हो जाती हैं अतः स्वभावतः शरावखोर आदमी वात की वात में हर किसी रोग का शिकार हो जाता है। जान हापिकन्स युनिवर्सिटी के प्रोफेसर डां० विलियम एच वेस्क ने वेलेब्यू अस्पताल में ९० शरावी पुरुषों और उपस्त्रियों की जाँच की जिसका परिणाम नीचे लिखे अनुसार है:—

हृद्रोग, जिगर का जिगर में चरवी उद्दर रोग उत्पन्न होने से रोग ९० पुरुषों में से प्रतिशत ९० ४८ ८० ५० ३५ स्त्रियों में से ,, ९० ३४ ७४ ५०

इस जाँच में इनकी रक्तवाहिनियाँ, फेफड़े, प्रीहा, गुर्दे. पॅन-क्रीच तथा स्नायु-प्रणाली भी रुग्ण पाई गई।

शरावखोर की वीमारी अधिक लम्बी होती है। लिपिचेग (जर्मनी) की सिक वेनिफिट संस्था की रिपोर्ट से ज्ञात होता है कि जब २५-३४ वर्ष का मामृली आदमी ७.५३ दिन तक वीमार रहता है, तब उसी उम्र का शराबी आदमी १९.२९ दिन तक बीमार रहता है। और ३४-४५ वर्ष की उम्र का मामूली आदमी जब १० दिन तक बीमार रहता है तो शराबी २७ दिन तक बीमार रहता है।

'शराबी वीमार भी ज्यादा होते हैं । उसी संस्था की १९१० में छपी रिपोर्ट से ज्ञात होता है कि २५-३४ वर्ष की की उम्रवाले १००० वीमा किये गये लोगो मे से, ३६८ मामूली मनुष्य वीमार होते थे। तहाँ शराबियों में ९७३ व्यक्ति वीमार होते थे।

शरावियों की शराव न पीनेवालों के साथ तुलना करनेपर पाया गया कि वे ज्यादा संख्या में वीमार पड़ते हैं अर्थात् रोग का प्रतीकार करने की शक्ति घट जाने के कारण रोगजन्तु फौरन उनके शरीर में प्रवेश कर जाते हैं। नीचे लिखे अंकों से ज्ञात होगा कि वे कितने कमजोर हो जाते हैं।

लिपजिंग की सिक वेनेफिट सोसायटी की रिपोर्ट से ये अंक लिये गये हैं।

जहाँ राराब न पीनेवाले १०० मामूली आदमी किसी रोग से पीड़ित होते है तहाँ उसी उम्र के राराव पीनेवाले आदिमयो की संख्या नीचे लिखे अनुसार है।

रोग का नाम	उम्र २५-३४	उम्र ३५-४४
सभी रोग	२६४	२८३
संसर्ग-जन्य रोग	१४९	१४०
स्नायु प्रणाली के रोग	३७५	४२६
श्वास रोग	२१ ९	२६७

(Not Tuberculous dise	ase)	
क्षय रोग	६ ၀	८०
(Tuberculosis)		
खून के रोग	२३३	२३०
वदहजमी से होनेवाले रोग	३००	- ३२१
जलम वग़ैरा	३२४	३२३

शरावियों के लिए ज्ञय और न्यूमोनिया अधिक भयावह है। डा॰ ऑसलर का कथन है कि जॉच करने पर पाया गया कि न्यूमोनिया से पीड़ित होने पर—

नियमित शरावी	२५	प्रतिशत	मरते हैं
ऋंधाधुन्य शराव पीनेवाले	५२	77	51
निर्च्यसनी पुरुप	१८	"	"

फिलाडेल्फिया की हेन्सी फिप्स इन्स्टिट्यूट में कई वर्षों के एकत्र किये गये अंकों से पता चलता है कि शराव क्षय का रास्ता साफ कर देती है। १९०७ और १९०८ की रिपोर्ट से ज्ञात होता है कि २७७ शरावी और ९३४ न पीनेवाले क्षय रोगियों का व्योरा नीचे लिखे अनुसार है।

	शराव पीनेवाले	शराव न पीनेवाले
खच्छे हो गये प्रतिशत	३ ,९•५	४९'र
मर गये .,	२१°८	6.8
श्रसाध्य	४८'५	४०.७

पागलपन

प्रत्येक मनुष्य के मन्तिष्क पर शराव का एक-सा परिगाम नहीं होता । तथापि नंनार के नभी देशों के विशेषव इस वान में एकमत है कि शराव प्रत्यक्त वा अप्रत्यक्त रूप से मनुष्य के मिरितष्क में ऐसे परिवर्तन कर देती है, जिनका अन्त पागलपन में होता है। नीचे भिन्न-भिन्न देशों के विशेपज्ञों की राय दी है।

अमेरिका—पागलखानों में लिये गये २० से लेकर ३० प्रतिशत पागलों के पागलपन का कारण शराव पाई गई है। स्त्रियों की अपेत्ता पुरुषों में यह प्रमाण ज्यादा है। शायद इसीलिए कि प्राय: पुरुष ही ज्यादा शराव पीते हैं।

न्यूयार्क के सरकारी शक्ताताने में फीसदी ६० पागलो की (पुरुषों में) वीमारी का कारण शराव पाई गई और स्त्रियों में फीसदी २० पागलो का कारण शराव थी।

नारिसटाऊन—(अमेरिका) के सरकारी अस्पताल की रिपोर्ट से पता चलता है कि ५२० नये पागलों में से प्रतिशत ४४ पागलों के पागलपन का एक कारण मद्येपान भी था।

इस तरह सभी देशों के अंक लेकर यदि हिसाव लगाया जाय तो बड़ी उदारता के साथ अनुमान करने पर भी हम इस नतीजे पर पहुँचते हैं कि प्रतिशत २५ पागलों के पागलपन का कारण प्रत्यक्त वा अप्रत्यक्त रूप से शराव है।

मामूली आदमी किन्ही मगड़ो-उपद्रवों में सहसा नहीं पड़ता। और यदि कहीं ऐसा मौका आ ही जाता है तो मारपीट करने के पहले परिणाम को सोचता है। परन्तु शरावी की वृद्धि तो पहले ही मारी जा चुकी है। अतः वह तो पहले मारपीट कर बेठता है। तब कहीं शराव का नशा उतरने पर उसे अपनी बेवकूफी पर पश्चात्ताप होता है।

शराव से आदमी चिड़चिड़ा हो जाता है, उसकी निर्णय-शक्ति कमज़ोर हो जाती है और आत्म-संयम भी घट जाता है, जिससे वह अपने गुस्से को रोक नहीं सकता। नीचे लिखे अंकों से पाठकों को ज्ञात होगा कि शराव का इन मारपीटों में कहाँ तक हाथ है।

हीडेलवर्ग (जर्मनी) की किमटी श्रॉव फिफ्टी ने वहाँ रिजस्टर की गई १९१५ वारदातों की जॉच की श्रौर नीचें लिखे नतीजे पर पहुँची।

स्थान	प्रतिशत
शराव की दूकानी पर	६६.५
सड़को पर	6.6
कारखानो मे	٥.८
घर पर	৩.৩
श्रज्ञात स्थानो मे	९.२

शराव की दूकानों को छोड़कर वाहर जो मार-पीट या ऐसी ही वारदाते हुई उनमें अधिकांश का कारण शराव ही थी।

संसार के अपराधियों की जाँच करने पर पाया गया है कि ५० से लेकर ९० तक बिल्क इससे भी अधिक अपराधियों के कुमार्गगामी होने का कारण प्रत्यक्ष वा अप्रत्यच्च रूप से शराव हो थी। या उनकी वाल्यावस्था शरावियों के वायु-मण्डल में गुजरी थी। कई वर्ष हुए हमने 'इण्डियन नेशनल हेरल्ड' में पढ़ा था कि मद्रास इलाके की संयम-परिषद में भाषण देते हुए वहाँ के एक भूतपूर्व चीफ जिस्टिस ने कहा था कि १७ साल के अनुभव में में इस नतीं जे पर पहुंचा हूं कि अदालतों में दर्ज होनेवाले

अपराधो में से प्रतिशत ६५ की जड़ में शराव ही थी।

शराव पीने से स्नायुत्रो पर से मनुष्य का प्रमुख उठ जाता है त्रौर निर्णय-शक्ति पंगु हो जाती है। कारखानो के मालिक त्रौर बीमा-कम्पनियाँ इस बात हो बड़े ग़ौर के साथ देखती हैं कि शराव का दुर्घटनात्रों से कितना गहरा सम्बन्ध है।

श्राकस्मिक दुधटनाएँ

जूरिच विल्डिंग ट्रेडस् सिक छव की।सन् १९०० से लेकर सन् १९०६ तक की रिपोर्ट से ज्ञात होता है कि सप्ताह-भर की दुर्घटनाओं में प्रतिशत २२.१ दुर्घटनाएँ सोमवार के दिन और शेष दिनों में प्रतिदिन श्रीसतन प्रतिशत १५७ दुर्घटनाएँ होती थीं। इसका कारण यह था कि शनिवार श्रीर रिववार को लोग श्रीधक शराव पीते हैं जिनका असर सोमवार तक वना रहता है। लिपजिंग (जर्मनी) के सिक वेनिफिट छव को रिपोर्ट से ज्ञात होता है कि मामूली श्रादमियों की वानिस्वत दो-तिन गुने श्रीधक शरावी दुर्घटनाश्रों के शिकार होते हैं।

वोलिकनजेन (जर्मनी) केरांकलिगशे आयरन एएड स्टील वक्स मे पाया गया कि एक सहस्र मजदूरों में ८ शराव न पीने-वाले मजदूर दुर्घटनाओं के शिकार होते थे। और कारखाने के सर्वसाधारण मजूरों में से प्रति सहस्र १२। इसके मानी यह हुए कि शराव न पीनेवाले मजदूरों में ३३ अतिशत दुर्घटनाएँ कम होती है।

शराब से दुर्घटनाएँ वढ़ जाती है, क्योंकि शराव-(१) जाने-निद्रयों को मंद कर देती है जिससे आदमी खतरे को देख नहीं पाता। (२) फासले-सम्बन्धी ज्ञान को वह उत्तट-पुलट कर देती है। (३) खतरे को किस तरह टालना चाहिए इस वात का आदमी जल्दी और ठीक-ठीक निश्चय नहीं कर पाता। (४) और अपने हाथ-पैरो पर उसका पूरा-पूरा अधिकार नहीं होता।

इसिलए हुईटनात्रों का वीमा लेनेवाली कम्पनी कहती हैं:—
"शराव की त्रादत तथा ताजे व्यभिचार के कारण कमजोर
वने हुए त्रादमी को, जो त्रपने शरीर पर कावू नहीं रख सकता,
कभी ऐसी मशीनरी पर न काम करने दिया जाय जो खतरनाक
हो। वह केवल त्रपनी जान से ही हाथ नहीं धो वैठेगा विक ह्यौरों की जान का भी बाहक होगा।"

श्रात्महत्या

संयुक्तराष्ट्र श्रमेरिका में सन् १९०१ से १९१० तक ६२,६६० श्रादमियों ने श्रात्महत्या करके प्राण दे दिये। वीमो के मेडिकल डायरेक्टरो की राय को यदि हम मान लें तो इनमे से १४४११ श्रात्महत्याश्रो के लिए प्रत्यक्ष वा श्रप्रत्यक्ष रूप से शराव ही जिम्मेदार थी।

मृत्यु

लिपिज़िंग के सिक वेनिफिट इन की वीमारी और मृत्यु की १९१० की रिपोर्ट से ज्ञात होता है कि जब मामृली घादमी किसी रोग से १०० मरते है तब—

शरावीः--

सभी रोगो से	२९३	मरते हैं	
संसर्ग-जनम रोगो से		"	
स्नायु-प्रणाली के रोगों से	२६७	73	जिन मरीजो के ये
श्वास रोग से (Not tuberculosis)	६६७	77	अंक दिये गये हैं े उनकी उम्र ३४वर्ष
चय रोग से (Tuberculosis)	३०	"	से लेकर। ४५ वर्ष
खून-सन्वन्धी रोग से	१३७	"	तक थी।
हाजमे-सम्बन्धी रोग से	२६७	77	<u> </u>
जलम वरौरा	३००	"	

लिपिज़ग की उसी संस्था की रिपोर्ट हमे वताती है कि १०,००० बीमा किये गये आदिमियों मे अकाल मृन्यु की संख्या कमशः यो थी:—

वंप	मामूली	शरोवी	स्पष्टीकरग
२ ५-३ ४	५३	११२	दो गुने से भी ज्यादा
३५-४४	९७	२८४	क़रीब-करीव तिगुनी
४५-५४	१६७	३७२	१२२ प्रतिशत ज्यादा
५५-६४	२९४	३६४	२२ ,, ,,
६५-७४	५८०	७४६	३० ,, ,,

इस तरह शरावी ज्यादा सख्या मे वीमार पड़ते हैं, श्रिधिक दिनों तक वीमार पड़े रहते हैं श्रीर श्रिधिक संख्या मे मरते भी हैं। अमेरिका के रिजस्ट्रेशन चेत्र मे, जिसमें अमेरिका की करीव आधी जन-संख्या रहती है, मृत्यु-संख्या के अंक वड़ी सावधानी के साथ रक्खे गये हैं। हिसाव सन् १९०० से लेकर सन् १९०८ तक का २५-६४ वर्ष की आयु के स्त्री-पुरुषों की मृत्यु का है। इन नौ वर्षों में

३३, १८५ मृत्युएँ ऐसे रोगो से हुई, जिनमे प्रत्यक्ष वा अप्रत्यक्ष कारण शराव थी।

३२,१६३ मृत्युएं विषम ब्त्रर से हुई। २, २१७ मृत्युएं चेचक से हुई।

प्रति सप्ताह अमेरिका मे शराव १५०० आद्मियों को यमलोक को ले जाती है ! अर्थान् हर आठवें मिनिट में एक जवान स्त्री या पुरुष शराव के कारण अपनी जीवन-यात्रा समाप्त करता है।

वच्चों पर दुष्परिणाम

मनुष्य अपनी सन्तित को प्राणों से भी अधिक प्यार करता है। वह एक वार खुद मर मिटना पसंद कर लेता है परन्तु उसकी हमेशा यही चेष्टा रहती है कि वचो का कहीं वाल भी वॉका न हो। पर शराव इस वात में भी आदमी को घोर पितत बना देती है। अपने वचो के मुख-दु:ख की परवा न करके कोई काम करनेवाल आदमी को क्या कहा जाय ? उसे नर-पशु. नर-राश्चस या नर-पिशाच भी कह दे तो इन भिन्न-भिन्न नामधारी जीवों का अपमान होगा। पशु, राचस और पिशाच भी अपनी संतित की कभी ऐसी लापरवाही करते हुए नहीं पाये गये। इस दात में आदमी शैनान से भी नीच और पितत हो जाता है। असे मा देखिए।

माता या पिता होना एक महान् सौभाग्य श्रौर जिम्मेदारी की वात है। इस अमृत-कला का भूतल पर अवतार विपय-विलास की गटरों में लीटने और सड़ने के लिए नहीं हुआ है। हमें यहाँ पर भेजने से परमिता का हेतु महान, उच च्यौर उदात्त है। श्रीर वह क्या है ? वह यही हो सकता है कि हम उसकी द्या का दर्शन करे, उसके बच्चो-हमारे अन्य भाइयो की सेवा करे; उनके दुः खो को हलका करे । सब मिलकर अपने परमपिता की गोद मे जाकर श्रनन्त श्रनिर्वचनीय श्रानन्द प्राप्त करे। मनुष्य श्रपने जीवनभर इस ध्येय की श्रराधना श्रीर उपासना करे। जहाँ तक उससे इस आदर्श की सेवा हो सके वह करे श्रौर शेप की पूर्ति के लिए संसार मे श्रपना एक प्रतिनिधि पर-मात्मा से मॉर्ग । उसके मिलने पर उसे वह श्रपने अनुभव और ज्ञान की थाती देकर उसी ध्येय की अराधना, उसी आदर्श की प्राप्ति की दीक्षा दे और खयं चिरन्तन शान्ति को प्राप्त करे।

यह है हमारा वह उच और पिवत आदर्श जिसके लिए हमें अपने आपको तथा हमारे प्रतिनिधि को तैयार करने के लिए प्रतिक्षण प्रयत्न करना चाहिए। अतः हमारी जिम्मेदारी महान् है, सारा संसार इस बात को बड़ी उत्सुकता के साथ देखता है कि हम अपने पीछे हमारे ध्येय की पूर्ति के लिए कैसा प्रतिनिधि छोड़ जाते हैं। यदि वह सत्पात्र होता है तो संसार की आत्मा हमें कृतज्ञता-पूर्वक आशीर्वाद देती है। किन्तु यदि वह कुपात्र साबित हुआ, उसके हाथ संसार की सेवा के बजाय कु-सेवा हुई, संसार वे सुख और शान्ति बढ़ाने के बजाय वह दु:ख और अशान्ति बढ़ाने का कारण सावित हुआ तो पीड़ित संसार की आहे हमें साचात

स्वर्ग में भी भुत्तसा डालेगी और हमें वहाँ से खींचकर धड़ाम से पृथ्वी पर गिरा देगी। संसार की आतमा कहेगी, "अपने बेटे को सम्हाल, वह हमारी उन्नति में रुकावटें पेश कर रहा है। हमने इससे सहायता की आशा की थी। पर यह तो उलटा हमें नीचे गिरा रहा है। अब तू इसकी बेहूदी हरकतों को रोक। ऐसे बेटे होने के बजाय तुम लोगों का न होना ही अच्छा था, इत्यादि।" यह है एक माता या पिता की जिग्मेदारी।

परमात्मा की अनन्त शक्तियाँ हमारे श्रास-पास मँढराती रहती है। हमारी श्रोर से जरा भी मौका मिलते ही वे दृश्य खरूप धारण करती रहती है। अतः हमे इस वात की वर्ड़ा सावधानी रखनी चाहिए कि उनको संसार मे कही अकारण अवतार लेने में हम कारणीभूत न हो। प्रत्येक शक्ति उस श्रनन्त प्रकाश की एक उज्ज्वल रिम है। वह हमारे श्रन्दर से होकर संसार में श्राविभूत होती है। यह प्रकाश वहीं रंग, वहीं प्रकृति धारण करेगा जो रंग, जो शुद्धि श्रथवा श्रशुद्धि हमारे श्रन्दर होगी। श्रत त्वयाल कीजिए कि हमारा उत्तरदायित्व कितना महान् हैं! इसलिए श्रपने श्रापको पवित्र श्रोर सतन् जागृत रखने की जरूरत है!

श्रतः इसके पहले कि ऐसी शक्ति का, ऐसे प्रकाश का जन-कल हमें प्राप्त हो, हमे श्रपने श्राप को उसके श्रुभजनन श्रोर संवर्द्धन के योग्य वना लेना जरूरी है। एक वालक के पॉच जनमसिद्ध श्रिधकार होते है।

(१) उसके माता-पिता शुद्ध-पवित्र, नीरोग श्रीर सचरित्र हों। उसका जन्म विना किसी तकलीफ के हो।

- (२) जन्म के समय माता-पिता की हालत ऐसी हो, जिससे वह उनके सम्पूर्ण वात्सल्य प्रेम को प्राप्त कर सके।
- (३) उसे अपनी कोमलावस्था में ऊँची संस्कार-शालिनी शिक्षा मिल सके।
- (४) ज्ञानावस्था में बुरे पदार्थों, बुरे त्रायु-मण्डल श्रीर कुसंगति से उसकी रक्षा हो श्रीर—
- (५) सज्ञान होने पर राष्ट्र तथा मानव-जाति की सेवा द्वारा अपना विकास करने के लिए उसे सम्पूर्ण अनुकूलता हो।

वे माता-िपता, वे राष्ट्र और वे वालक धन्य हैं, जिन्हे ये पाँचो अनुकूलताएँ प्राप्त हैं। भावी सन्तित की इन शर्तों को जो स्त्री-पुरुष पूरी कर सकें,उन्हीं का माता या पिता होना धन्य और सार्थक है।

भारत में ऐसे माता-पिता कितने हैं! हममें से कितनो ने अपनी सन्तित के प्रति इन पुण्य कर्तव्यो का पालन करने की प्रतिज्ञा, चेष्टा या खयाल भी कर के इन अमर शक्तियों का इस भूतल पर खागत किया है! — श्रीर खागत करके उन्हें संसार की सेवा के योग्य बनाया है? हे बाल-भारत और तरुण भारत! हम तेरे घोर अपराधी है। परमात्मन हम आप के दिये विमल-विवेक और अखंड-शक्ति-भंडार को विपय-विलास में बरवाद करने के घोर अपराधी है। इन पुण्य-पावन शक्तियों को घोखा देकर इस रौरव नरक में घसीटने के लिए हम तुम्हारे, उनके और देश के महान् अपराधी हैं!

राराव के विप के शिकार होकर हमने कितना पाप किया है यह अभी कोई नहीं कह सकता। करुणामय की लीला अगाप है। जब दुःख-वेदना श्रसहा हो जाती है, तव वह समवेदना-शिक्त का हरण कर लेती है। मनुष्य मूच्छित हो जाता है। श्रीर वह द्याघन श्रदृश्य रूप से उस मनुष्य की विनष्ट शिक्त को दुःख का प्रतीकार करने के लिए जागृत करता रहता है। काफी शिक्त श्राते ही मरीज होश में श्रा जाता है श्रीर पुनः दुःख को दूर करने की चेष्टा की जाती है। भारत की संविद् शिक्त पर परमात्मा ने श्रभी श्रावरण डाल रक्खा है। उसके दूर होने पर किसी दिन हमें पता चलेगा कि इस महान् देश की गरीव जनता में शराव ने कैसा सर्वनाश किया है। इस समय तो हमें श्रन्य देशों की दशा देख कर ही श्रपने देश को दुईशा का केवल श्रनुमान करके रह जाना पड़ता है।

जहाँ-कहीं भी शराब के दुष्परिणामों की विशद् रूप से जॉच की गई है वहाँ यहीं पाया गया है कि शराबी माता-पिता के बच्चे श्राधिक सख्या में मरते हैं । वारहवी इंटरनेशनल कांग्रेस में शराबखोरी के दुष्परिणामों को बताते हुए हेलसिंगफॉर्स युनिवर्सिटी के प्रोफेसर टी० लैटिनेन ने बताया कि जहाँ शराबी माता-पिता के प्रतिशत ८.२ बच्चे कमजोर होते श्रोर प्रतिशत २४.८ बच्चे मरते थे, वहाँ शराब न पीनेवाले माता-पिता के प्रतिशत १.३ कमजोर होते श्रोर १८.५ प्रतिशत बच्चे मरते थे।

	माता-पिता शरावी	शराव न पीनेवालों के
कमजोर वच्चे प्रतिश	त ८.२	१.३
मर गये	२४.८	१८.५
श्रधूरे हुए	६.२१	6.58

इस के वाद प्रोफेसर लैटिनेन वताते हैं कि एक दूसरे स्थान पर १९, ५१९ वचो की जॉच करने पर नीचे लिखे अनुसार फल पाया गया:---माता-पिता के प्रतिशत बच्चे मरे अधूरे गिरे और जीवित बच्चे शराव न पीने वाले १.०७ थोड़ी शराव पीनेवाले ५.२६ २३ खूव शराव पीनेवाले ७.११ ३२

मतलब यह है कि ज्यों-ज्यों शराव की आदत बढ़ती गई, वच्चों की मृत्यु-संख्या भी वढ़ती गई ।

डॉ॰ सॅलिवन शराव पीनेवाली मातात्रो के वचों की करुण-कथा लिखते हुए वताते हैं कि:-

२१ शराव पीनेवाली मातात्र्यों के प्रतिशत वच्चे मर गये १२५ वंज्ञो मे से

५५.२

तहां

२८ शराव न पीनेवाली मातात्रों के

१३८ वज्ञों में से केवल

२३.९

जैसे-जैसे माता अधिकाधिक शराव पीती जाती है, वैसे-वैसे वचो की मृत्यु बढ़ती जाती है, यह बात डॉ॰ सलिवन की नीचे लिखी तहकीकात से जाहिर होगी।

वच्चे प्रतिशत मृत्यु-संख्या वच्चे मृत्यु-संख्या ३३.७ चौथे पॉचवे पहले ६५.७ " दूसरे **छ**ठे से दसवे तक ७२ 🕠 ५० तीसरे **વર** દ્ 77

मिरगी के रोगी

वचे हुए वचों में से ४.१ प्रतिशत मिरगी के रोगी (Epileptic) थे और शेष कमजोर दिमागवाले।

शराबी माता-पिता के वच्चों का विकास भी बहुत धीरे-धीरे होता है ।

मनोदौर्वल्य

विरिमंगधम के खास स्कूलों में पढ़नेवाले २५० दोप-युक्त बालकों की जॉच करने पर उनमें से क़रीब आधे (४१.६ प्रति-शत) के पिता शराबी पाये गये। तुलना के लिए दूसरे स्थान के १०० मामूली वच्चे लिये, उनमें से केवल १७ वच्चे शराबी माता-पिता के पाये गये।

वच्चों में च्यरोग

शरावी माता-पिता के वच्चे क्षय के शिकार वहुत जल्दों श्रौर श्रिषक तादाद में होते हैं। प्रोफेसर व्हॉन वुंगे की तहकी-कात का फल नीचे दिया जाता है।

माता पिता के प्रतिशत बच्चे क्षयी पाये गये कभी कभी शराब पीने वाले ८.७ प्रतिदिन किन्तु हिसाब से ,, ,, १०.७ प्रतिदिन वेहिसाब ,, ,, १६.४ मशहूर शराबी ,, ,, २१.७

ण ,, रर आनुवंशिक सर्वागीण पतन

वर्न (स्विट्जरलैंड) के प्रोफेसर डेम ने इस दिपय में वड़ी लगन के साथ संशोधन किया है। उन्होंने इस-इस परिवारों के

दो संघ लिये । एक शराव पीनेवाला और दूसरा न पीने वाला । और लगातार वारह वर्ष तक उनका अध्ययन करते रहे । इन दोनो संघो के परिवार केवल शराव को छोड़कर पेशा, रहन-सहन, खान-पान आदि और सब बातो मे एक-से थे। उनकी जॉच करने पर डाक्टर डेम ने देखा कि शरावी परिवारो में केवल १० बच्चे (प्रतिशत १७.५) भले-चंगे और शराव न पीने-वाले परिवारों में ५० वच्चे (प्रतिशत ८२) भले-चंगे थे।

इसके वाद डन्होंने पुश्त दर-पुश्त शराव पीनेवाले परिवारों को लिया। इस जॉच का हिसाव यो वताया जा सकता है:—

ॱपूर्वेज	परिवार	: श्रच्छे	वच्चे जल्दी मर गरे	: - दोषयुक्त ये	कुल वचे
सिर्फ पिता शरावी	ફ	v	v	६	२०
पिता श्रौर दादा भी शरावी	۶	จ	શ્ ધ	१४	3
माता श्रीर पिता	4		, , ,	10	41
दोनो शरावी	१	१	३	२	Ę
कर्क प्राक्ति हार	~~ ~~~	ਜੱਜਤਾ :			काः चन्त्रे

यही प्रयोग श्रम्यत्र डॉ० हॅाज श्रौर स्टॉकर्ड ने क्रमश कुत्तो श्रौर सूत्र्यरो पर किया। जिसका फल क्रमश यो है—

शराव पीने वाला कुत्ता त्र्यार कुतिया (शराव इतनी नहीं दी जाती थी जिस-से नशे के चिन्ह दिखाई दें/

प्रतिशत १७.४ वच्चे जिन्दे रहे। (१५ वच्चे मरे श्रौर ८ वदसूरत पैदा हुए, जिनमे से केवल चार जीवित वचे। शराब न पीनेवाले एक भी मरा वचा पैदा नहीं हुआ। कुत्ते और कुतिया > चार वच्चे वदसूरत थे और ४५ में से के वच्चे | ४१ जीवित और स्वस्थ रहे।

डाँ० स्टाकर्ड ने वड़ी सावधानी के साथ यही प्रयोग सूत्ररो पर किया। प्रयोग के लिए दोनो नर और मादा सूत्रर अच्छे हट्टे-कट्टे चुने। परिणाम यह हुआ.—

जन्म के वाद ५ वुरी सिर्फनर शरा- । २४ वार १२ वस्बे तदा } मामूली } र मण ७ जल्दो हालत मे संयोग वी मादा पैदा हुए मर गये वचे रहे। करने पर नर मामूली ४ संयोग R से वरुचे वचे। मादा शरावी नर-मादा दोनों । १४ संयोग 8 पैदा होते ही मर गया। शरावी वचा नर मादा दोनो सभी खस्थ श्रोर १७ शराव से मुक्त (संयोग से वच्चे नीरोग हैं।

हां० लैटिनेन का कथन है माता-पिता की वेवकूकी के कारण पाँच वर्प की उम्र होने के पहले श्राधी मानव-जाति इस संसार में चल वसती है।

इसी प्रकार श्रौर भी कितने ही श्रंक श्रौर उदाहरण दिये जा सकते हैं। पर श्रव तो यह वात पूर्णतया सिद्ध हो गई है कि ज्यों-ज्यों स्त्री श्रथवा पुरुष में शराव की श्राटन वहनी जानी है त्यों-त्यों उसका श्रमर उसकी प्रजनन-शिक्त पर भी पड़ना जाना है। पहले-पहल क्रमशः वच्चों की वृद्धि पर. फिर शरीर पर इसका असर पड़ते-पड़ते वच्चे अधूरे गिरने लग जाते हैं ओर अन्त मे उन दोनों के रजवीर्य की प्रजनन-शिक्त नष्ट हो जाती है। श्री-पुरुपों का पारस्परिक और स्वामाविक शुद्ध प्रेम अशुद्ध हो जाता है। यही नहीं, विलक ससार में जितने प्रकार की अनीति और विश्वासघात है, वे सब बढ़ते जाते हैं। श्री-जाति के सतीत्व और शरीर की रक्षा करने के बजाय पुरुप श्री को ओर, और श्री पुरुष की तरफ अपवित्र विकार-दृष्टि से देखने लग जाते हैं। श्रीर व्यभिचार की दिन-दूनी रात-चोगुनी दृद्धि होती है। इन पापियों को प्रकृति भी सज़ा देती है। गुप्त रोग पारस्परिक संसर्ग से जाति मे बढते हैं और जाति नष्ट होती है। यह तो स्पष्ट हो है कि प्रत्येक राष्ट्र आचार-पावित्र्य के नियमों

श्रनीति श्रोर स्वाधीनता बहुत दिन तक साथ-साथ नहीं रह सकते। शराव श्रोर स्वाधीनता की तो कभी वनी ही नहीं है श्राविर श्राचार-विषयक पित्रता श्रोर उसके कड़े नियम स्मृतिकारों की केवल सनक की उपज नहीं है। देश श्रोर जाति की स्वाधीनता श्रोर श्रस्तित्व उन्हीं पर मुख्यतया निर्भर रहते हैं। राष्ट्र की विशेषता देखकर ही जागृति श्रोर दूरदर्शी द्रष्टा इन नियमों को गढ़ते हैं। हाँ, कालमान से उनके श्रन्दर थोड़े-बहुत फेर-फार हो सकते हैं। परन्तु हम उनके श्रन्तर्गत सिद्धान्तों की तो कभी उपेक्षा नहीं कर सकते। मनुष्य का श्रधम स्वभाव वार-

वार नीति-नियमों के खिलाफ वलवा कर उठ खड़ा होता है। वह

की एक निश्चित हद से गिरा नहीं श्रौर वह पराधीन हुआ नहीं।

सोचता है कि ये नियम उनके बनाये हुए हैं जो वेदाभ्यास से जड़ वने हुए थे श्रौर जिनकी इच्छा विषय-भोगो से पराड्मुख हो गई थी। वे हमारी परिस्थिति, हम गृहस्थो की दशा, इस जमाने की त्रावश्यकतात्रों, लाचारियों त्रादि को क्या जाने ? उन्हें हमारे साथ सहानुभूति होना ऋसम्भव है। उनकी कल्पना कभी इतनी दूर-दर्शी नहीं हो सकती। हम मानते हैं कि इस कथन मे वहुत ऋंशों में सत्य हो सकता है। उनके वताये आचार-नियमो से सम्बन्ध रखनेवाली तफसील की वातों में कुछ फर्क हो सकता है। परन्तु जिस सिद्धान्त को लेकर, राष्ट्र की जिस आवश्यकता श्रौर खभाव को देखकर उन्होंने ये नियम वनाये थे उनकी उपेक्षा तो हम कभी नहीं कर सकते । अपने वुजुर्गों के अनुभव की उपेक्षा करना महान् मूर्खता होगी। उनके वनाये वे नियम मानव-जाति के श्रस्तित्व की कुश्जी हैं। उन्हीं के पालन से मानव-जाति अपना अस्तित्व क़ायम रखने की आशा कर सकती है। उन्हीं की सहायता से वह अपने आपको धारण कर सकती है श्रौर इसीलिए हमारे श्राचार्यों ने उन नियमो को धर्म की संज्ञा दी है। इनको भूलना, या उनकी उपेक्षा करना मृर्खता अथवा आत्म-घात करना है। मनुष्य-जाति अपने पूर्वजो के अनुभव को जाँच कर उससे फायदा उठावे, पर यदि वह उसकी उपेक्षा ही करेगी, प्रत्येक वात से श्रीगणेश से ही शुरुआत करेगी, तो प्रगति श्रसम्भव हो जायगी।

शराव और राष्ट्रीय पतन

श्रव शराव से जो राष्ट्रीय पतन होता है, उसके पृथक् दताने की कोई श्रावश्यकता नहीं रह जाती। राष्ट्र व्यक्तियों से वनना है त्रौर हम यह विस्तृत रूप से देख चुके कि शराव व्यक्तियों को कैसे हानि पहुँचाती है ! श्रतः श्रव यहाँ तो हम पूर्वोक्त कथन का राष्ट्रीय दृष्टि से सिहावलोकन ही करना चाहते हैं।

मनुष्य के अनुसार राष्ट्र के भी दो अंग होते हैं। शारीरिक और मानसिक। यदि मनुष्य की मानसिक शक्तियाँ पूर्ण रूप से विकसित हो, नीरोग हो तो शरीर कमजोर होने पर भी वे उस द दुर्वल शरीर से ही आवश्यक काम ले सकते हैं। किन्तु यदि शरीर हृष्ट-पुष्ट हो और मनोदशा ठीक न हो तो कोई ठिकाना नहीं कि वह मनुष्य क्या करेगा और क्या न करेगा।

फिर शराव तो मनुष्य के शरीर और मस्तिष्क को भी रोग-यस्त करके राष्ट्र को महान् सङ्कट में डाल देती है। जो राष्ट्र शराव के अधीन होता है, वह अप्रनी स्वाधीनता से हाथ धो चुका है समिक्तए।

संसार के इतिहासकार ऊँचे खर से हाथ उठा-उठाकर कहते हैं कि राष्ट्रों के ज्यान श्रीर पतन का कारण संयम श्रीर श्रसंयम, नियम-शीलता श्रीर विपय-विलास, वीर्य-रत्ता श्रीर व्यभिचार श्रादि ही हैं। श्रीर सचमुच जब हम प्रत्येक राष्ट्र या जाति के इतिहास को देखते समय उसके उत्थान तथा पतन-काल का मुकावला तत्कालीन सामाजिक दशा से करते हैं तब हमे इस कथन की दु:खद सत्यता का श्रमुभव होता है।

संयमी राष्ट्र वरावर प्रगति करता रहता है। वह अपने वुजुर्गों के अनुभव से लाभ उठाकर उसे नित्य वढ़ाता रहता है। प्रत्येक पुश्त अपनी प्रतिभा से उसे संवर्द्धित और व्यवहार से हढ़ करता रहता है। परन्तु जिन राष्ट्रों के अन्दर शराब ने प्रवेश कर लिया है, उनकी गित उत्तट जाती है। उनकी प्रगित रक जाती है। विलक्ष उसके सड़े दिमाग अपने वुजुर्गों की शिक्षा तथा अनुभव को भी खो वैठते हैं। वे मनुष्य से पशु-कोटि में गिर जाते हैं और किसी बुरे दिन अपनी स्वाधीनता को खो वैठते है।

शराव नीचे लिखे अनुसार राष्ट्र का सर्वनाश करती है।

ञ्च. त्राधिक

- `(९) शराव उस पैसे का हरण कर लेती है जो परिवार के पोपण में लगना चाहिए।
- (२) शराव अपने भक्त की कार्य-शक्ति को घटा देती है, जिससे वह परिवार का पोषण करने और राष्ट्र की संपत्ति वढ़ाने के अयोग्य हो जाता है।
- (३) फलतः राष्ट्र की उत्पादन-शक्ति भी घट जाती है। श्रीर वह कंगाल हो जाता है।

त्रा. शारीरिक

- (१) शराव श्रादमी को कमजोर श्रौर रोग यस्त वना देती है।
- (२) शराव पीने से श्राट्मी का श्रपने वदन पर कावृ नहीं रहता।

इसलिए सारा राष्ट्र कमजोर और दुर्वल हो जाना है। उसकी सेना किसी विपन्नी सेना का सामना करने योग्य नहीं रह जाती। और न वह व्यापारी प्रतिस्पर्धा में टिक संकता है।

इ. मानसिक

- (१) शराव मनुष्य की उच्च भावनात्रों, तथा विचार-शक्ति के निवास-स्थान मस्तिष्क को मूर्च्छित करके उसके अधम विकारों को उभाड़ देती है।
- (२) फलतः मनुष्य अपने अधम खार्थ या विपय-विलास का शिकार वनकर, अपने आपको तथा समाज को, पतित वना देता है। समाज भीरु, कायर, मूर्ख या निरंकुश तथा दुःसाहसी हो जाता है।
- (३) और फिर किसी भी उच आदर्श का वह अनुसरण नहीं कर सकता और न उसके लिए लड़ सकता है। दया, प्रेम और आत्मोत्सर्ग की भावनाएँ जाती रहती हैं और निष्ठुरता, पारस्परिक द्वेप, ईर्ष्या और अधम स्वार्थ उनका स्थान प्रहण कर लेते हैं।

यह परिस्थित एक सत्तात्मक-शासन वाले तथा प्रजासत्ता-त्मक शासन-पद्धित वाले राष्ट्रों में भी एक-सी हो जाती है। कह नहीं सकते कि इन दोनों में से किसकी अवस्था अधिक भयंकर होगी। क्योंकि जहाँ एक सत्तात्मक शासन-पद्धित वाले राष्ट्र में देश एक व्यक्ति के वश में होता है तहाँ प्रजासत्तात्मक-शासन वाले राष्ट्र में ऐसे लाखों व्यक्तियों में शासन की जिम्मेदारी वॅटी रहती है।

राजा यदि शरावी होता है तो प्रजा में भी शरावखोरी की सीमा नहीं रहती। राजा यदि व्यभिचारी हुआ तो यहां भी प्रतिदिन मोटरों में स्त्रियां उड़ना शुरू हो जाती हैं।

शराव पीने पर जो-जो खेल होते हैं उनका तो कहना ही क्या ? प्रजा के धन की श्रोर श्रपने स्वोस्थ्य तथा वीर्य की होली करके प्रतिदिन दिवाली मनाई जाती है। जहाँ यह हाल है वहाँ का जीवन पशु-जीवन है। न खाधीनता है, न वहाँ सद्गुणों के विकास को ही कोई मौका मिलता है। जहाँ देखिए पतन का मसाला मौजूद है। वह राष्ट्र कभी उन्नति नहीं कर सकता। विदेशी उसे धर दवाते हैं। अधिकारी विदेशियों के हाथ की कठपुतली हो जाते हैं और प्रजा दीन पशु!

परन्तु प्रजासत्तात्मक राज्यों की दशा क्या होती है ? शराव से स्वभावतः मनुष्य के ऊँचे मानवीचित सद्गुण छप हो जाते है श्रीर वह पशु के समान हो जाता है। वही विकार, वही श्रन्धा-पन, वही विपय-क्षुधा, वही द्वेष, वही क्रोध, सब कुछ वही। जो अपना ही शासन नहीं कर सकता, वह दूसरे का क्या करेगा १ छोटी-छोटी वातो पर वे उभड़ जाते है, और उटपटांग काम करने लग जाते हैं। विकार उनमे वहुत वढ़ जाता है। पतन की सामग्री अपने अन्दर बनाये रखकर मनुष्य वने रहने की स्त्राशा करना व्यर्थ है। यह कैसे हो सकता है कि शराव ऋविरत रूप से, मनुष्य के उदात्त भावों की हत्या करती रहे, उसकी ऊँची भावनात्रों को जला-जलाकर खाक करनी रहे, ष्सके हृद्य को काम, क्रोध, और लोभ का श्रष्ट्वा वनाती रहे और हम उससे शान्ति श्रौर सदाचार की ही श्राशा करे ? भारत में ञ्रळूत कहे जाने वाल हारिजनों को भी हम तव तक नहीं उठा सकतं जय तक उनके अन्दर शराय की रोक नहीं हो जानी।

शराव से मनुष्य पशु वन जाता है। उसे न वच्चो का खयाल रहता है, न स्त्री का और न अपने स्वास्थ्य काही। नहीं, उसे तो अपनी आजीविका का भी खयाल नहीं रहता। भूखे वच्चे

श्रौर स्त्री घर पर सोचते हैं कि वह मजदूरी लेकर श्राएगा तो उससे सामान खरीदकर रोटी वनेगी। पर वह अपनी मजदूरी को वरवाद करके आता है और नशे में धुत्त होकर देता है अपने वीवी-वचो को लात, घूंसे ऋौर गालियों का पुरस्कार । यह दशा है उन वर्गों की जो हमारे समाज के त्राधार हैं। जवतक इस दशा मे से हम उन्हे वाहर नहीं निकाल देते तवतक हमारा विद्या-वैभव भी किस काम का ? क्या यह काफ़ी है कि हम खा-पीकर विषय-विलास में लोटते रहे, या भगवद्गक्ति का नाम लेकर अपने-आप को समाज मे उचकोटि का नवीन ऋस्पृश्य वर्ग वनाये रक्खें? हमारे सारे राजनैतिक श्रान्दोलन तवतक पंगु रहेगे जवतक हम इस वुराई की जड़ पर ही कुठारावात नहीं करेंगे; वह वुराई जो भारत की दरिद्र जनता की दरिद्रता को वढ़ा रही है और उस के स्वारथ्य गृह-सौख्य और राष्ट्रीय जीवन को नष्ट करती जा रही है।

[३]

भारत, शैतान के पंजे में

विषय में क्या नीति है, यह श्रावश्यक है कि हम हिले पूर्विस्थित का गरुड़ावलोकन कर ले। वेद-काल में हमें राव के विषय में कोई साहित्य या उल्लेख नहीं मिलता। थापि कितने ही पश्चिमी विद्वान् सोम को ही शराव सममकर हि विधान करते हैं कि वेद-काल में भी शराव का व्यवहार ऐता था। परन्तु इस विषय पर विद्वानों का मत-भेद है। वात तनी पुरानी हो गई है कि उसके विषय में ठीक-ठीक कहना

हाँ, यह जरूर कहा जा सकता है कि इसके वाद के मृति तथा पौराणिक साहित्य में शराव का खूब उल्लेख मिलता है। शराव भी एक प्रकार की नहीं, कई प्रकार की होती थी। प्रौर उसके नाम भी ऐसे भिन्न-भिन्न होते थे, जिससे लोक-रुचि ज खयं पता चल सकता है। अन्य सभी देशों के प्राचीन शाहित्य के समान भारतवर्ष के प्राचीन साहित्य में भी शराव के प्रणों का वर्णन पाया जाता है। उसे प्रसन्ना, अमृता, वीरा, विधावी. मोदिनी, सुप्रतिभा, मनोझा,देव-सृष्टा आदि × कहा गया है। परन्तु ये नो वे नाम थे जिनसे वह जन-साधारण में परिचित

[×]परिशिष्ट देखिए ।

थी। किन्तु आयुर्वेद तथा स्मृतिकार इसकी बुराइयो से अपिर-चित नहीं थे। विक उन्होंने कड़े से कड़े शब्दों में उसकी निन्दा की है। भगवान् मनु ने अपने सुरा-प्रकरण मे—

यक्षरक्षःपिशाच्चान्नं मद्यं मांसं सुरासवम्

कहा है और ब्राह्मण, क्षत्रिय तथा वैश्य को सुरापान से परावृत किया है । भगवान् पाराशर "त्र्यगम्यागमन" तथा "मद्य-गो-मांस भक्षणादि" के लिए चांद्रायण का प्रायश्चित्त बताते हैं। महाभारत मे शुकाचार्य ने कहा है कि सुरा पीनेवाला 'ब्रह्म-हा' (ब्रह्म-हत्या का पातकी) होगा । बुद्ध-काल मे भगवान् बुद्ध ने अपने संघ के पाँच नियमों में मद्यपान-निपेध को आवश्यक वताया है। त्रशोक के समय देश प्रायः सुरापान से मुक्त-सा हो रहा था। परन्तु आगे चलकर मध्यकाल मे फिर मदिरा का प्रभाव वढ़ गया । मुसलमान आक्रमणकारियों के साथ सुरापान की भी भारी वाढ़ त्राई। राजपूत भी भगवान् मनु की त्राज्ञा को ताक मे रख-कर सुरापान करने लग गये। इस समय लिखे हुए कान्य-प्रन्थो मे तत्कालीन समाज का खासा चित्र दिखाई देता है। इतिहास कहता है कि अलाउदीन को जब एकाएक शराव से वैराग्य हुआ तो उसने राजमहल की सारी शराव फेकवा दी। सड़को पर शराव का कीचड़ हो गया। जहाँगीर की शराबखोरी प्रसिद्ध ही है। श्रीरङ्गजेव जरूर उससे दूर रहता था, किन्तु उसके उत्तराधिका-रियों को अपने भाग्य-रिव के अस्त के दुःख को भुलाने के लिए शराव का ही आसरा लेना पड़ता था। इस समय सारे देश में श्रानेक छोटे-छोटे राज्य स्थापित हो रहे थे। क्रांति की लहरों से देश च्यान्दोलित हो रहा था। जनता का जीवन संकट मे था। अंग्रेज़ी राज्य की स्थापना के समय देश एक तरह से क्रान्ति में से गुजर रहा था अतः शराव पर राज्य की तरफ से उतना कठोर नियंत्रण नहीं था। हाँ, समाज की धाक जवरदस्त थी। परन्तु शराव पीनेवाले शासकों के आने पर उनकी सभ्यता का शासितों पर असर पड़ना स्वाभाविक था। सन् १८३०-३२ में कामन्स-कमिटी ने हॉल्ट मैकेन्ज़ी नामक एक गवाह से पूछा था "अंग्रेजों की वस्तियों के पास-पड़ौस में रहनेवाले भारतीयों पर अंग्रेजों की रुचि, रहन-सहन और आदतों का भी कोई असर पड़ा या नहीं ?"

हाल्ट मैकेन्जी ने कहा—"अगर कलकत्ता पर से श्रन्दाज लगाया जाय तो निःसन्देह भारतीयों में श्रंप्रेजी विलास-सामग्री की किय काफी वढ़ रही है। श्रपने मकानात वे वैसे ही सजाने लग गये हैं, कई घड़ियाँ रखते हैं श्रीर सुना है शरावें भी णीने लग गये हैं।"

इसी बुराई को देखकर पीड़ित हो महामना केशवचन्द्रनेन कहते हैं "शराव ने समाज को इतना पितत, व्यभिचारी श्रोर नास्तिक बना दिया है कि उसका सुधार करना बड़ा किटन हो रहा है। एक तो श्रंप्रेजी शिक्षा के कारण भारतीयों की श्रपने धर्म पर में श्रद्धा हट गई श्रोर दूसरे शराव की द्कानों की युद्धि हो गई।"

भारत के प्रत्येक महान् धर्म ने शराव की निन्दा ही की है! यहाँ पर शराव की वुराई इतनी नहीं फैलती यदि एक श्रोर से जनता को शराव की दुर्यन्धभरी शिक्षा देकर उसकी श्रद्धा को चूर-चूर न कर दिया जाता श्रोर दूसरी श्रोर सुगठित रूप से उसके सामने प्रलोभन न खड़े किये जाते।

सरकार ने अपनी आवकारी नीति शुरू से ऐसी रक्खों है जिससे ''गैर क़ानूनी रूप से शराव बनाने के लिए जनता को उत्तेजित न करते हुए कम से कम शराव से ज्यादा से ज्यादा आय ली जाय।'' श्रपने हाथों में ज्यों-ज्यों देश के शासन-सूत्र आते गये, उसने आवकारी विभाग को भी सुसं-गठित करना शुरू कर दिया।

अप्रेजो के पूर्व-शासको के जमाने में भारत मे ठीके की प्रथा थी। निश्चित प्रदेश में शराब बनाने त्रौर वेचने के ठोके नीलाम होते श्रौर जो सब से श्रधिक दाम देता उसे उस प्रदेश मे शराव वनाकर वेचने का ऋधिकार दे दिया जाता। त्रिटिश सरकार त्रपनी त्रावश्यकता त्रीर समयानुसार इस पद्धति मे परिवर्तन करती गई। शराव की आय को अपने उपर्युक्त उद्देश के अनुसार वढ़ाने तथा शराव की उत्पत्ति को और खपत को नियन्त्रित करने के लिए सरकार ने एक नवीन पद्धति शुरू की। उसने देखा कि उपर्युक्त पद्धति में जिसे 'फार्मिङ्ग या आउट स्टिल'पद्धति कहते हैं, शराव पर वह काफी नियन्त्रण नहीं रख सकती। श्रीर उत्पन्न भी गिना-गिनाया मिलता है । इसलिए सरकार ने शराव दनाने तथा वेचने के काम को भी अपनी देख-भाल मे कराने की व्यवस्था की । इसे कहते हैं "डिस्टिलरी" पद्धति । इसके अनु-सार सरकार एक निश्चित स्थान मे घ्यपनी डिस्टिलरी-शराव का कारखाना बना देती है श्रौर भी गैलन निश्चित भीस लेकर किसी से श्रपनी देख-भाल मे शराव वनाने के लिए कहती है। इस पद्धति में शराव के वनाने और वेचने के दोनों अधिकार कभी

एक ही व्यक्ति को नहीं दिये जाते। दोनों पद्धतियों मे शराव की दूकानों की संख्या और स्थान सरकार खयं निश्चित कर देती है। आउट स्टिल पद्धित में सरकार को भी नुक्सान होता था और प्रजा को भी। क्यों कि प्रतिस्पर्धा के कारण ठीके की कीमत बहुत चढ़ जाती और उस हालत में ठीकेदार शराव की विक्रों बढ़ा करके अपना नका बढ़ाने की कोशिश करते। फलतः इथर जनता अधिक पतित होती और सरकार को भी गिने-गिनाये रुपये मिलते। दूसरी पद्धित से सरकार का कायदा बढ़ गया। किन्तु जनता की भारी हानि होती है। क्योंकि शराव को न बढ़ाने की अपनी नीति उद्घोषित करने पर भी शराव का बनाना और वेचना दोनों काम सरकार के हाथों में आ जाने के कारण उसे हमेशा अधिक पैसा प्राप्त करने की इच्छा वनी ही रहती है।

हिन्दू और मुसलमान दोनो धर्मो मे शरावलोरी मना होने के कारण यदि इस बुराई को सरकार मिटाना चाहती तो फौरन मिटा सकती थी। किन्तु उसके सामने तो था धन का सवाल। और क्यो न हो १ स्त्रावकारी की स्त्राय एक तो जल्दी इक्ट्री की जा सकती है। दूसरे उसे इक्ट्रा करने मे खर्च भी बहुत कम लगता है। लोगो पर जवरदस्ती भी नहीं करनी पड़ती जैसी कि जमीन का लगान इक्ट्रा करते समय करनी पड़ती है। इसलिए स्थिकारी स्वभावत इस तरह सरकार की स्त्राय बढ़ाने के लिए स्कृक पड़ते थे।

"विह्न, चाडकारी विभाग के खिवकारियों को समय-समय पर सरकारी च्याय वढ़ाने के लिए सरकार की च्यार से श्राम वा अप्रत्यक्ष रूप से सूचना भी मिल जाया करनी थी। जिन श्रिधकारियों के हरके से कम श्राय होती उनकी वार्षिक रिपोर्ट में निन्दा की जाती। उनका इस महकमें में रखना न रखना श्रक्सर इन रिपोर्टों पर निर्भर रहता था। मि० केन ने सन् १८८९ में हाऊस श्रांव कामन्स में सरकारी रिपोर्टों से ऐसे कई उदाहरण बताये थे जिनसे पता चलता था कि किस तरह श्रिधकारियों को सरकारी श्राय बढ़ाने के लिए उत्साहित किया जाता है।" ×

फल वही हुआ जो होना था। सरकार सब जगह सेट्ल डिस्टिलरी पद्धित को शुरू नहीं कर पाई थी। कही यह पद्धित काम करती थी तो कही "त्राउट स्टिल पद्धति।" सेन्ट्ल डिस्टिलरी पद्धति सरकार ने शुरू तो कर दी, पर वह महंगी पड़ी। वग़ैर श्राय वढ़ाये चारा नहीं था। इधर ठेकेदार लोग भी प्रतिस्पर्धा के कारण पूरी तरह निचोड़ लिये जाते थे। उन्हें भी श्रपने नफे की चिन्ता तो रहती ही थी। वे क़ीमत कम कर-करके शराव की खपत बढ़ाकर ऋपना नका सीधा करने की कोशिश करने लगे। प्रजा पर दोनों त्रोर से प्रयोग शुरू हुए। सरकार की त्रोर से दूकाने कम तो की गई किन्तु वड़ी चतुराई के साथ। नई दुकानें, वाजार, देहात का रास्ता या सड़क तथा मिल-कारखानो के पड़ौस मे ही खोली जाती । फलतः जनता में शरावखोरी जोरो से फैलने लगी। यह देख उन्नीसवी सदी के अन्तिम हिस्से मे अनेक "संयम-संस्थाएँ" खुलने लगी। देः में मद्यपान-निपंधक साहित्य की वाढ़ आ गई। इस विपय प नाटक, प्रहसन, उपन्यास त्रादि लिखे जाने लगे। शरादखोः

[×] फायनेॅदायल टेवेलपमेट्स इन मॉटर्न इण्डिया।

को दूर करने को भारत-सरकार से कई बार प्रार्थना की गई। परन्तु न्यर्थ। श्रन्त में मामला इंग्लैंगड की साधारण-सभा तक पहुँचा। हाऊस आँव कामन्स ने तारीख ३० श्रप्रैल १८८९ को एक प्रस्ताव द्वारा इस चुराई की ओर भारत-सरकार का ध्यान श्राकर्षित किया और तत्काल भारतीय जनता की श्रशान्ति को मिटाने के लिए आज्ञा दो।

तव जाकर भारत-सरकार को अपनी तमाम नीति मे नीचे लिखा संशोधन करना पड़ा।

- (१) शराव तथा सव प्रकार के मद्यो पर जितना हो सके कर बढ़ा दिया जाय।
 - (२) इसके व्यापार पर उचित नियंत्रण रख दिया जाय।
- (३) प्रत्येक स्थान की सुविधा के श्रनुसार मद्य भौर मादक पदार्थों के वेचनेवाली दूकानो की संख्या को नियमित कर दिया जाय।
- (४) लोकमत को जानने की कोशिश की जाय। ग्रौर उसके जान लेने पर उसकी त्रोर एक उचित सीमा तक ध्यान भी दिया जाय।

लोकमत का उल्लेख करते हुए भी पाठको की नजर से उसकी अबहेलना की ध्वनि न छूट सकेगी! लोक-कल्याण का तो बात ही दूर है। परन्तु लोकमत की ओर ध्यान देने में भी उचित श्रीर श्रमुचित सीमा का खयाल किया जा रहा है।

इस नीति पर श्रमल करने के लिए नीचे लिखे उपाय काम मे लाना तय हुआ।

(१) श्राउट स्टिल या फार्मिन पद्धति को बन्द करना।

- (२) सेन्ट्रल डिस्टिलरी पद्धित को शुरू करना।
- (३) देशी शराव पर ज्यादा से ज्यादा कर लगाना। सिर्फ इस वात का खयाल रहे कि विदेशी शराव पर लगाये गये कर से यह कर ऊँचा न बढ़ने पावे।

(४) दूकानों को कम करना।

यह सुधार भारत-सरकार ने अपने ४ फरवरी १८९० के डिस्पेच मे लिखकर साम्राज्य सरकार के पास भेजा था।

त्रव हम देखे कि इस नीति का सरकार की आय तथा शराव की पैदावार पर क्या प्रभाव पड़ा ?

****	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•
वर्प	कुल उत्पन्न करोड़ो मे	असल आय करोड़ो मे
१८६१	१.६	१.५
१८६५	₹.	१.७
१८६९	२.२	۶.۶
१८७३	२.२	२.१
१८७७	२.४	२.३
१८८१	३.४	₹.₹
१८८५	8.8	8.0
१८८९	8.8	8.6
१८५३	५.३	५. १
१८९७	५.४	५,२
१५०१	६. 0	4.6
१९८५	۷.۶	८.१

इस आय की वृद्धि का कारण क्या है ? सरकार की ओर से कहा जाता है कि महकमा आवकारी अधिक अच्छी तरह से सुसङ्गिठत होने के कारण शराव की ग़ैर-कान्नी पैदायश रक कर सरकार की देखभाल में खोली गई दूकानों में वह वढ़ गई। और दूसरे जन-संख्या की वृद्धि के कारण भी तो कुछ आय बढ़नी चाहिए ? परन्तु वास्तव में हमें तो इस वृद्धि का कारण सरकार की धन-लोभ की वृत्ति ही दिखाई देती है! जवतक वह वनी रहेगी—जवतक सरकार भारतीय जनता के व्यसनों से अपने खजाने भरने की नीयत रक्खेगी, शराव की खपत कम न होगी।

इसके वाद सरकार के श्रर्थ-विभाग की श्रोर से ताः ७ सितम्बर १९०५ को नीचे लिखी नीति घोषित की गई.—

"सरकार उन लोगों की आदतों में हस्तचेप करना नहीं चाहती जो शराव का परिमित उपयोग करते है। सरकार इसे अपने कर्तव्य से वाहर समभ्रती हैं ! उसकी राप में यह ज़रूरी है कि उनकी आवश्यकताओं को पृरी करने की व्यवस्था कर दी जाय। पर सरकार यह जरूर चाहती है कि जो लोग शराव नहीं पीते उनके मार्ग मे जहाँ तक हो सके प्रलोभनो को कम किया जाय। श्रातिपान की वृत्ति को भी रोका जाय श्रौर इस नीति पर श्रमल करने के लिए सरकार श्राय के विचारों को विलकुल गौए। समभे। इस नीति पर श्रमल करने का सब से बढ़िया तरीक़ा यही है कि जहाँ तक हो सके करों को वड़ा दिया जाय। पर इस वात का खयाल रहे कि करों के बढ़ाने के कारण शराव की ग़ैर-कानूनी उत्पत्ति को कही उत्तेजन न मिलने पावे या लोग इस सौन्य शराव के बद्ले श्रिधिक विपेले पदार्थों का सेवन करने न लग जावें इसी नीति को ध्यान में रखते हुए शराव की दूकानों की संख्या भी जहाँ तक हो सके घटा दी जाय। साथ ही प्रलोभनो को कम करने के खयाल से समय-समय पर इस बात की कड़ी जॉच होती रहनी चाहिए कि राराव की दूकाने कैसे स्थानो पर हैं। जहाँ तक हो सके इस में लोकमत के अनुकूल रहा जाय। इस बात को खोर विशेष ध्यान देने की ज़रूरत है कि दूकानो पर शराव अच्छी रक्खी जाय, न कि खराव जो स्वास्थ्य को हानि पहँचावे।" ×

सममदार पाठक जान गये होगे कि इस चिकनी-चुपड़ी भाषा के भीतर कैसा निर्देय लोभ छिषा हुआ है। सम्पूर्ण शराव-वन्दों को अपने कर्तव्य से बाहर बताने में अर्थ-विभाग को तिल-भर भी संकोच नहीं हुआ। यह घृणित गुलामी हमें क्या-क्या न सुनायेगी। अपने खार्थ के लिए एक महान राष्ट्र को नशे के जाल में फॅसाकर उसे दीन-दुर्बल, मूर्ख और गुलाम

[×] तुलना कीजिए इंग्लैंड के प्रधान मन्नो श्रीरेमसे मॅकडोनल्ड के इन वचनो मे—"कुछ लोग कहते है हम जनता को पार्लमेण्ट द्वारा कृतन् वनाकर व्यसनों से मुक्त नहीं कर सकते। जनता की आंखों में धृल डालनेवाली ऐसी वेवकृष्णी भरी, ग़लत दलीलों से मैं घृणा करता हूँ। इन्हें ऐसे लोग पेश करते हे जिनके कोई दिमाग नहीं होता और मृर्य लोग ही इनमें विश्वास भी कर सकते है। समस्त संसार का अनु-भव निश्चित, असंदिग्ध और अकाट्य है और वह यह है कि पार्लमेण्ट में कानृन वनाकर हम औरतों को और मदों को ज़रूर व्यसनों से मुक्त वर सकते हैं।

 $[\]times$ \times \times \times

[&]quot;शराव का व्यापार समाज के जीवन के लिए अव रातरनाक शीमा तक पहुँच गया है और वह देश की राजनीति को दृषित करने लग गया है।"

वनाये रखने मे भला लोभी को कैसे संकोच हो सकता है! सरकार शरावी की शरावस्त्रोरी को उसका हक मानती है। उसे व्यसनो से मुक्त करने के अपने कर्तव्य की उसे क्यो परवा होने लगी। पर इसपर ऋधिक लिखना न्यर्थ है। इन वर्षों मे शराव की दूकानो पर सत्यायह करनेवाले हजारो स्वयं-सेवको को गिरफ्तार करने श्रौर उनपर लाठियाँ वरसानेवाली सत्ता की नीति और नीयत के विषय में भी क्या अब किसी को शक रह सकता है ! शराव न पीनेवालों के मार्ग में प्रलोभन न रखने, श्रितिपान को वृत्ति को रोकने, दूकाना की संख्या घटाने श्रीर "जहाँ तक हो सके लोकमत के अनुकूल रहने की" सारी वातो मे श्रव कौन विश्वास कर सकता है ? "अतिपान को रोकने के लिए करो को दढ़ाना" श्रौर उसमे इस वात का ध्यान रखना कि "कहीं गैर-कानूनी शराव की उत्पत्ति को प्रोत्साहन न मिलने पायें अपने व्यापार को नियमित रूप से चलाने के एक ढग के सिवा त्रौर क्या है ? इसीलिए त्र्रमेरिका के विख्यात सुधारक श्री पुसीफुट जानसन ने श्रपने एक भाषण मे कहा था-

"शराव की समस्या का ऋध्ययन करने के लिए मेंने तीन वार संसार की यात्रा की है। पर मैने यह कही न देखा कि शराव के वेचनेवालों ने उनके द्वारा पालन करने के लिए दनाये गये क़ानूनों को माना हो। लोगों को संयम की शिक्षा देने के हेतु शराव वेचना जनता को कमखर्ची सिखाने के लिए जुआ-घर खोलने ऋथवा गृह-सौख्य को क़ायम रखने के लिए व्यभिचार की इजाजत देने, और ब्रह्मचर्य या सतीत्व की रक्षा के लिए वेश्यालय खोलने के समान है। एसी वेवकूकी भरी

योजनाएँ कभी सफल नहीं हो सकतीं। न कभी सफल हुई हैं और न आगे होंगी।"

श्री राजगोपालाचार्य श्रपने प्रोहीविशन मेन्युश्रल में लिखते हैं—

"अनुभव तो सरकार के इस दावे का समर्थन नहीं करता कि वह "शराव के व्यापार का नियन्त्रण कर रही है और साथ ही कम से कम खपत और अधिक से अधिक आय के सिद्धान्ता-नुसार प्रसंगवश यो ही थोड़ी आय भी कर देती है। भारत में जो वात सर्वत्र दिखाई देती है वह सरकार का शराव पर वास्तव मे नियन्त्रण नहीं, एकाधिकार है और वह एकाधिकार भी ऐसा जो अधिकांश प्रान्तीय सरकारों को उनकी कुल आय का एक चौथाई हिम्सा कमाकर देता है । यहाँ तो सरकार की स्थिति मे शराव वनानेवाली कम्पनी की-सी है। इसलिए इससे तथा ठीको को विकी से मिलनेवाले पैसी की वजह से इस व्यापार को श्रत्तदिन बढ़ाने की सरकार की रुचि श्रीर इस "कम से कम खपत" का मेल हो कैसे वैठ सकता है ? नावालिग त्रादि को शराव न देने के कुछ नियन्त्रणो को छोड़कर कि जिनपर वहन सख्ती से अमल नहीं किया जाता परवानों के अनु-मार जिसे जितनी चाहे शराव वेची जा सकती है। इस तरह शुरुयान तो पहले-पहल "शराप पीने की इजाजत" से होती है। पर त्रागे चलकर उनकी "रक्षा" होने लगती है त्र्यौर धीरे-धीरे नौवत पहुँचती है जाकर ठेठ शराव के प्रचार तक ।" सरकार भले ही कहती रहे कि "लोकहित के लिए त्राय-सम्बन्धी तमाम विचारो को गौण स्थान दिया जाय "पर भारतवर्ष मे अब

हरएक शिक्षित श्रीर समसदार श्रादमी जानता है कि इन बातो पर कितना विश्वास करना चाहिए। श्रपने दिवालिये शासन को चलाने मे होनेवाली कितनाइयों का सामना करने के लिए कभी-कभी कर भी वढ़ाने पड़ते हैं तो कहा जा सकता है बढ़ते हुए श्रितपान को रोकने के लिए यह किया जा रहा है, श्रीर विक्री कम होते ही यह कहकर कर घटा भी दिये जाते हैं कि कही लोग गैर-कानूनी शराब न बनाने लग जायं। ख़ैर उपर्युक्त नीति को श्रंगीकार करने के वाद के श्रंक करोड़ों में यो है।

वर्ष	श्राय करोड़ो मे	वर्ष	श्राय करोड़ो मे
१९०५	۷۰۶	१९२०	२०.४
१९०७	९.४	१५२२	१८
१९११	११.४	१९२४	१८.५
१९१४	१३.२	१९२६	२०
१९१७	१५.१	१९२८	૨૩.પ

इस वढ़ती हुई श्राय का कारण हमारी सरकार की श्रोर से वताया जाता है लोगों की वढ़ती हुई सम्पत्ति 🗶 ।

जपहास की सीमा होती है। यह अधापन है या अज्ञान ? यह इस द्रित्र गुलाम देश के दुखित हृदय पर किया हुआ मर्मी-पालम्भ है या विदेशियों को अधा बनाने के लिए उनकी ऑखों में फेकी हुई धूल। हरसाल करोड़ों रुपये ले जाकर इस देश की निस्सल बनानेवाली कठोर-हृद्य सरकार के मुँह में ही यह

^{× (}देखिए Decennial Report Moral and Material Progress of India 1911-12 पृष्ट २०५-०६ और भारत-संचित्र का भारत-संख्वार को भेजा सरवारी पन्न २९ मई १९६८)

वृणित श्रसत्य शोभा दे सकता है। अव हमे यहाँ पर भारत की द्रिरद्रता को सिद्ध करके नहीं दिखाना है। यह प्रयास इसी देश के भाइयों के लिए है, जिन्हें भारत की दरिद्रता पुस्तक-ज्ञान की नहीं, श्रनुभव की वस्तु है। तथापि पाठक यह न समफे कि यह श्राय केवल कर के वढ़ जाने के कारण है। नीचे लिखे नक्शे से ज्ञात होगा कि शराव की उत्पत्ति श्रौर व्यवहार भी यहाँ वढ़ गया था। खूबी यह कि शराव की दूकानो की संख्या तो घटती गई है परन्तु शराव की तादाद वढ़ती गई है। इसके मानी यह हैं कि घाटा पहुँचानेत्राली दुकानो को सरकार वन्द करती गई श्रीर श्राकर्षक जगहो पर नई दूकाने कायम करके श्रधिकाधिक शराव वेचकर अपनो आय वढाती गई । शराव की वृद्धि के साथ कर भी वढ़ना चाहिए था न ? परन्तु पाठक करो के कोष्ठक में कुछ श्रौर ही पायेगे। पहले यह देखे कि दूकाने किस प्रकार घटी ।

शराय श्री	र मादक पदार्थीं	की दुकानों व	र्हा संख्या
वर्प	शराव की दृष्	सादक द्र॰	दृ॰ कुल
१८९९-१९००	८२,११७	१९,७६६	१,०१,८८३
१९०५-१५०६	५१,४४७	२१,८६५	१,१३,३१२
१९१०-११	७१,०५२	२०,०१४	९१,०६६
१९१५-१६	५५,०४६	१७,३१६	७२, ५६२
१८१८-१९	५२,६८३	१७,१५२	६९,८५३
१९२६-२७			४३,०००

समस्या दिन-व-दिन मुश्किल

त्रैमासिक प्रोहिविशन (शराव-वन्दी) के सम्पादक लिखने है-

"सरकार के पक्षवाले चाहे जो कहते रहे, पर इसमे कोई शक नहीं कि उसने किसानो श्रीर कारखानों के मजदूरों को लुभाने के लिए समस्त देश में शराव की दूकाने प्रत्येक सड़क के किनारे और शहरों में अच्छे मौके की जगहों पर खोल रक्खी हैं। इन दूकानों पर शराब वेचने के हक को सरकार नीलाम करती है और वह उसी को दिया जाता है जो सबसे अधिक टर्क दे। वेवारा यह ठेकेदार भी ऋपने टके वसूल करने के लिए -सालभर प्राहक बढ़ाने की फिक मे रहता है जिससे अगले साल उससे भी अधिक ऊँची वोली लगानेवाले को वह खड़ा कर देता है। इस तरह चुराई हर साल तेजी से वढ़ती ही जाती है। श्रौर सरकार के इस नियन्त्रण का कोई अर्थ नहीं रह जाता कि विकी ऐसे ही लोगो द्वारा कराई जाय जिन्हें विक्री चढ़ाने का लोभ न हो। सरकार ने शराव-वन्दी की समस्या को इन ६० वर्षों मे १०० गुना ज्यादा मुश्किल बना दिया है। सन् १९०० में केवल ६ करोड़ रुपयों के लिए वह शराव पर निर्भर थी। पर श्राज तो श्रपनी वजट की पृर्ति के लिए वह २५ करोड़ इस च्यापार से इकट्टा करती है। इस हिसाव से १८७० मे शराव-वन्दी जितनी आसान थी वह १९०० में न रही और १९०० में जो वात थो वह श्राज न रही"।

द्काने जरूर घटती गई हैं पर शराव की खपत बराबर ख़ती गई हैं:—

देशी शराबों की खपत प्रूफ×गैलनों में

१९१८-१९ १५११-१२ १९०१-०२ प्रान्त २६,७०,१५४ वम्बई ऋौर सिन्ध १७,१७,७७५ २९,३७,०३४ ८,७५,७५५ १६,२८,१७८ १६, ५२,४९२ मद्रास ४,५६,८३७ २,४८,५२४ ४,५९,७९६ पंजाव १२,२१,१३७ मध्यप्रदेश वरार २,६६,१८० १०,६६,८८० १२,१४,७९८ १५,३८,५०४ १४,६८,६२० युक्तप्रान्त वंगाल, विहार श्रौर ६,०८,२९८ १८,७६,३१९ २०,६९,९०९ उड़ीसा २,२५,५७१ २,३८,९४७ श्रासाम १,२४,४०९ २६,७८६ नह्या विदेशी शरावे और डि०) लिकिड पद्धति से वनी देशी श० (गैलनो से लिकिड ४९,६१,१४६ 40,82,830

× "मृफ स्पिरिट" में पानी और अलकोहल दोनों परावर मान्ना में (आधा-आधा) होता है।

"ओवर पृक" इराव में पानी के वजाय अलकोटल अधिक होता है। 'अण्डर पृक्ष" राराव में अलकोहल के वजाय पानी अधिक होता है। टिक्रियों "केवल अलकोहल की प्रतिरात मात्रा" वताती है। शराव की गुढ़ागुढ़ता से उनका कोई सम्बन्ध नहीं।

				मान्तवार		यायकारी याय	ম	· ·		A STATE OF THE STA	3
-	स्या	प्रान-				प्रति नग	प्रति नगै जान लानों में	ग्। भ			
प्रान्त	१०००	संस्या बागों भे		१६०० १६११-१२ १७ १८ १६६२० ११-२२ १३ २४ १७-२८	१७१व	28.20	38-33	रड़ इ.५	3 6-2 a	र द-२ ह	३१-३२ (<i>ग</i> जदसे)
गद्राम	3 % %	હે જ જ	ري ري ري	e o m	ХО В	2. W.	84.0	43.0	4.9.32	2. 0.	% %
ब्राम्	338	193	101	20 00	3,40	803	386	818	80 60 60	87E	332
वंगात	9 9	นร์ง	28.5	338	2 2 2	123	% ?	210	22.5	જ જ જ	900
युनापान्त	305	84.8	9,8	111	6. 30	308	284	132	886	د. بر ک	322
प जाव	300	200	જ	so so	2,	328	306	10°	200	323	306
निवार बनीसा	er' 2	380	}	0 00	2 %	338	3 %	5 5 8	190	300	e.
मभ्यप्रदेश	300	339	2	63	224	286	308	13.3	122	ه د ک	8
श्रामाम	er,	9	20	88	85	m D	w o	w w	9	w	¥ 5
માતા	अ अ से स	333	ş.	m' 9	w N	308	» «	330	358	م تع	300

अन्यवारों से जात हुआ है कि शुर-शुर के आन्दोलन के कारण बंगाल-सरकार को इस विभाग में २४ लाख की गटी रही।

वास्तव मे जिस प्रान्त मे शराविखोरी बढ़ती हुई नजार आती वहाँ उसे रोकने के लिए सरकार को उसी या उससे कुछ अधिक परिमाण मे कर बढ़ाना चाहिए था। परन्तु कर बढ़ाये गये इस परिमाण मे:—

प्रान्त	प्रतिशत शराच की वृद्धि	कर-वृद्धि प्रतिशन
वम्बई	4 8	३८
सिन्ध	३५	२२
मद्रास	८६	३१
पंजाव	८१	₹ ₹
युक्तप्रान्त	२०	३४
मध्यप्रदेश	३००	५४

जनता की प्रत्यच हानि

पर किसी प्रान्त की आवकारी से होनेवाली आय को देख-कर हम यह नहीं कह सकते कि इस प्रान्त के लोग इतना धन शरात्र या मादक द्रव्यो पर वरवाद करते हैं। यह तो उसका एक आंश-मात्र है। वास्तव मे लोग इससे कई गुना अधिक खर्च करते हैं। सरकारी आय तो उस धन-प्रवाह का एक हिस्सा-मात्र है, जिसे लोग कलवार की दृकान पर दे आते हैं। देखिए, मदरास इलाके में सरकार की आवकारी आय है ५ करोड़ १० लाख रूपये। पर वास्तव में जनता का कितना रूपया बरबाद होता है—

तादाद (गैलन) कीमत ताङ्गी १५,००,००,००० १२,७५,००,००० (१० हजार से ऊपर दूकानों में) वीयर 9,00,000 6,00,000 तेज स्पिरिट २६,८६,००० 3,22,00,000 श्रफीम श्रौर **600,00,000** ञ्चन्य मादक द्रव्य ∫ १६७,९०० १६,८३,००,००० इसमें से सरकार को करो से जो न्त्राय होती है वाद की जिए 4,00,00,000 शराव श्रौर मादक द्रव्यो पर कुल व्यय ११,५०,००,००० मदरास प्रान्त में जमीन का लगात *v*,*v*0,00,000 २,५०,००,००० गासन-ध्यय 9,00,00 000 न्याय पर व्यय पुल्सि विभाग 2,00,00,000 शिक्षा-विभाग लगभग 9,00,00 000 रोग-निवारण और 8,40,00,000 आरोग्य रुगभग अकाल पीडितो की सहायता वर्गरा

इसी प्रकार समस्त भारत में सरकार की राराव श्रौर मादक द्रव्यों के कर से लगभग २५ करोड़ रुपये की श्राय होती है।

आवकारी आय का भार

फी श्रादमी × सन १९२७-२८.

i i		
वम्बई	२६५	पाई
मद्रास	२४०	, ,,
नह्मा	२०१	"
श्रासाम	१७९	"
मध्यप्रदेश	१६३	"
पंजाब	रे१३	77
विहार-उड़ीसा	१०६	"
वंगाल	९२	",
सीमात्रान्त	۲8	"
युक्तप्रान्त	६०	77

इन विषो का शिकार हर एक आदमी शराव या मादक द्रव्य खरीदते समय जो कीमत देता है उसमे नीचे लिखे हिस्सेदार हैं।

- (१) शराव तथा अन्य मादक पदार्थों की वनावट में लगनेवाले द्वयों की कीमत
- (२) परिश्रम
- (३) देखभाल की फी
- (४) वितरण व्यय

× भारत में अनेक जातियाँ शराव नहीं पीती इसिलए वास्तव में शराव पीनेवाली जातियाँ पर शायट पचासों गुना इससे अधिक भार है। जिसके कारण वे वरवाट हो रही है।

- (५) मादक द्रव्य की पैदायश की तादाद पर लगाया गया सरकारी कर
- (६) ठीकेदार के नीलाम द्वारा सरकार को मिलनेवाले रुपये श्रीर
- (७) ठीकेदार का नफा

इस प्रकार देखा जाय तो ऊपर वताये हुए २५ करोड़ की अपेक्षा जनता को कही अधिक रुपये मादक द्रव्यो पर वरवाद करने पड़ते हैं। इस विषय के विशेषज्ञ श्री राजगोपालाचार्य तथा दोनवन्धु ऐएड्र्यूज साहव का कथन है कि भारत में शराव और मादक द्रव्यो पर १ अरव से भी कही अधिक रुपये प्रतिवर्ष वरवाद होते हैं।

जरा तुलना कीजिए:--

शराव श्रौर मादक द्रव्य	१,००,००,००,०००
सैनिक च्यय	4८,००,००,०००
शासन व्यय समस्त प्रान्त श्रौर व्रह्मदेश सहित	२३,००,००,०००
ब्रह्मदेश सहित	(,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
पुलिस	१२,००,००,०००
शिक्षा-विभाग	१३,००,००,०००
न्याय-विभाग	५,६४,००,०००
भूमि-कर	३७,००,००,०००
श्रायकर	१७,००,००,०००
रेल की श्राय (मुसाफिरो से)	80,00,00,000
(माल द्वारा)	<i>49,50,05,500</i>

हसारे पाप का पहाड़ होली Ť और मादक द्रब्य पर १,००,००,००,००० रुपयों की तुलना कीजिए ! और शर्म से सर नीचा मुकाइए! शारीरिक, वोद्धिक और आध्यात्मिक हानि अपार सेना स्यय ५८,००,००,००० ल्यानि ३७,००,००,००० शासन व्यय ३३ करोड़ 000000008 शराव पुर्लस १२ शिह्मा १३ आयकर करोड कराड

.

शराव के वनाने में भी जिन खाद्य पदार्थों (नाज या फल,का जपयोग होता है जनकी सारी पोपक शक्ति नष्ट होकर एक महा भयंकर विष मे परिग्यत हो जातो है। इसिलए शराव के बनाने में लगने वाला धन, परिश्रम श्रीर समय देश की प्रत्यक्ष एक जबरद्स्त हानि है। यो तो भारत में कई प्रान्तों में "ताई।" बनती है परन्तु श्रकेले मदरास प्रान्त में प्रतिवर्ष २७००००० नारियल खजूर श्रोर ताड़ के पेड़ठोंके पर दिये जाते हैं जिससे केवल वहाँ कम से कम ११,००,००,००० रुपये के नारियलों की हानि होती है। जरा सोचिए कि इस श्रमागे देश मे—जहाँ लोग दाने-दाने के लिए तरसते हैं कितनी खाद्य-सामग्री ताड़ी श्रीर दूसरी तरह की शरावों में बरवाद करके लोगों को शराव पिलापिलाकर उनके शरीर श्रीर मन की शक्तियों को नष्ट किया जा रहा है!!!

भारत में जिस श्रेणी के लोग प्रायः शराव पीते हैं, उनकी दशा को देखकर हृदय में करूणा और वड़ा दु.ख उत्पन्न होता है। वह अभागा इन दूकानों की और उसी तरह खाता है जिस तरह पितिंगे दीपक पर खात्मनाश के लिए दौड़ते हैं। जिस समय उनके वच्चे मारे भूख के तड़पते हैं और खी मातृ-प्रेम से व्याकुल होकर दन्नों के पेट की चिता में जलती हुई पित की राह देखती रहती है, यह अभागा अपनी दिन-भर की कमाई, खोलर कही मार-खाकर, कभी सिर में पैर तक कीचड़ में लय-पथ हो कर, तो कभी खून से नहाता हुआ अपने शराबी दोस्तों के साथ रात के दस-दस बजे घर पहुँचता है। कुटुन्व का पालन-पोषण करनेवाले अपने पित की यह दशा देखकर इस

वेचारी गृहलक्ष्मी की क्या हालत होवी होगी सो तो वही जाने। एक के बाद एक बुरा वर्ष त्राता जाता है, जीवन-संघर्ष त्रधिका-धिक भीपण हो रहा है और उसमें भी यह शराव का शैतान एक रारीव आदमी की आय को निगल जाता है। फिर भी हमारे शासको को यह भद्दा मजाक सूमता है कि लोग सम्पन्न होते जा रहे है इसलिए शराब की विकी वढ़ रही है। हाँ, इंग्लैंड में भले ही यह बात सत्य सावित होती होगी। मगर यहाँ तो वेचारे रारीव लोग प्राय: अपने जीवन की भयंकरता को भुलाने के लिए ही शराव पीते है और पीते है होश मे आने पर उस भयंकरता को त्र्योर भी नग्न रूप मे देखने के लिए ! कैसा देव-दुर्विपाक है ? देश की इस भीषण परिस्थिति की उपेक्षा तो केवल धनलोलुपः विदेशी सरकार ही कर सकती है। हाँ, ऋौर उपेक्षा कर सकतें है श्रपने उत्तरदायित्व, वल, पौरुप, सम्मान, खाधीनता त्रारे सर्वस्व को खोकर गुलामी की खाई में सड़नेवाते उससे भी अधिक रौर जिस्मेवार एवं अपने अधम स्वार्थों के लिए अन्धे वने हुए लोग भी।

[8]

भारत में विदेशी शराबें

तक हमने जो श्रंक दिये हैं वे केवल देशी शर।व के है जो सरकार के श्रावकारी विभाग द्वारा विकती है। परन्तु इसके श्रलावा भी इस देश का अपरिभित धन प्रतिवर्ष विदेशी शरावों के लिए वाहर भेजा जाता है।

श्रंगरेजी सभ्यता के पुरम्कारस्तरूप केवल कोट पर्तस्त् श्रोर चृट ही हिन्दुस्थानियों ने नहीं अपनाये विक अनेक दूसरी चीजें भी, जिनमें वहाँ की शराब भी एक महत्वपूर्ण वस्तु है। ऊंची श्रंगरेजी शिक्षा पाने पर जब हिन्दोस्तानियों को उंची-अंची नौकरियां भी मिलती हैं तब उन्हें अपने प्रभुश्रों के यहाँ कभी-कभी खाना खाने या चाय पीने के लिए भी जाना पड़ता है। श्रोर ऐसे श्रवसरों पर शराब पीने का शुभ सस्कार भी सम्पन्न हो जाता है। किसी के यहाँ खाना खाने के लिए जाने पर यजमान को कोई चीज लेने से इन्कार करना निरा जंगली-पन कहलाता है, इस भावना से कितने ही युवक इस "देवदुर्लभ" चीज का खागत करते हैं। गोरी फौजे, फौजी अफसर, मुक्की श्रक्तसर, राजा-रईस, ठाक्कर, श्रोर इनके श्रन्य श्राधित एवं प्रभावित लोग मिलकर भारत से करोड़ों रुपये विदेशी शराबों के पीछे स्वाहा कर जाते हैं। श्रीर चीजों की भाँति देशी शराब मे भी तो देशो भद्दापन है न! कौन इञ्जातद्दार आद्मी उन गंदी—खराव दूकानो पर जाकर शराव पीयेगा। क्या विदेशी शराव सभ्यता की निशानो नहीं है। और सुविधा कितनी ?— जहाँ चाहो बोतल और वह खूबसूरत सुन्दर प्याला ले जाओ। और सबसे बड़ी चीज तो है सोसायटी! कहाँ वे "अपढ़, गधे— हिन्दुस्तानी किसान" और कहाँ ये सुसभ्य आंग्ल देशीय युवक-युवतियाँ! नौवत अब यहाँ तक पहुँच गई है कि जो विदेशी शराव पीना नहीं जानता, असभ्य सममा जाता है। चार मित्र इकट्ठे होते है तब अगर "जनरल इंटरेस्ट" की कोई वात-चीत छिड़ती है तो यही—"अच्छा बताइए मिस्टर आप "वायत्रोना" पीते हैं या "वोवरिल" वोवरिल के बाद अगर सीजर मिल जाय तो कहना ही क्या ?"

पर हममे से कितने ही लोग तो इन विदेशी शराबों के नाम सुनकर ही चिकत हो जाते हैं। साधारण आदमी नहीं जानता कि वीयर रम, हिस्की, वाइन आदि में क्या भेद हैं। इसलिए यदि यहाँ पर इन भिन्न-भिन्न शराबों का परिचय भी दे दिया जाय तो अनुचित न होगा।

वीयर—जो अथवा इसी तरह के नाज से यो वनाई जाती है—जो पानी मे भिगोकर उगने तक गरम जगह मे रक्खे जाते हैं। कुछ रोज वाद उन्हें सेककर पीस लिया जाता है। फिर एक वड़े चौड़े वरतन मे रखकर उन्हें सड़ने देते हैं। फिर वड़े-वड़े हौजो में डालकर उन्हें साफ कर लेते हैं। वाद में स्वाद तथा मादकता वढ़ाने के लिए हॉम्स वगैरा चीजे डाल दी जाती है। (हॉम्स मे वहां विप होता है जो गांजा-भांग या चरस मे होता है)

एल | यह भी वीयर ही हैं। सिर्फ स्वाद और सुगन्ध पोर्टर | भिन्न होती है। पोर्ट | शेरी | अंगूर के रस से वननेवाली शरावे। शैम्पेन |

हिस्की—गेहूँ, जौ, राई, श्रादि से। वड़ी तेज होती है। सायडर—ऐपल—सेवफल के रस से वनती है। रम—गन्ने के गुड़ से वनाई जाती है। त्रैएडी—श्रंग्र के रस से वनी शराव है परन्तु इसमे श्रलकोहल की मात्रा कहीं श्रिधिक होती है।

पर हैएडी तथा अन्य तरह की शरावे दूसरे ढंग से पानी या दूसरे पेथो मे अलकोहल मिलाकर ब्राएडी की-सी खुशयू या स्वाद बनाकर—भी तैयार की जा सकती हैं।

१३ प्रतिशत से अलकोहल की श्रिधक मात्रा रखनेवाली शरावे "फॉर्टीफाय" करके अर्थात् उनमे शुद्ध अलकोहल ऊपर से मिलाकर तैयार की जाती हैं। शराबों के नाम उनके दनने के म्थानों के अनुसार भी होते हैं।

नाज या फल के सड़ने पर उसकी सारी पोपए। राक्ति नष्ट हो जाती है। इसलिए यह कहना कि शरावे पौष्टिक होता हैं लोगो को सरासर धोखा देना है।

,व्यसन श्रौर व्यभिचार]

प्रतिशत त्र्रलकोहल नाम शराव ४ से ८ वीयर, एल या पोर्टर ८—१२ ताड़ी १०—२५ वाइन्स २५—३५ त्राइने या देशी शरावे ३५—४० स्पिरिट लगभग ५० जिन, रम, त्रैएडी, ह्विस्की

स्पष्ट ही प्रत्येक शराव की मादकता उमके अन्दर रहने-वाले अलकोहल की मात्रा तथा प्रत्यक्ष शराव के परिमाण पर निर्भर है। जो परिणाम एक ड्राम अरक से होगा उसके लिए कही अधिक ताड़ी की मात्रा को दरकार होगी।

तमाम पौष्टिक या शक्ति-चद्ध क कहो जानेवाली शराबों मे १५ से २५ प्रतिशत अलकोहल होता है। इसी कारण तमाम अच्छे-अच्छे डाक्टर उनकी निन्दा करते है और उन्हे आदमी के शरीर और दिमाग के लिए हानिकर बताते हैं।

लन्दन-श्रस्पताल के डॉक्टर हचिन्सन इनके वारे में लिखते हैं—"इन राराबो का इस्तेमाल करने की सिफारिश किसी हालत मे नहीं की जा सकती। विलक्ष तमाम डाक्टरों को चाहिए कि इनकी उत्पत्ति श्रीर प्रचार को हर तरह से रोके।"

सन् १९१४ में इंग्लैंड की साधारण सभा ने पेटेएट द्वाओं की जॉच के लिए एक सिलेक्ट कामटी की नियुक्ति की थी। पूरी जॉच के बाद उसने अपनी रिपोर्ट में लिखा है—

"इसमे कोई सन्देह नहीं कि वहुत से आदमियों को इन शराबों और पौष्टिक पेयों के पीने से ही शराबखोरी की लत लग जाती है।" भिन्त-भिन्त प्रकार की शराबो और पेयो मे नोचे लिखे अनुसार अलकोहल विष की मात्रा होती है—

वोवरिल शराव	२० प्रतिशत
लेमको शराव	१७ ,,
विनकारनिम	१९.६ ,,
वेण्डल्स वाइन	₹> ,,
ग्लेशिडनिग्स वाइन	२०.८ ,,
ऐम्ब्रेन्ट्स कोका शराव	१५ ,,
स्वायर ऋौर पोग्रह की शराव	ξω ,,
कोलमन की कोका शराव	१७ ,,
सावर की शराव	२३ ,,
हाल की शराव	१७.८ ,,
विन मैरिऋानि	ξε .,
सेन्ट रैफज़ टॉनिक शराव	१६ ,,
कैरिन्स तिकिड पेप्टोनोइडम	२० .,
पैना पेप्टोन	२०
श्रामेर्स न्यृट्रिटिव एलिनिसट श्रांव पणोन	१५ .,
कार्ना विन	१५
जुनोरा	११.९
वायत्रोता	۰٬۶ ۰۰
लीडिया पिरवास विजिटेवल कम्पाउएड	
हाल की शराव में इसके अलावा के	ों रा पनो वा द्यर्क
मर्थान् जोजीन) होती है।	

वहुत कम लोग जानते हैं कि भारत में विदेशी शरावें कितनी खपती है। त्रावकारी त्राय में इसका कही जिक तक नहीं मिलेगा। सायर के श्रंकों से पता चलता है कि विदेशों से श्रानेवाली शराव पर सरकार को सिर्फ करों से नीचे लिखे अनुसार श्राय होती है:—

	रुपये
१९२६–२७	३५२८६०००
१९२७–२८	३६६९९०००
१९२८–२९	३५७१६०००
१९२९–३०	३७६६३०००
१९३०–३१	३३१७६०००

पर इससे तादाद का ठीक-ठीक पता नहीं लग सकता, वह इस प्रकार है। श्रंक गैलन के हैं।

-1111		• • •		
	वीयर छादि । लिकसे	वाइन	स्पिरिट	डिनेचर्ड स्पि
१९२३–२४	२८४६३१६	२२५३३६	१३००२४९	३६६३८८
१९२७–२८	४४९९८१४	३०४१४१	१४०३३८८	ું ૬१११२५
१९२९–३०	कुल ७५७९०	०० गेलन	५ प्रतिश	रात कमी
१९३०-३१	कुल ७१८२०	· · · · · · ·	🕽 शायद ऋांदो	लन के कारण
१९२३	- २४		१५२७) – २८
२८४६	३१६		४४९९	८१४
হ হ্	,३३६		३०४	१४४१
१३००	२४९		१४०३	३८८
રફ દ	३८८		९१ १	१२५
૪૯,३	८,२८९		७१,१८	,४६८

इन इंकों पर सरसरी नजर दौड़ाने से पता चल जायगा कि सन १९२३-२४ के वजाय इन ४-५ वर्षों मे विदेशी शराव की आयात कही अधिक वढ़ गई है। १९२३-२४ में ४७३८२८९ गैलन से एकाएक ७११८४३८ गैलन पर संख्या पहुँच गई। और १९३०-३१ में आन्दोलन इतना जोरो पर होने पर भी इसकी विकी पर हम अधिक असर नहीं डाल सके। जरा ध्यान से अध्ययन की जिए; पिछले साठ वर्षों में इस पृणित वस्तु के स्थापार ने इस देश में किस तरह तरकी पाई है—

 वर्ष
 विदेशी शराब—गैलनो मे

 १८७५-७६
 ७०११७७

 १९०४-०५
 १२९७६११

 १९२७-२८
 ७११८४३८

पत्नीस-तीस वर्ष पहले सन १९०५-६ मे शराव वगैरा चिंजो की खपत की जाँच के लिए एक कमेटी मुकर्र हुई थी क्सने इन विदेशी शराबों के सम्बन्ध में लिखा था—"सरकार नहीं चाहती कि इन विदेशी शराबों का प्रचार भारत की आम जनता में हो। इसलिए इनकी विक्री उन्हीं जगहों में शामिल हैं जहाँ इसका इस्तेमाल करनेवाली युरोपियन और पारसी वस्तियाँ है। पर पता नहीं आजकल सरकार की क्या नीति है। आजकल तो नि.सन्देह विदेशी शराबों की विक्री केवल इन्हीं लोगों के लिए सीमित नहीं है। इससे साधारण आवमी तो सिवा इसके और क्या अनुमान लगा सकता है कि सरकार इस व्यापार को मनमाना दहने देना चाहती है और जितनी अधिक आय मिल सके वसूल करना जानती है।

प्रान्तीय सरकारे श्रीर भी श्रागे वढ़ रही है। उन्होंने विदेशी ढंग की शरावे यही पर वनवाकर तमाम जनता को विना रोकटोक विकवाना भी शुरू कर दिया। यह देखिए १९२६-२७ के श्रंक हैं (इंपीरियल गैलनो मे)

के अक है। इपार	यल गलना म)	
प्रान्त	स्पिरिट	माल्ट शरावें
पंजाब	२५५ ६५	१४८६९३१
मद्रास	२६५१८	५४०६ ७६
सीमा प्रान्त	, ८७७८ े	२२४०३४
त्रह्या	५१७५	१७०१२५
मध्यप्रदेश	षर्४१	५ ६१७२
युक्तप्रान्त	२१२६७	९०६५०
वम्बई	३२२५१	४४४४३
सिन्ध	१३१	४८५६
विहार-उड़ीसा	१८५९	१८३

कई प्रान्तों की सरकारों ने स्थानीय नई शराब की विकीं वढ़ाने ख्रीर वाहर से ख्रानेवाली शराबों का मुकावला करने के लिए उनकी विकी पर ६० २१-१४-० से महसूल घटाकर १५-८-० कर दिया है। फलतः करों की ख्राय और शराबों की खपत का बढ़ना स्वाभाविक ही है। ख्रकेले पंजाब में इनकी ९० प्रतिशत विकी बढ़ गई जिसके लिए सरकार ने १४३ नई दृकाने खोली तािक विदेशी शराबों की विकी पर "कुछ नियन्त्रण हो।"

परन्तु वह वैदेशिक व्यापार भी दरावर ज्यो का त्यो जारी ही है। जरा इन ऋंको पर नजर डालिए 30

[भारत मे विदेशी शरावें (गैलन)

एल, वीयर श्लौर पोर्टर नॉएडी जिन लिकर्स रम	२३-२४ २८३६७९३ ३४८४०८ ८५१८२ १३९०५ १२३१४२	२७-२८ ४४८७१७८ ४२५६९३ ११४१०८ १६३९३ ९०६५५
हिस्की	५२६८१३	५४७३५९

कुल ३९३४२४३ ५६८१४२,६

पॉच वर्ष मे १७४७१८३ गैलन वढ़ गये ॥

क्या ये र्त्रक ही सरकार की नीति को स्पष्ट करने के लिए काफी नहीं हैं। वह तो टके कमाना चाहती है। लोग देशी शराव मैंयेने देशी देगी, विदेशी मांगेंगे विदेशी दी जायगी। श्राप ज़ार टीकाएँ कीजिए यहाँ कोई परवा नहीं है। लोगों की 'उचिन जरूरत' (Legitimate need) को पूरी करना प्रत्येक सरकार का काम ही जो है!

2					
	86-38	४३७०४०५४	१२२४५	र १९४९१३	४४८०६२
(गैलनें में)	25-25	2 9}9288	१२७३६	ह०५८४ दर	४८४४०६
भारत में विदेशी शरावों की आयाते (गैलनों में)	96-36	3800278	8288	र्१३५४९१	०८०५ ०८
में विदेशी श्रारा	इ८-२६	586738c	४४५४४	४००४००४	55% 89 18
भारत	१९२४-२५	वश्वर १८५८%	०५४६१।	१६५९१९	3699
		वीयर	सायडर	स्पिरिट	tr hi

३८४४०६ र्९५७२० ५०३४५५

३६०४०३

वाइन

	१ ३१५९१ .	९ २११८३०२५	୭ 2५३୭৪১ ৮
सरकारी कर से आय (रुपयों में)	र९१२३९१	२१५२३६६५	১२००५८४
	१९४८४६२	रभ्दध्धः	2332648
	०२८४०२४	५५१९०३८९	8550085
	बीयर-सायडर १६२३१६८	स्पिरिट २१९९८७४७	8260888
	वीयर-सा	स्पिरिट	वाइन

('आवकारी' जुलाई १९३० से)

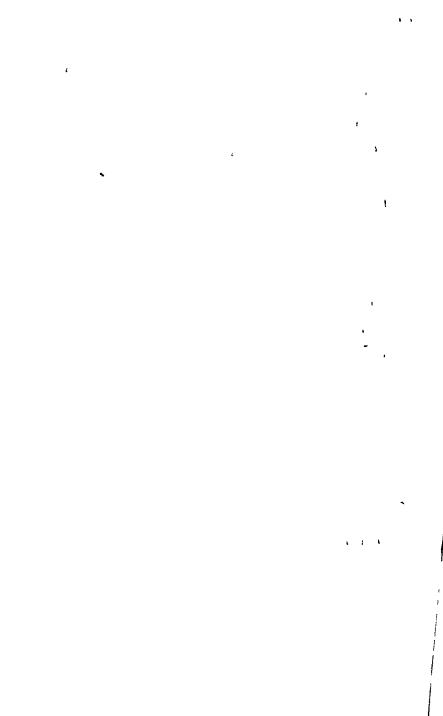
विदेशी शरावें वेचनेवाले ठेकेदारो की संख्या सन १९२६-२७ में इस प्रकार थी—

सीमाप्रान्त	२२६	पंजाव	७०८
मदरास	५५९	त्रह्या	६७४
वम्बई	१९७	विहार-उड़ीसा 🔨	१९६
वंगाल	६९६	मध्यप्रदेश वरार	२५९
युक्तप्रान्त	१०२०	श्रासाम	१२४

कुल ४६५९

'फारेन लिकर्स इन इिएडया' नामक लेख मे श्री हरवर्ट ऐएडरसन साहव लिखते हैं—"इस विषय के अध्ययन से हम अखीर में इसी नतीजे पर पहुँचते हैं कि विदेशी शरावो की विक्री देश मे वेहद बढ़ती जा रही है। इस बुराई के लिए भारत सर-कार जिम्मेवार है पर वह न तो खुद अपने चेत्र में इसे रोक्ने के लिए कुछ कर रही है श्रीर न प्रान्तों मे।"

यह कहना व्यर्थ है कि अब यह विभाग मंत्रियों के हाथों मे आ गया है। १०० वर्ष के शासन के बाद सारी असली सत्ता अधिकारियों के हाथों में चली गई है। पचीस वर्ष पहले भारत-मंत्री से प्रार्थनाएँ की गई थी। तब वही सलाहकार वोर्ड और लायसेसिगबोर्ड बने। पर इन वेचारों के हाथों में भी सत्ता का नाम नहीं।



श्रभीम

- २. परिचय श्रोर इतिहास
- २. प्रयोग श्रोर परिसाम
- २. मित्र-द्रोह
- ४. पैदाइश ऋौर व्यापार
- ५. संसारव्यापी विरोध

[१]

परिचय श्रौर इतिहास

"अहिफेनं गरलमेव"

भारतवर्ष श्रफीम के लिए संसार मे वहुत विख्यात है। किन्तु श्राजकल यहाँ इसकी पैदायश वहुत कम कर दी गई है। इसलिए कितने ही लोग इसकी उत्पत्ति का हाल भी नहीं जानते । वस्तुतः ऋफीम एक पौधे के फल के छिलकों से निकाला हुत्र्या रस है। इसका पौधा कोई तीन-चोर फुट ऊँचा होता है। इसकी पत्तियाँ कंगूरेदार ख्रौर फूल वड़े ही सुन्दर होते हैं। फल भी आकार में कम सुंदर नहीं होते। इनके अन्दर वे छोटे-छोटे दाने होते है जिन्हे हम ख़स-ख़स कहते हैं। खस-खस खाने मे मधुर और शक्ति-वर्द्धक होती है। अफीम के पौधे कई प्रकार के होते है जिनके फूलों के रंग भी चित्र-विचित्रपाये जाते हैं। परन्तु भारतवर्ष में केवल दो ही प्रकार के पौधे देखे गये हैं। एक सफेद और दूसरे लाल फूल वाले। सफेद फूलवाले पोंध में अफीम अधिक होती है और लाल फुलवाले पोंधे में बीज ज्यादा होते हैं । भारत मे श्रक्सर सफेद फूल वाली श्रफीम ही अधिक होती है। वंगाल, युक्तप्रान्त, पंजाव, विहार, मालवा श्रीर गुजरात में अफीम की खेती होती है। इनमें से मालवा और विहार की अफीम विदेशों में भेजी जाती है। भारतवर्ष से प्रायः ८।५ करोड़ रूपये कीमत की अफीम और ६०-६५ लाख रूपये की खसखस प्रतिवर्ष विदेशों में जाती है। भारतीय श्रफीम के वैदेशिक व्यापार का मनोरंजक इतिहास श्रागे दिया गया है।

श्रफीम की खेती के लिए वड़ी उपजाऊ जमीन की जरूरत होती है। वर्षाकाल में खेत को खूव जोतकर उसमें खाद वरौरा डालने के वाद कार्तिक में त्रीज वोया जाता है। माघ में पौधे फूलने लगते हैं। फूलों के माड़ जानेपर उसमे फल लगते हैं। इन सड़े हुए फू जो को किसान इकट्टा कर लेते हैं और मिट्टी के ठीकरे में उन्हें कुछ गरम कर लेनेपर उनकी रोटी वना लेते हैं। त्रागे चलकर इसी रोटी में श्रफीम के गोले लपेटे जाते हैं। फूलो के माड़ जानेपर कोमल फल आते हैं। तव किसान वड़े सवेरे उठकर चाक़ू से फल के छिलके को दो-तीन जगह लम्बा-लम्बा चीर देते हैं। उसीके द्वारा दूध वह-कर वाहर निकलता है। दूसरे दिन किसान उस द्ध को निकाल-कर मिट्टी या चीनी के वरतन में तेल डालकर उसमे रखते है। वरतन में इतना मीठा तेल डाल दिया जाता है कि वह दूध या रस तेल में डूव जाय। सव पौधों का रस इकट्टा हो जाने पर उस मीठे तेल में मलकर उसके गोल वनाकर वेचा जाता है या सरकार को दे दिया जाता है ।

भारतवासियों को यह बताने की जरूरत नहीं है कि अभीम कितनी विपेली चीज हैं; इसके 'गुणों' को तो भारत का अदने से अदना आदमी जानता है। कितनी ही ग़रीब औरतें अपने दुखों जीवन से अवकर अफीम खा लेती हैं और आत्महत्या कर लेती है। सच पृद्धा जाय तो अभीम भारत मे आत्म-हत्या का एक उपाय ही बना लिया गया था। पर लोगों का यह ग़लत ज्याल

[8]

परिचय श्रोर इतिहास

"अहिफेनं गरलमेव"

भारतवर्ष श्रफीम के लिए संसार में बहुत विख्यात है। किन्तु श्राजकल यहाँ इसकी पैदायश वहुत कम कर दी गई है। इसलिए कितने ही लोग इसकी उत्पत्ति का हाल भी नहीं जानते। वस्तुतः श्रकीम एक पौधे के फल के छिलको से निकाला हुत्रा रस है। इसका पौधा कोई तीन-चोर फुट ऊँचा होता है। इसकी पत्तियाँ कंगूरेदार श्रौर फूल बड़े ही सुन्दर होते हैं। फल भी आकार मे कम सुंदर नहीं होते। इनके अन्दर वे छोटे-छोटे दाने होते है जिन्हे हम ख़स-ख़स कहते हैं। ख़स-खस खाने मे मधुर और शक्ति-वर्द्धक होती है। श्रकीम के पौधे कई प्रकार के होते है जिनके फूलों के रंग भी चित्र-विचित्र पाये जाते हैं। परन्तु भारतवर्ष में केवल दो ही प्रकार के पौधे देखें गये हैं। एक सफेद और दूसरे लाल फूल वाले। सफेद फूलवाले पांधे में अफीम अधिक होती है और लाल फुलवाले पौधे में बीज ज्यादा होते हैं। भारत मे श्रक्सर सफेद फूल वाली श्रफीम ही च्यविक होती है। वंगाल, युक्तपान्त, पंजाव, विहार, मालवा श्रीर गुजरात में अफीम की खेती होती है। इनमें से मालवा और विहार की त्र्यकीम विदेशों में भेजी जाती है। भारतवर्ष से प्राय ८।५. करोड़ रूपये कीमत की ऋफीम और ६०-६५ लाख रूपये

की खसखस प्रतिवर्ष विदेशों में जाती है। भारतीय श्रफीम के वैदेशिक व्यापार का मनोरंजक इतिहास श्रागे दिया गया है।

श्रफीम की खेती के लिए बड़ी उपजाऊ जमीन की जरूरत होती है। वर्षाकाल में खेत को खूब जोतकर उसमें खाद वगैरा डालने के वाद कार्तिक मे वीज वोया जाता है। माघ में पौधे फूलने लगते हैं। फूलों के माड़ जानेपर उसमें फल लगते हैं। इन सड़े हुए फ़्ज़ो को किसान इकट्टा कर लेते हैं श्रौर मिट्टी के ठीकरे मे उन्हे कुछ गरम कर लेनेपर उनकी रोटी वना लेते हैं। श्रागे चलकर इसी रोटी मे श्रफीम के गोले लपेटे जाते हैं। फूलो के मह जानेपर कोमल फल आते हैं। तब किसान बड़े सबेरे उठकर चाक़ू से फल के छिलके को दो-तीन जगह लम्बा-लम्बा चीर देते हैं। उसीके द्वारा दूध वह-कर वाहर निकलता है। दूसरे दिन किसान उस दूध को निकाल-कर मिट्टी या चीनी के वरतन में तेल डालकर उसमे रखते हैं। वरतन में इतना मीठा तेल डाल दिया जाता है कि वह दूध या रस तेल में डूव जाय। सब पौधों का रस इकट्टा हो जाने पर उस मीठे तेल में मलकर उसके गोल वनाकर वेचा जाता है या सरकार को दे दिया जाता है।

भारतवासियों को यह वताने की जरूरत नहीं है कि अभीम कितनी विपेली चीज है; इसके 'गुणो' को तो भारत का अदने से अदना आदमी जानता है। कितनी ही ग़रीव औरते अपने दुखों जीवन से अवकर अभीम खा लेती हैं और आत्महत्या कर लेती है। सच पृद्धा जाय तो अभीम भारत में आत्म-हत्या का एक उपाय ही वना लिया गया था। पर लोगों का यह ग़लत ख्याल वन गया है कि जो विप इतना भयंकर है वह थोड़ी-थोड़ी मात्रा में देने से मनुष्य की वीमारी को अच्छा कर सकता है। इसी भ्रम में पड़कर कितने ही लोग अफीम खाना शुरू कर देते हैं और सदा के लिए इस बुरी आदत के शिकार वन जाते हैं। अफीम वीमारी को तो दूर नहीं करती। परन्तु शरीर को सुन करके हमारे दर्द को मिटा देती हैं। अगर मृत्यु मानी वीमारी का मिट जाना हो तो अफीम वड़ी उपकारी चीज है। पर जान-वृक्तकर मृत्यु को कौन बुलाने की इच्छा करेगा ? वेचारे अपढ़-छुपढ़ लोग अपने अज्ञान के कारण यही करते हैं। डाक्टर भी जब रोगी के दर्द को खूब बढ़ा हुआ देखते हैं, वह छटपटाता है, नीद नहीं आने पाती, तब उसे अफीम का इन्जेक्शन दे देते हैं। धोड़ी देर के लिए वह वेहोश हो जाता है और वाद नशा उतरने पर फिर वही छटपटाहट शुरू हो जाती है।

श्रकीम में मैकोनिक एसिड, मार्फिया, कोडाइया, थिवाइया श्रथवा पैरे मार्फिया श्रीर नार्कोटिन नामक भयंकर विष होते हैं।

प्राचीन इतिहास

पहले-पहल ऋकीम के पौधे का ऋाविष्कार यूनान के निवा-सियों ने किया। होमर ऋादि यूनानी किवयों के काव्य-प्रन्थों में इसका वर्णन पायाजाता है। किन्तु यूनानियों ने इसके उत्तेजक (१) ऋौर मादक गुणां का ऋाविष्कार किया उससे कहीं पहले ऋरव लोगों ने ऋकीम की जानकारी ठेठ चीन तक फैला दी थी। ईसवी सन की नीमरी सदी में इसके गुगों की खोज यूनान में होने लगी। यूनान के थियों फोस्टस, विजल, दिनी, डियोस्कोर।इड्स वरोरा लेखकों ने मौके-मौके पर इसके गुण्विशेष और किया का उल्लेख किया है। रोमन-साम्राज्य के सभय सिर्फ एशिया मायनर की अफीम का ही संसार को पता था।

भारत में त्राठ सौ वर्ष पहले लिखे "भाव-प्रकाश" मे त्रफीम के विषय मे यो उल्लेख पाया जाता है.—

"उक्तं खसफलक्षीरमाफुकमहिफेनकं ॥"

श्रीर "श्राफृकं शोषणं श्राहि श्लेष्मध्नं वानिपत्तलं ॥"

शार्ड्डघर में इसकी क्रिया पर लेखक यो श्रपना मत प्रकट करता है:—

"पूर्व व्याप्याखिलं कार्यं ततः पाकंच गच्छति।" "व्यपायि तद्यथा भङ्गा फेनंचाहि समुद्भवं॥"

परन्तु ईसा की सोलहबी सदी के पहले भारत मे अफीम के विषय मे कोई जानकारी नहीं पाई जाती। ज्ञात होता है कि विहार में कोई दो-ढाई सौ वर्ष पूर्व अफीम की खेती छुरू की गई थी। सोलहबी सदी मे भारत में अफीम की पैदायरा अन्छी तरह होने लग गई थी। बल्कि मालवा मे तो अफीम की खेती और उसका व्यापार और कारखाने एक महत्वपूर्ण वस्तु वन बैठे थे।

मध्यकाल मे अफीम के उपयोग के विषय में संसार में वड़ा भ्रम रहा है। चीनी लोग इसे "ईश्वरीय रमें वहते थे। भारतवर्ष में भी इसे बच्चों और वृद्ों के लिए एक अमृत्य औषि सममा जाता था। किन्तु अब तो संसार में इसवीं मर्ग-करता पूर्णतया सिद्ध हो गई। भारतवर्ष में चीन में प्रतिवर्ष हजारों पेटियौँ जाती थीं। जब चीन को इस वस्तु की भीपएता जा पूरा-पूरा ख़्याल हुआ तब उसने एक' खंर से इसका विरोध करना शुरू किया। किन्तु भारत मे इसका प्रचार कम नहीं है। आइए, पहले हम यह देख लें कि भारत में अफीम का व्यवहार किस तरह होता है।

[२]

प्रयोग श्रौर परिशाम

प्रयोग

भीम का कई तरह से प्रयोग होता है। वहुत से लोग तो सिर्फ कच्ची श्रफीम की गोलियाँ वनाकर खाते है। कुछ जोग तमाखू की तरह उसे पीते भी हैं। डॉक्टर लोग श्रफीम का इश्लेक्शन देते हैं श्रीर वहुतेरी द्वाइयों के श्रसर की छाप प्राहकों पर डालने के लिए, धूर्त वैद्य श्रीर डॉक्टर थोड़ी श्रफीम भी उनमें डाल देते हैं। कई पेटेग्ट द्वाइयाँ इस तरह की होती हैं।

पर दवा के स्थान पर तो अफीम का वहुत कम उपयोग हाता है। उसका व्यवहार अक्सर नशे के लिए अधिक होता है, और इस उपयोग की बुराई के विषय में कहीं दो मत नहीं है। कलकत्ता की नेशनल किश्चियन कौंसिल के श्रीयुन पैंटन देशभर के नामी-नामी डॉक्टरों से जानकारों प्राप्त कर के अपनी "ओपि-यम इन इशिड्या" नामक पुस्तक में लिखते हैं कि भारत में अफीम का नीचे लिखे अनुसार व्यवहार होता है।

- (१) भारत मे वचो को प्रायः श्रफीम दी जाती है।
- (२) थकावट श्रौर जाड़े को भगाने के लिए भी उसका उपयोग किया जाता है।

- (३) किसी वीमारी को रोकने या भगाने के लिए लोग अफीम का सेवन करते हैं।
- (४) श्रीर कई शुद्ध व्यसन के वृतीर उसको नित्य खाते या पीते है।

जॉच करने पर पाया गया है कि भारतवर्ष के प्रायः प्रत्येक हिस्से मे बचो को अफीम की छोटी-छोटी गोलियाँ देने की प्रथा है। जबतक बचा दो या तीन साल का नहीं हो जाता, यह प्रथा शुरू रक्खी जाती। है। उपर्युक्त संस्था को अबतक जो सबूत मिला है उसके आधार पर श्रीयुत् पैटन का कथन है कि यह कुप्रथा देश मे बहुत फैली हुई है। दचों को अफीम देने के कारण कई है। बग्बई की बिख्यात महिला डॉक्टर श्रीमती जीवान मिस्त्री L M. S उपर्युक्त संस्था को भेजे अपने पत्र में लिखती है—"नीचे लिखे कारणों से अफीम भारत में बचों को प्राय. दी जाती है और यह उसका सब से भयंकर दुरुपयोग है।

- (१) त्रफीम वचो को इसलिए दी जानी है कि वे रोने न पायें। यद्यपि रोने का कारण कई वार उचित ही होता है। मसलन् माता का दूध काफी न होना।
- (२) जब माता को घर से बाहर कही खेत या कारखाने में काम के लिए जाना पड़ता है तो बह बच्चे को इसलिए श्राफीम दे देती है कि बह चुपचाप पड़ा रहे।
- (३) इस गलन न्याल से भी माता-पिता वच्चो को अफीम खिलाने है कि वह उनकी बढ़नी और स्वास्थ्य के लिए फायदे-मन्द है।
 - (४) माड़ा, कय, वगैरा को रोकने के लिए।

(५) क्यों कि श्रफीम कब्ज करती है. मामूली तौर से भी बचा बार-बार टट्टी न फिरता रहे श्रीर उसको उठाने के लिए श्रपना काम छोड़ कर माता को न दौड़ना पड़े इसलिए लोग बच्चो को श्रफीम खिला दिया करते हैं।"

मातात्रों को जिन कारणों से वचों को अफीम देनी पड़ती है उससे हमारे देश की दरिहता श्रीर हमारी विपय-लालसा प्रकट होती है। ऊँचे वर्ग के लोगो को तो समाज को प्रत्यक्ष देखने का शायद ही कभी मौक़ा मिलता है। पर हम मध्यमवर्ग के लोग भी श्रपने श्रोर श्रपने पड़ोसी के सुख-दु ख से वेलवर श्रोर उदासीन रहे तो काम कैसे चलेगा ? यदि संतित इनी-गिनी हो तो न उनकी माता दुर्वल होगी न वच्चे ही दुर्वल होगे। दुवले वच्चे खाते भी खूब है और टट्टी भी खुब जाते है; उनमें घन का सत्व खीचने की शक्ति नहीं होती। संयमी माता-पिता के वच्चे मंदर सतेज, विलष्ट स्त्रीर हँस-मुख होते हैं। पर जब मनुष्य संयम के सुखमय किन्तु मुश्किल पाठ को भूलकर विषय-सेवन की श्रामान राह को पकडता है, तो वह फौरन अपने और अपने वर्चा के लिए एक सम्पूर्णनारकीय जीवन वना लेता है । सारा मदान और मकान के सारे वस्त्र वचो के मैले के मारे वद्वृ करने लग जाने है। क्योंकि जब एक, दो, तीन, चार, पॉच, छ, सात इस तरह माल-साल डेट-डेट् साल में बालको की पैरायश होने लगे. नो क्या तो इन वहां में सत्व होगा और क्या उस माना में उनकी सम्हालने की शक्ति होगी १ इस तरह से 'यदि बार्च जारी गहे नो धन-कुवर भी दो दिन में सुदासा हो जायगा। दबो को स्महा-लने के लिए घर मे कोई मनुष्य न हो, नौरर रखने छौर उनके

- (३) किसी बीमारी को रोकने या भगाने के लिए लोग अफीम का सेवन करते है।
- (४) श्रीर कई शुद्ध व्यसन के वृतौर उसको नित्य खाते या पीते है।

जॉच करने पर पाया गया है कि भारतवर्ष के प्रायः प्रत्येक हिस्से मे वची को अफीम की छोटी-छोटी गोलियाँ देने की प्रथा है। जबतक वचा दो या तीन साल का नहीं हो जाता, यह प्रथा शुरू रक्की जाती। है। उपर्युक्त संस्था को अवतक जो सबूत मिला है उसके आधार पर श्रीयुत् पैटन का कथन है कि यह कुप्रथा देश मे बहुत फैली हुई है। दच्चों को अफीम देने के कारण कई है। वग्वई की बिख्यात महिला डॉक्टर श्रीमती जीवान मिस्त्री L M. S उपर्युक्त संस्था को भेजे अपने पत्र में लिखती है—''नीचे लिखे कारणों से अफीम भारत में वच्चों को प्रायः दी जाती है और यह उसका सब से भयंकर दुरुपयोग है।

- (१) अफीम ब्बो को इसलिए दी जाती है कि वे रोने न पाये। यद्यपि रोने का कारण कई वार उचित ही होता है। मसलन् माता का दूध काफी न होना।
- (२) जब माता को घर से बाहर कही खेत या कारख़ाने में काम के लिए जाना पड़ता है तो वह बच्चे को इसलिए श्राफीम दे देती है कि वह चुपचाप पड़ा रहे।
- (३) इस गलत ख्याल से भी माता-पिता वच्चो को अभीम ियलात हैं कि वह उनकी बढ़ती और स्वास्थ्य के लिए फायदे-मन्द है।
 - (४) माड़ा, कय, वगैरा को रोकने के लिए।

(५) क्यों कि अफीम कब्ज करती है, मामूली तौर से भी वचा वार-वार टट्टी न फिरता रहे और उसको उठाने के लिए अपना काम झोड़ कर माता को न दौड़ना पड़े इसलिए लोग वचो को अफीम खिला दिया करते हैं।"

मातास्रो को जिन कारणों से वचों को स्रफीम देनी पड़ती है उससे हमारे देश की दरिद्रता श्रीर हमारी विपय-लालसा प्रकट होती है। ऊँचे वर्ग के लोगो को तो समाज को प्रत्यक्ष देखने का शायद ही कभी मौक़ा मिलता है। पर हम मध्यमवर्ग के लोग भी श्रपने श्रौर श्रपने पड़ोसी के सुख-दु.ख से वेखवर श्रौर उदासीन रहे तो काम कैसे चलेगा ? यदि संतति इनी-गिनी हो तो न उनकी माता दुर्वल होगी न वच्चे ही दुर्वल होगे। दुवले वच्चे खाते भी खूब है और टट्टी भी खूब जाते हैं; उनमे अन्न का सत्व खीचने की शक्ति नहीं होती। संयभी माता-पिता के वच्चे संदर सतेज, विलिष्ट श्रीर हँस-मुख होते हैं। पर जब मनुष्य संयम के मुखमय किन्तु मुश्किल पाठ को भूलकर विपय-सेवन की श्रासान राह को पकढ़ता है, तो वह फौरन अपने और अपने वजा के लिए एक सम्पूर्णनारकीय जीवन वना लेता है। सारा मकान श्रीर मकान के सारे वस्त्र वचो के मैले के मारे वद्वू करने लग जाते है। क्योंकि जव एक, दो, तीन, चार, पॉच, छ , सात इस तरह साल-साल डेट-डेट् साल में वालको की पैरायश होने लगे, तो क्या तो इन बच्चों में सत्व होगा श्रीर क्या उस माना में उनकों सम्हालने की शक्ति होगी ? इस तरह से 'यदि कार्य जारी रहे नो धन-शुवेर भी दो दिन में सुदासा हो जायगा। बचा को सम्हा-लने के लिए घर मे कोई मनुष्य न हो, नौकर रखने और उनके खाने की चीजें खरीदने या बनाकर रखने के लिए पैसा न हो और साथ ही उसके भाई-बहन बढ़ाने के मोह को रोकने की शक्ति भी न हो तो नतीजा क्या होगा ?—सिवा इसके कि खिलाया बचे को जहर और लिटा दिया उसे चीथड़ों पर ? ऐसे निःसत्व वालक न भूख को बरदाश्त कर सकते, न टट्टी को एक मिनट शेक सकते। खाना खाया कि उनके लिए रसोई-घर से बाहर निकलना भी मुश्किल हो जाता है। उनकी बुद्धि मंद होती है। शरीर काँटे का-सा होता है और आगे चलकर वे नीति और सदाचार मे भी दुर्वल होजाते है। अस्तु।

अफीम का प्रचार देश में बहुत बड़े पैमाने पर है। डॉ॰ मिस्नी का कथन है कि हिन्दु श्रो मे फीसदी ९० और मुसलमानो में फीसदी ७० बच्चो को अफीम दी जाती है। ४ खंबात के एक डॉक्टर का कथन है कि उनके प्रदेश मे आनेवाली अफीम में से करीव-करीव तीसरा हिस्सा बच्चो में खर्च होती है। मध्यप्रदेश की एक महिला डॉक्टर कहती है कि फीसदी ८० वच्चो को यहाँ अफीम दी जाती है।

इससे वच्चो पर जो दुष्परिणाम होते है उनपर हम विस्तृत रूप से त्रागे लिखेंगे।

[×] इसमे डॉ॰ मिछी से हम नम्रतापूर्वक अपना मत-भेट प्रकट करते है। हमने भी समाज का कुछ अवलोकन किया है। उसके आधार पर हमें श्रीमती मिछी का कथन सारे समाज के लिए अन्युक्तिपूर्ण प्रतीत होता है। सम्भव है वम्बई और अहमदाबाट की मज़दूर जनता से उनमा कथन सम्बन्ध रखता हो।

श्रफीम का दूसरा उपयोग किया जाता है थकावट या जाड़े को मिटाने के लिए। इसे श्राधा डॉक्टरी उपयोग कहा जा सकता है।

, उपर्युक्त कौन्सिल में जिन-जिन डॉक्टरों की राये आई हैं वे सब इस कारण को सरासर भूठा और बनावटी बताते हैं। कल-कत्ता के डॉ॰ म्योर का कथन है कि ऐसे मामलों में मनुष्य को शुरू से ही किसी मर्ज को शिकायत होती है और वह थकावट को दूर करने के लिए नहीं, विक इस डर से अफीम लेता है कि कही थकावट के समय में अथवा जाड़े के समय वह मर्ज ज्यादा जोर न पकड़ लें। कुछ डॉक्टरों का कथन है कि यह केवल थोथा कारण है। अफीम का इस्तेमाल करनेवालों की अपेक्षा उन लोगों पर थकावट का या जाड़े का कोई अधिक बुरा असर नहीं पाया गया जो अफीम नहीं खाते। कुछ लोग तो महज लजा के कारण कोई न कोई कारण हॅड़कर बता देते हैं। वास्तव में उन्हें अफीम खाने की आदत ही होती हैं।

कहा जाता है कि खांसी, दमा, क्षय, माड़ा, मधुमेह, प्रीहा के रोग, रक्तार्श, संधिवात, फसली बुखार इत्यादि रोगो पर श्रफीम का दवा के समान उपयोग होता है। इसका कारण यही है कि जनसाधारण को डॉक्टर को सहायता नहीं मिल सकती। क्योंकि वह बहुत महँगी पड़ती है। जनता में श्रफीम कई रोगों के लिए भूल से एक श्रक्सीर दवा भी समम्मी जाती है। इसलिए इस गलत सामाजिक धारणा तथा मित्रों की सलाह के कारण ऐसे लोग भी श्रफीम का उपयोग करने लग जाते हैं, जो डॉक्टरी इलाज से फायदा उठा सकते हैं।

परिगास

अफीम के सेवन के परिणामों को दिस्ताते हुए श्रीयुत् विलि-यम पैटन लिखते हैं कि बच्चो पर अफीम का इस तरह परिणांम होता है:—

- (१) मालूम होता है कि मर्ज थोड़ी देर के लिए कम हो गया। किन्तु कुछ समय वाद वह और भी अधिक भीपण रूप मे दिखाई देता है। एक रोग मे कई दूसरे रोग भी मिल जाते हैं— वच्चे को मंदाग्नि हो जाती है। अफीम खानेवाले वच्चे अक्सर कम खाने वाले होते हैं।
- (२) वदन का खून सूख जाता है। बच्चे की वढ़ती रुक जाती है। दिमाग कमजोर हो जाता है। मध्यप्रदेश के एक डाक्टर का कथन है कि हमारे प्रान्त के पिछड़ने का खास कारण वच्चो मे यह अफीम की आदत ही जान पड़ती है। एक शिक्षिका दावे के साथ कहती हैं कि मै स्कूल मे बच्चो की एकामता-शक्ति के अभाव को देखकर विला पूछे बता सकती हूँ कि किस वच्चे को अफीम दी गई थी।
- (३) वच्चे निःसत्व हो जाते है। रोगो के बहुत जर्ही शिकार होने लग जाते हैं। दवाश्रो का उनपर ठोक तरह से श्रसर नहीं होता। श्रौर वड़ो देर में वीमारी से उठते हैं।

माता-िपतात्रों को चाहिए कि वे अपने वच्चों के कल्याण के ख्वाल से उन्हें (१) अफीम देना वन्द कर दे और खुद भी संयम-पूर्वक रहने लग जावे। जिससे मौजूदा वच्चों के सामने अन्छी मिमाल वनी रहे; न अविक वच्चे पैदा हो, न उनको सम्हालना भागी पड़े और न उन्हें अफीम देनी पड़े। (२) डॉ० मिस्त्रों सूचित करती हैं कि जिन वहनों को अपने वचों को घर पर छोड़कर खेत में या मिल में काम करने के लिए जाना पड़ता है उनके वचों के लिए हर एक स्थान या गाँव में एक धात्री-गृह होना चाहिए। वहाँ माताएँ वचों को छोड़कर अपने काम पर जावें। यह सूचना भी अच्छी है। उपर्युक्त दो सूचनाओं में से जिनके लिए जो व्यवहार्य हो उसपर वे अमल करे। परन्तु, यदि भारत में ऐसे धात्री-गृह हो सकते हो तो भी वचों की फौज की फौज पैटा करके धात्री-गृह में उन्हें छोड़ने के बजाय संयमपूर्वक रहना अधिक श्रेयसकर है। जो हो पर किसी प्रकार वे अपने बच्चों को इस भयंकर विप से जितनी जल्दी हो सके बचावे।

जो थकावट और जाड़े से वचने के लिए अफीम का व्यव-हार करते हैं उन्हें अफीम खाने की आदत हो जाती है। यह लोग ऐसे जरूर होते हैं जो इस आदत के वश नहीं है। पर साधारणतया लोगों का यही अनुभव है कि उसमे वचना यहुत मुश्किल है। इसलिए अच्छा यही है कि सममदार आदमी अफीम के फेर में न पड़े। अपनी थकावट या जाड़े को मगाने के लिए वे किसी दूसरे ऐसे साधन का उपयोग करे जो सचमुच फायदेमन्द हो।

उपर कहा जा चुका है कि अफीम द्वा के वतीर भी खाई जाती है। जैसा कि श्रीयुत पैटन ने लिखा है, उसमें एक वाव बड़ी मार्के की है और उसपर ध्यान देना वहुत जरूरी है। इस तरह के उपयोग के फीसदी ९० उदाहरणों की जड़ में एक भारी सलती पाई जाती है। वेशक अफीम दर्शों मिटा देनी है। और एक अपद आदमी के लिए तो दर्श ही दीनारी है। इसी- लिए कितने ही लोग अफीम को कई रोगों पर रामवाण दवा सममते है।

पर वास्तव मे दर्द का मिटना ऋौर वीमारी का हटना दो जुदी-जुदी वाते है। वात यह है कि ऋफ़ीम वीमारी को कभी नहीं मिटाती। वह तो सिर्फ दर्द को रोक कर वीमारी के श्रसली लज्ञ्णों को ढॅक देती है। वह एक विप हैं श्रीर विप दर्द करनेवाले हिस्से के जीवागुज्ञो को मूर्च्छित कर देता है। इसका नतीजा यह होता है कि आदमी अपनी वीमारी का ठीक-ठीक इलाज भी नहीं कर पाता। कलकत्ता के डा॰ म्योर लिखते हैं कि "एक मामूली देहाती मे इतनी बुद्धि नहीं होती कि वह जाकर डॉक्टर से अपने मर्ज का इलाज करा ले। उसे तो डॉक्टर के इलाज की अपेक्षा अफीम की खुराक ही ज्यादा फायदेमंद मालूम होती है। वह तो तात्कालिक कायदा देखता है। आगे की राम जाने। नतीजा यह होता है कि आफीम से रोग के चिन्ह दव जाते है। पर अफीम का विषैला प्रभाव दूर होते ही फिर वहीं लक्षण और भी भीपण रूप में दिखाई देते हैं। मामला विगड़ने पर मेरे पास ऐसे कई लोग त्राते रहते हैं । ^{पर} तव उनका इलाज करना वड़ा कठिन होता है। यद्यपि शुरू-शुरू में मामृली इलाज से भी काम चल जाता है।"

यह देहातियों के श्रज्ञान को परिणाम तो होगा ही। परन्तु हमें इसका कारण भारत की भीषण दरिद्रता माल्स होती है। साधारणतया मध्यम वर्ग के लोगों के पास भी डाक्टर की फीस देने को पैसे नहीं होते। वेचारे ग़रीब किसान श्रीर मजूर तो फिर इतने पैसे कहाँ से लावे ? श्रीयुत पैटन लिखते हैं कि नियमित तौर से अफीम का स्यवहार करने पर नीचे लिखी घीमारियाँ मनुष्य को हो जाती हैं—
१ कन्जा, ८ त्रालस्य और निद्रालुता, चित्तश्रम २ रक्त की न्यूनता, ९ Halucintein
३ मंदाग्नि, १० नैतिक भावना का चोदा होना
१ हदय, फेफड़े और ११ काम का भार आ पड़ने पर
७ गुर्दा के रोग ची वोल देना
६ स्नायुजन्य कमजोरी, १२ साधारण नैतिक अविश्वास
७ फुर्तीलेपन का अभाव,१३ मृत्यु

अफीमची के दिमारा पर भी उसका असर तो पड़ता ही है। डॉक्टर म्योर की राय हम अपर लिख ही चुके है। अपने-अपने प्रान्त के प्रसिद्ध अफीमचियों की कथाएँ प्रायः प्रत्येक प्रान्त के लोग जानते ही हैं। कथाएँ अनेक हैं, स्थानाभाव के कारण हम उन्हें नहीं लिख सकते। इसलिए अफीम के विशेष गुण-अवगुण जानने के लिए तो पाठक उन अफीमचियों का ही अध्ययन करें तो उन्हें वहुत-सी शिचा प्राप्त होगी।

यह कथन ग़लत है कि श्रकीम की श्राटत कभी हृट ही नहीं सकती। हॉ, जिनकी श्राटते बहुत मजदूत है, उन्हें जारा देर लगेगी। पर वे भी हृट तो जास्दर सकती है। इसके उदाहरण जेलों में बहुत मिलते हैं। कई कैंदियों की श्रकीम खाने की श्राद्ते हुट गई हैं श्रीर वे स्वस्थ, नीति-शील श्रीर दुदिशाली हो गये हैं।

भारत मे अफीम बहुत बड़े पैमाने पर नहीं पी जानी है। फही-कही राजपूताना में और कच्छ में यह पाया जाना है। कन-

कत्ता में वसनेवाले कुछ चीनी इस तरह अफीम पीते हैं। कही-कहीं साधू-वैरागियों तथा गरीव मुसल्मानों में भी इसके प्रचलित होने की बात कहीं जातों है। अफीम का धुआँ सेवन करने की मुमानियत १९११ में ही कर दी गई है। और पीने योग्य अफीम का वेचना भी तभी से वन्द कर दिया गया है। पर पीनेवाले तो घर पर भी ऐसी अफीम बना लेते हैं। जवतक अफीम उन्हें मिलती रहेगी इसका छूटना प्रायः असम्भव है।

कलकत्ता की नैशनल किश्चियन कौन्सिल ने इस वात पर भी डाक्टर की राय ली कि अफीम खाने और उसका धुआँ पीने में क्या फर्क है। × उनमें से प्रायः सभी ने अफीम पीने को महा-भयंकर व्यसन वतलाया। अफीम खानेवाले की अपेक्षा अफीम पीनेवाले का शरीर अधिक दुर्वल होता है। उसके दिमाग़ पर भी ज्यादा बुरा असर पड़ता है। परन्तु कई डाक्टर अफीम खाने को अधिक भयंकर वताते हैं। क्योंकि पीने में तो उसका सत्त्व जल जाता है, कुछ धुँए के रूप में भीतर जाने पर भी फौरन निकल जाता है। यद्यपि अफीम खाने के दुष्परिणाम इतने स्पष्ट न दिखाई दे, पर उसमें सारी अफीम शरीर के अन्दर रह जाती और वह निस्सन्देह अपना बुरा प्रभाव शरीर पर डालती रहती है। जो हो इसमें तो कोई सन्देह नहीं कि अफीम खाना और पीना दोनो बुरे हैं।

श्रीयुत गोविट अपनी पुस्तक ("Tne Survey on two Opium Conferences of Geneva") मे लिखते है—

"श्रौपिव श्रोर वैज्ञानिक श्रावश्यकता की पूर्ति के लिए फी श्रादमी नीचे लिखे श्रनुसार नशीली चीजो की जारूरत होती हैं:-

[×] आगे छ वनऊ की 'ओपियमडेन' का वर्गन पहिए।

प्रतिवर्षे अफीम ४५० मिलियाम (करीव-क्रीव ७ चावल के वरावर) कोकेन ७॥ मिलियाम

यि हम मानले कि संसार को १, ७४,००,००,००० जन-संख्या में से ७४४०००००० मनुष्यों को पश्चिमों ढंग के अनुसार शिक्षा पाये हुए डाक्टरों का इलाज नसीय हो सकता है, तो सारे संसार के लिए नीचे लिखे अनुसार औषि के लिए माद्कद्रव्यों की जरूरत होगी।

त्र्रफोम १२० टन (स्थूल मान से एक टन २८ मन का होता है) सार्फोइन १३६ ,,

कोडाइन ८४ .,

हिराइन १५ ,,

कोकेन १२ "

३४७

परन्तु संसार में उपर्युक्त द्रव्यों की उत्पत्ति ८६०० टन की जाती है। कोकेन की उत्पत्ति किसी प्रकार १०० टन से कम नहीं होती होगी।

शेष नशीली चीजो का क्या होता है ? निश्चय ही उनका श्रनावश्यक श्रीर हानिकर उपयोग हो रहा है।

खेती का व्यवसाय करनेवाली जनता जिन प्रान्तों में धनी है वहाँ अफीम का प्रचार उतना नहीं है। परन्तु जिन प्रान्तों में पश्चिमी ढंग के वल-कारखाने व्यादा हैं वहाँ अफीम की खरत व्यादा है। हम ऊपर देख चुके हैं कि अफीम की खपत ऐसे स्थानों में भी अधिक है जहाँ चीनी अधवा ब्रह्मी लोगों की दन्ती ज्यादा है। त्रासाम के कुछ जिलों में फी १०००० त्रफीम की खपत २३७ सेर तक वढ़ जाती है। उसी प्रकार वस्वई की एक शिशु-प्रदर्शिनों में लेडी विरसन ने कहा था कि वस्वई की फी सेकड़ा ९८ माताएँ काम पर जाने से पहले अपने वचों को अफीम खिलाकर जाती हैं। पाठक देखेंगे कि पश्चिम के कलकारखानों की बदौलत जिन शहरों का विकास हुआ है उनमें अफीम की खपत बहुत ज्यादा वढ़ी हुई है। भारत के कुछ खासखास शहरों में फी १०००० आदमी अफीम की खपत नीचे लिखे अनुसार (सेरों में) पाई गई:—

शहर	ऋफीम सेरो में	शहर	ऋफीम सेरो मे
कलकत्ता	१४४	वम्बई	४३
रंगृन	१०८	भड़ौच	५१
फिरोजपुर	६०	सोलापुर	३५
लुधिया ना	४९	कराची	४६
लाहोर	४०	हैदरावाद	(सिध) ५२
त्रमृतसर	२८	मद्रास	२६
कानपुर	२९	कटक	ર્વ
श्रहमदावाद	: ४२	वालासोर	५६

तमाल् के असाधारण प्रचार ने अफीम को पोछे हटा दिया है। परन्तु अब भी वह हमारे देश मे किस भीपण रूप मे फैली हुई है यह उपर्युक्त अंकों से माल्स हो सकता है। अफीम की भयंकरता और इसके इस प्रचार को देखते हुए भारतीयों को मावधान हो जाना चाहिए। विक्ति हम तो जोरों से इस बात की सिफारिश करेंगे कि सर्वसाधारण के लिए इसकी कानूनन वन्दी हो जाना ही सर्वोत्तम मार्ग है।

सम्भव है कि इस तरह अफीम की वन्दी करने से उन लोगो को कुछ कप्र होगा जो उसके अधीन हो गये हैं। हमारी समक मे ऐसे लोगो के भी कुछ वर्ग कर दिये जायँ। श्रफीम के श्रत्यंत पुराने सेवको को जो चालीस या पचास वर्ष के ऊपर हो थोड़ी मात्रा मे अफीम दी जाय । दूसरे वर्ग को, जो उतना पुराना सेवक नहीं है, निश्चित समय के अन्दर अपनी आदत को छोड़ने की सूचना दे दी जाय और उतने समय के भीतर तक अफीम कम करते-करते उसे यह भयंकर आदत छोड़ने पर मजबूर किया जाय। निश्चित समय खतम होते ही उसे श्रफीम देना वन्द कर देना चाहिए । श्रौर तीसरे वर्ग को जो नया है श्रफीम देने से एक दम इन्कार कर दिया जाय । शेष सब लोगो को जिन्हे दवा के लिए श्रफीम की जरूरत हो सिर्फ ढाक्टर या प्रतिष्ठित वैद्य की श्राज्ञा मिलने पर ही वह दी जाय श्रन्यथा नहीं। श्रफीम लेने वालो के नाम रिजस्टर में दर्ज हो, श्रौर उनमें कभी नवीन लोगो को शामिल न किया जाय। वचो को अफीम देना भी एकाएक वन्द हो जाना नितान्त त्र्यावश्यक है।

[३]

मित्र-द्रोह

अथवा

हमारे लज्जाजनक इतिहास का एक पृष्ठ

deadly to the Soul of India than intoxicants, because it has its effects chiefly on a neighbouring and friendly people—the Chinese. It is thus atonce more cruel and more selfish than the curse of drink"

C F. Andrews.

पिछले अध्याय से पाठकों को कुछ-कुछ ख्याल हो गया होगा कि हमारे देश में अफीम का कितना प्रचार है। परन्तु हमारा पाप यहीं समाप्त नहीं होता। गुलाम देश को शासक अपने पापों में भी शरीक करते हैं। दूसरे देशों की खाधीनता का हरण करने के लिए केवल भारत के सिपाहियों का ही उपयोग नहीं किया जा रहा है। विकि भारत की अफीम का भी इस काम के लिए उपयोग करने में हमारे शासकों को संकोच नहीं हुआ। चीन-जैसे एक शान्तिप्रिय राष्ट्र को अफीमची बनाकर भारत-सरकार ने दो पाप किये और हमें उनमें शरीक होने के लिए मजबूर किया। एक तो यह कि चीन अफीमची हो जाय तो उसकों जीतने और भारत की तरह निगल जाने में सुविधा हो, दूसरे यह कि अफीम

की विक्री से जो घन मिले उसकी सहायता से फौजे रखकर स्वयं भारत को भी पराधीन बनाकर रक्खा जाय। भारत के इतिहास में अफीम का ज्यापार एक बहुत बड़ा कलंक है। आज भी यदि संसार का लोकमत इस घृिणत ज्यापार के इतने जोरों से विपक्त में न होता तो सरकार अपना ज्यापार शायद ही रोक्ती। अब भी कहां रोका है १ पाठक आगे पढ़ेंगे कि इस समय भी धन कमाने की गरज से कितनी अफीम बाहर भेजी जाती है।

भारतभक्त ऐएड्रयूज अपनी पुस्तक (The Drink and Optum Eul) में लिखते हैं—

"अफीम की बुराई भारत की आत्मा के लिए कुछ अंशों में मादक द्रव्यों की अपेक्षा भी अधिक भयंकर है। क्योंकि उसका परिगाम खासकर हमारे पड़ोसी और मित्र राष्ट्र चीन पर पड़ रहा है। इसलिए यह शराव की बुराई की अपेका अधिक दुष्ट और खार्थी है।"

श्राने चलकर एएड्रयूज साह्य एक पुस्तक से भारत सर-कार को चीन-सम्बन्धी श्रफीम की नीति पर यह उद्धरए देते हैं—

"भारत और चीन के वीच श्रफीम के व्यापार का जो अन्यायपूर्ण श्रीर दुष्ट एकाधिकार (Monopoly) स्थापित किया गया था उसका उद्देश केंग्रल धन जोड़ना ही था।

"यह वात किसी से छिपी हुई नहीं थी कि चीन के लिए श्राप्तीम पीना हर तरह से एक शाप था। श्राप्तीम की शादन धीरे-धीरे मनुष्य के शरीर श्रीर शातमा को भी खा जानी है। जिन जिलों में श्राप्तीस पीने की त्राइत है, वहाँ का सारा पुरुपवर्ष निकम्मा हो जाता है। उससे कोई मेहनत का काम नहीं होता। वह धीरे-धीरे व्यभिचारी होता है और अंत मे निराश जीवन व्यतीत करते हुए यम-लोक को सिधारता है। पर इससे अंप्रेज व्यापारी, पूंजी-पित और राजपुरुपो को क्या ? यहाँ तो थोड़ी पूंजी पर वेहद पैसा कमाने का आसान तरीका हाथ लग गयाथा। अफीम के एकाधिकार से भारत के कोप को भी सहायता मिल जाती थी इसलिए अफीम अच्छा व्यापार वन गया।"

पाठक जारा दिलथाम कर इस करुण-कहानी को पढ़ें श्रौर देखें कि किस शास्त्रीय ढंग से चीन को भारत की श्रफीम की चाट लगाकर हमें उस पाप मे शरीक किया गया।

हम पहले लिख चुके हैं कि मुग़ल-साम्राज्य के स्थापन-काल से ही भारत मे अफीम की खेती होती थी और यहाँ के लोग उसका व्यवहार भी करते थे। पूर्व के देशों में भी अफीम का व्यवहार कम-अधिक मात्रा मे होता ही था। अौर भारत का उनसे व्यापारी सम्बन्ध प्राचीन काल से चला आया है। भारत से चीन को भी श्रफीम जाती थी। हमे यह कवूल करना पड़ेगा कि अफीम की बुराइयाँ एशिया के लोगो से छिपी नहीं थीं। परन्तु जवतक पश्चिम के साहसी देशों ने पूर्व में अपने व्यापार का जाल नहीं फैलाया, ये बुराइयां वड़े पैमाने पर नहीं फैली थीं। पहले-पहल ई० स० १५३७ मे पुर्नगीजो ने ख्रौर बाद मे यूरोप के व्यन्य राष्ट्रों ने चीन से व्यापारी सम्बन्ध कायम किये त्रीर इस सहान् बुराई को सुसंगठित रूप से बढ़ाने का प्रयत्न होने लगा। शनै -शनै. चीन मे यह बुराई जड़ पकड़ती गई। यहाँ नक कि ईमवी सन १७२९ में चीन की सरकार को यह आजा

जारी करनी पड़ी कि चीन में कोई अफीम के धुएँ का सेवन न करे। पर इसका कोई परिणाम नहीं हुआ, तब अन्त में ई० स० १७९९ में चीन-सरकार को दूसरी आजा जारी करके अफीम की आयात को ही बन्द करना पड़ा। पर इसका भी कोई नतीजा नहीं निकला। अफीम का छिप-छिप कर चीन में प्रवेश होता ही रहा।

१७२९ मे चीन मे केवल २०० पेटियाँ गई थी, तहाँ सन् १८०० मे यह संख्या ४००० के लगभग वढ़ गई। इसका कारण श्रंगरेज व्यापारी ही थे। चीन श्रफीम का सबसे श्रच्छा वाजार था। श्रीर वहाँ भारत की श्रफीम भेजना जरूरी था। त्राखिर चीन के ही लिए तो भारत में अंग्रेजो के द्वारा श्रफीम की खेती इतने बड़े पैमाने पर हो रही थी श्रीर प्रतिवर्ष बढ़ाई जा रही थी। यहाँ पर यह कह देना जरूरी है कि यह सब अफीम ईस्ट-इिएडया कम्पनी की श्राधीनता में ही तैयार नहीं होती थी। ईसवो सन् १७५८ मे वंगाल श्रौर विहार को श्रपने श्रधीन करने पर ईस्ट-इंडिया कम्पनी ने ऋफीम की पैदायश पर ऋपना ऋधि-कार कर लिया था। परन्तु अभी वैदेशिक व्यापार को उनने पूर्णतया छपने अधीन नहीं किया था । ईस्वी सन् १८३० के लगभग कलकत्ता में कोई ४००० पेटियाँ नीलाम की गई थी। चीन मे ऋफीम ले जानेवाले व्यापारियो की माग तो दढ़ती ही जा रही थी। शेप मांग को मालवा के देशी राज्य प्रीवरन थे। श्रव कम्पनी का ध्यान इन देशी राज्यों की स्रोर गया। उसोसवी सदी के आरम्भ में मालवा के अफीम के व्यापार पर इसका प्रभाव पड़ने लग गया । ऋंग्रेजो ने इस वात की विशेष साववानी

रक्खी कि मालवा की ऋफीम सीधी समुद्र तक पहुँचने ही न पात्रे। क्योंकि समुद्र किनारा तो उस समय अंभेजों के अधीन श्रा गया था। त्रलावा इसके त्रिटिश प्रजा को तथा त्रिटिश जहाजो को इस तरह की हिदायते भी मिल गई थी कि वे मालवा से अफीम-संबन्धी कोई व्यापार न करें। मालवा के देशी राज्य भी उस समय इस विषय में कुछ नहीं कर सकते थे, क्योंकि उस समय वहाँ अशान्ति छाई हुई थी। अन्त में १८१८ मे मालवा के देशी राज्यों से कंपनी की सुलह हो गई। कंपनी को अपनी नीति जरा शिथिल कर देनी पड़ी । कंपनी सरकार ने मालवा के अफीम के व्यापार को अपने अधीन करने की गरज से वहाँ श्रफीम खरीदने के लिए श्रपने श्रादमी भी रक्खे। परन्तु देशी व्यापारियो की प्रतिस्पर्धा में वे टिक न सके। तव सरकार ने देशीराज्यो से ऋफीम की पैदायश को घटाने और भारत-सरकार के हाथ में सारा वैदेशिक व्यापार सौप देने के लिए देशी नरेशों से कहा। परन्त इससे देशी राज्य भारत-सरकार से त्रौर भी श्रधिक श्रसंतुष्ट हो गये। अतः यह चाल भी व्यर्थ हुई। अन्त में १८३० में सरकार ने ट्रान्जिट ड्यूटी सिस्टम शुरू की। अर्थान बंगाल की अफीम के भाव को विदेशी वाजारों में वनाये रखने की गरज से उसने मालवा की अफीम पर कर लगादिया। यह भी बन्दोबस्त कर दिया गया कि वह बिना कर दिये समुद्र तक न पहुँच सके तथा अंगरेजी प्रदेश मे वह किसी प्रकार छिप कर भी प्रवेश न पा सके।

माथ ही मालवा को श्रविक फायदा न मिलने पावे इस गरज में कंपनी-सरकार ने वंगाल में श्रफीम की खेती बढ़ाना शुरू किया। शीघ्र ही वहाँ पहले की अपेक्षा दुगुनी विक चौगुनी जमीन में अफीम की खेती होने लग गई।

इस प्रकार भारत मे अफीम के व्यापार को अपने हाथों में लेकर ऋंगरेज न्यापारियो ने छिप-छिपकर चीन में छफीम मेजना गुरू किया। परन्तु फिर भी कमजोर और शहसामर्थ्य न होने पर भी चीन ने इसका काफी विरोध किया। छप्रेजी ने सन् १८३४ और १८३६ में चीन से घनिष्ट राजनैतिक सन्बन्ध रथापित करने की वात चलाई। परन्तु चीनो लोग इन युरोपियनो की नीति से एकदम अपरिचित नहीं थे। वे भारत, ब्रह्मा, जावा मुमात्रा त्रादि देशों की हालत देख चुके थे। उन्हें अपनी स्वाधीनता प्रिय थी। इसलिए वे जानते थे कि एसे मित्रों को दूर से ही नमस्कार करना भला है। फलत. चीन की सरकार ने ऐसे सम्बन्ध स्थापित करने से इन्कार कर दिया। इसका परिगान र्श्रवेजों के व्यापार पर भी पड़ा। 🗙 कैटन के किनारे पर सन १८३९ में अंग्रेजी जहाजो पर २०,००० पंटियाँ पड़ी रह गई। चीन के वादशाह को भय था कि अगर अंगरेजों से यह अर्पान द्यीन कर नष्ट न कर दी जायगी ता वे चुरा दर दमे चीन टे लोगो में वेच देगे । त्रतः उसने त्रपने लिन नामक एक ऋविदार्ग को ज्याता दी कि वह श्रंगरेजो से यह श्रफीम डीनरर उने नष्ट वर दे। लिन ने यही किया।

[×]इससे पहले भारत से चीन की अफीस का निकास करा की था।

१७९० में ४००० ऐंटियों १८२० में ५००० , १८२० में १६८७७ . १८२८ में २०६१९ .

चीन ने जो कुछ किया था उचित था। उसने अपने आपको इस विप से वचाने के लिए अपने द्रवाजे पर खड़े हुए विप वेचनेवाले से विप छीनकर नष्ट कर दिया। ऋंगरेजो को चीन पर श्रपनी श्रफीम जवरदस्ती लादने का कोई श्रधिकार नहीं था। पर धन का लोभ वड़ी बुरी चीज होती है। उसने अंमेजो को इसी वहाने चीन से युद्ध-घोपणा करने को मजबूर कर दिया। श्रंग-रेजो के जंगी जहाज आये और एक के वाद एक चीन के वंदर-गाह लेने लगे। यांगत्सी नदी के मुहाने से होकर वे चीन के अंदर घुस गये और भेड कनाल की राह से जो शाही खजाना पेकिंग को जा रहा था उसे छीन लिया। वेचारे चीन की हड़ी-पसली ढीली हो गई। उसे लाचार हो १८४२ मे सुलह करनी पड़ी । श्रीर श्रपने श्रपराध (?) के दग्रह-स्वरूप ब्रिटेन को हांग-कांग अर्पण करना पड़ा और ऊपर से दक्षिणा-खरूप २१ मिलि-यन डालर अर्थात कोई सवा छः करोड़ रुपये देने पड़े। इसके अतिरिक्त कैटन अमॉय, फूचू, निगपो और शंघाई नामक वन्दरगाहो को "ट्रीटी पोट्स" के वतौर अफीम के व्यापार के लिए खोल देना पड़े। यहाँ पर यह कह देना ऋनुचित न होगा कि इस युद्ध का खर्चा भारत से ही लिया गया।

त्रिटिश सरकार ने इस बार वड़ी कोशिश की कि अफीम का व्यापार चीन की सरकार द्वारा क़ानूनी करार दे दिया जाय। लार्ड पामर्सटन ने त्रिटिश प्रतिनिधि को लिखा था कि "छिपकर चीन में अफीम लेने वाले के प्रलोभन को तोड़ देने की गरज से वह चीन की सरकार से मिलकर चीन में अफीम की आयात पर कानूनी मंजूरी ले ले। परवा नहीं खगर चीन उसपर थोड़ा कर भी लगा दे।" परन्तु चीन के सम्राट तो इसके वहुत ही विलाफ थे। चीन के किमश्नरों को उनसे इस विषय में वातचीत करने की हिम्मत भी नहीं हुई। उन्होंने अंग्रेजों की वात को नीचे लिखे गोलमों जा शब्दों में कबूल कर लिया। चीन न तो इस वात की तहकी जात करेगा और न कान्नी कार्रवाई करेगा कि भिन्नभिन्न देशों के जहाज अफीम लाते हैं या नहीं" (ओ पियम किमशन पृ० २११)

खेर, पंद्रह वर्ष तक व्यापार वरावर वढ़ता रहा। वीचवीच मे चीन अफीम का प्रतीकार कर ही रहा था। १८५८ मे भारत से चीन के लिए ७०,००० पेटियों का निकास हुआ पर विटिश-सरकार को केवल इतने से संतोष नहीं था। वह अफीम को एक वार में कानूनी वस्तु वना देने के लिए वड़ी उन्मुक थी। लॉर्ट इरोरहन ने लॉर्ड एिलान (वाइसराय) को लिखा कि "इस तरह अव्यवस्थित रूप से व्यापार चलाने की अपेक्षा अफीन पर कुछ कर मंजूर करके उसे कानून के आधार पर मजवृत दना देना अधिक अच्छा होगा। इससे होनेवाले फायहे स्पष्ट हैं।"

र्शाम ही द्सरी वार युद्ध छेड़ने के लिए भी कारण मिल गया। इस वार भी श्रभागा चीन सशस्त्र बिटिशों के मुकावल में न टिक सका। बिटेन श्रोर उसकी श्रफीम की विजय हुई। श्रोर ६०.००.००० डॉलर का द्रांड दे कर बिटेन के लिए चीन वो पांच श्रिथिक ट्रीटी पोर्ट खुले करने पड़े। सुलह १८५८ के ज़न महीने में टिएन्टिसिन में हुई। पर उसमें श्रफीम से प्रत्यक्ष संबन्ध रखनेवाली कोई वात नहीं थी। हां, चीन के करों में संशोधन करने की बात जरूर तथ हो गई थी। वाद में इसी वर्ष के नवस्वा

चीन ने जो कुछ किया था उचित था। उसने अपने आपको इस विप से वचाने के लिए अपने दरवाजे पर खड़े हुए विप वेचनेवाले से विप छीनकर नष्ट कर दिया। ऋंगरेजो को चीन पर श्रपनी श्रफीम जबरदस्ती लादने का कोई श्रधिकार नहीं था। पर धन का लोभ वड़ी बुरी चीज होती है। उसने अंग्रेजो को इसी वहाने चीन से युद्ध-घोपणा करने को मजबूर कर दिया। श्रंग-रेजो के जंगी जहाज आये और एक के वाद एक चीन के वंदर-गाह लेने लगे। यांगत्सी नदी के मुहाने से होकर वे चीन के अंदर घुस गये और भेंड कनाल की राह से जो शाही खजाना पेकिंग को जा रहा था उसे छीन लिया। वेचारे चीन की हड़ी-पसली ढीली हो गई। उसे लाचार हो १८४२ में सुलह करनी पड़ी । श्रीर अपने अपराध (१) के दग्ड-स्वरूप ब्रिटेन को हांग-कांग अर्पण करना पड़ा और ऊपर से दक्षिणा-खरूप २१ मिलि-यन डालर अर्थात कोई सवा छः करोड़ रुपये देने पड़े। इसके ऋतिरिक्त कैटन ऋमॉय, फ़ुचू, निगपो ऋौर शंघाई नामक वन्दरगाहो को ''ट्रीटी पोट्रस'' के वतौर ऋफीम के व्यापार के लिए खोल देना पड़े। यहाँ पर यह कह देना अनुचित न होगा कि इस युद्ध का खर्चा भारत से ही लिया गया।

त्रिटिश सरकार ने इस बार बड़ी कोशिश की कि अफीम का व्यापार चीन की सरकार द्वारा क़ानूनी करार दे दिया जाय। लार्ड पामर्सटन ने त्रिटिश प्रतिनिधि को लिखा था कि "छिपकर चीन मे अफीम लेने वाले के प्रलोभन को तोड़ देने की गरज से वह चीन की सरकार से मिलकर चीन मे अफीम की आयात पर कानृनी मंजूरी ले ले। परवा नहीं अगर चीन उसपर थोड़ा कर भी लगा दे।" परन्तु चीन के सम्राट तो इसके बहुत ही बिलाफ थे। चीन के किमश्नरों को उनसे इस विषय में वातचीत करने की हिम्मत भी नहीं हुई। उन्होंने अंग्रेजों की वात को नीचे लिखे गोलमों शब्दों में कबूल कर लिया। चीन न तो इस बात की तहकी जात करेगा और न कानूनी कार्रवाई करेगा कि भिन्नभिन्न देशों के जहाज अफीम लाते हैं या नहीं" (ओ पियम किमशन पृ० २११)

खैर, पंद्रह वर्ष तक न्यापार वरावर वढ़ता रहा। बीचवीच में चीन अफीम का प्रतीकार कर ही रहा था। १८५८ में भारत से चीन के लिए ७०,००० पेटियों का निकास हुआ पर विटिश-सरकार को केवल इतने से संतोष नहीं था। वह अफीम को एक वार में कानूनी वस्तु बना देने के लिए वड़ी उत्सुक थी। लॉर्ट इरेएडन ने लॉर्ड एिलान (वाइसराय) को लिखा कि "इस तरह अन्यवस्थित रूप से न्यापार चलाने की अपेक्षा अफीम पर कुछ कर मंजूर करके उसे कानून के आधार पर मजवृत बना देना अधिक अच्छा होगा। इससे होनेवाले फायदे स्पष्ट हैं।"

शीघ ही दूसरी वार युद्ध छेड़ने के लिए भी कारण मिल गया। इस वार भी श्रभागा चीन सशस्त्र त्रिटिशों के मुकावले में न टिक सका। त्रिटेन श्रीर उसकी श्रफीम की विजय हुई। श्रीर ६०,००,००० डॉलर का द्रांड दें कर त्रिटेन के लिए चीन को पांच श्रधिक ट्रीटी पोर्ट खुले करने पड़े। मुलह १८५८ के जून महीने में टिएन्टिसन में हुई। पर उसमें श्रफीम से प्रत्यक्ष संवन्ध रखनेवाली कोई वात नहीं थी। हां, चीन के करों में संशोधन करने की बात जरूर तय हो गई थी। वाद में इसी वर्ष के नवम्बर महीने मे दोनो सरकारो के बीच यह तय हो गया कि प्रत्येक पेटो पर प्रतिशत पाँच के हिसाब से कर लिया जाय। इस तरह अन्त में अद्भार ने पशुवल की सहायता से चीन मे अफीम के प्रवेश को कानूनों रूप दिलवा हो दिया। पर इसमें भी चीन ने एक शर्त अपनी ओर से रख दी। शर्त यहो थी कि वंदरगाह पर अफीम आनेपर वह देश में चीनियों द्वारा ही लाई जाय। चीनियों का उद्देश यह था कि देश के भीतर यह व्यापार विदेशियों के हाथों में न जाने पावे। विह्म पूरी तरह चीनियों के अधीन रहे। इस समय चीन में भारत से जानेवाली अफीम की पेटियों की संख्या ७०००० तक वढ़ गई थी। वह १८३० तक ४०२० थी।

इस तरह जब चीन ने देखा कि व्यसन किसी प्रकार रुकता नहीं है तब उसने बजाय इसके कि यहाँ का पैसा विदेशों में जाय, श्रपने यहाँ ही श्रफीम की खेती शुरू कर दी। विशाल प्रदेश इसके लिए खुले कर दिये गये। जहां श्रच्छे-श्रच्छे पोपक नाज बोये जाते, वहाँ विप के पोधे लहराने लगे। परन्तु फिर भी वे भारत की श्रफीम को न रोक सके। चीन की श्रफीम यहाँ के जैसी श्रच्छी न थी। हाँ, इससे एक फायदा हुआ। लोगों को दो प्रकार का विप मिलने लगा। सस्ता श्रीर महंगा, श्रीर सभी श्रपनी-श्रपती शक्ति के श्रनुसार सस्ता या महंगा विप खाने लगे।

१८५८ मे भारत मे कम्पनी के हाथों से सरकार ने अपने हाथों में शासन-सूत्र ले लिये। और उसके साथ-साथ अफीम के व्यापार को भी।

ई०स० १८६८ में करों का संशोधन करने के लिए फिर वात-चीत छिड़ी। चीन के अधिकारियों ने इस बात पर बड़ा जीर

दिया कि भारत से अफीम का निकास वन्द करके अफीम के व्यापार का श्रन्त कर दिया जाय । पर यह तो कुछ नहीं हुआ । इसके बदले उन्हें कह दिया गया कि आप अपने कर बढ़ा सकते हैं। १८७६ मे फिर चेफ़् कन्वेंशन की वैठक हुई। उसने तत्कालीन परिस्थिति को श्रौर भी मजवूत कर दिया। श्रौर चीन मे श्रकीम का कर इकट्टा करने की पद्धति का संशोधन करके उसे अधिक सुसंगठित वना दिया । पर इसे मंजूर होने मे वड़ी देर लगी। १८८५ में उसमें एक श्रीर वात जोड़ दी गई। श्रवतक श्रायात-कर के श्रतिरिक्त देश के भीतर श्रफीम पर कई कर लगाये नये थे। अब की बार उन सबको मिलाकर प्रत्येक पेटी पर ११० टेल्स कर लगा दिया गया। त्रव त्रिटिश सरकार एक तरह से निश्चिन्त हो गई। उसने अपने संगीन की नोक को भी चीन पर से हटा दिया । श्रीर सन् १८९१ मे श्रप्रैल की १० वी नारीख को वैदेशिक मंत्री (Foreign Secretary) ने इंगलैंड की सधारण सभा मे वादशाह की श्रोर से यह जाहिर कर दिया कि श्रट चीनो जब चाहे एक साल की सूचना देकर सुलह का अन्त कर सकतं है। यदि वे अपनी रक्षा करना चाहे तो वे विदेशी श्रफीम की बन्दी भी कर सकते है। मै यह भी कह देता हूँ कि यदि चीन-सरकार कर को यहाँ तक वढ़ा दे कि विदेशी श्रफीम का चीन में जाना श्रसंभव हो जाय श्रथवा उसके प्रवेश को ही रोक दे, तो यह देश चीन को अपनी भारतीय अफीम लेने पर मजवूर करने के लिए एक भी सिपाही की जान न खोएगा और न एक पौड वारुद ही जलाएगा।" जलावे भी

क्यों ! अफीम अब स्वाश्रयी हो गई थी । उसे अंगरेज संगीन की सहायता की जरूरत नहीं रही ।

पर अवतक चीन और भारत-सरकार के वीच अफीम-सम्बन्धी प्रश्न पर जो नरम-गरम बातें श्रीर फगड़े हो रहे थे, उनसे त्रिटिश जनता एक दम अपरिचित नहीं थी। विलक उसमे से कई सच्चे हृद्य के लोगों को इस वात पर वड़ा बुरा मालूम हुआ कि ब्रिटिश सरकार ने चीन पर जवरदस्ती अफीम लाद दी हैं । शीव्र ही वहां ऋपनी सरकार की इन हरकतों को रोकने के लिए तथा जनता को सरकार के द्वारा किये जानेवाले अन्याय के प्रति जागृत करने के लिए अफीम के व्यापार को रोकनेवाजी संस्था का जन्म हो गया। १८७४ के लगभग उसने ऋखवारों और पार्लमेएट मे अपना आन्दोलन ग्ररू कर दिया । १८८५ की सुलह में सरकार ने जिस निरायही वृत्ति का परिचय दिया उसका कारण इस संस्था की हलचल ही थी । पर संस्था को इतने से सन्तोप नहीं हुआ। उसने चीन और भारत में भी प्रचार गुरू किया। फलतः सरकार को १८९३ मे अफीम के प्रश्न की जॉच के लिए एक रायल कमिशन की स्थापना करनी पड़ी। भारत श्रीर चीन के वीच श्रफीम के व्यापार के सम्बन्ध में कमिशन ने यह राय दी। 🗙

(१) चीन मे श्रफीम की श्रायात के लिए चीन-सरकार की मंज्री है।

(२) श्रफीम चीन पर जचरदस्ती नहीं लादी गई है।

× भारत में अफीम के प्रचार के विषय में कमीशन ने जो राय दी उसके सम्बन्ध में आगे चलकर यथास्थान लिखा जायगा।

सिंह की भी कोई हद है।

- (३) त्राज त्रगर चीन से त्रफीम का व्यापार भारत न भी करे तो उससे चीन मे त्रफीम का व्यवहार कम न होगा।
- (४) बल्कि इस तरह व्यापार वन्द करना भारत के किसानों के साथ अन्याय करना है, जो अफीम की खेती करते है। X
- (५) अफीम से मिलनेवाली यह आय वन्द करने से सर-कार को घाटा होगा। इस घटी की पूर्ति करना अत्यन्त कठिन है।
- (६) भारत के लोगो पर अगर कर वढ़ाने की वात कही जायगी तो वे उसे मंजूर नहीं करेगे।
- (७) त्रौर इस कार्य से जो घटी होगी उसके साम्राज्य सर-कार से पूरी होने की भी तो त्राशा नहीं है।

रॉयल किमशन ने जो कारण-परम्परा दी है वह अनोखी है और उसकी असाधारण बुद्धि की सूचक है। औ॰ सी॰ एन॰ वकील अपने फायनेशियल डेवलेपमेट आफ इिएडया में इसपर टीका करते हुए लिखते हैं—

"हम देख चुके है कि चीन की सरकार ने छफीम के प्रवेश को अपने प्रदेश में किस परिस्थित में मंजूरी दो है। हम यह भी वता चुके है कि रायल कमिशन का यह वचन कहाँ तक सत्य हैं कि बिटिश सरकार ने चीन पर छफीम के मामले में कोई जवर-दस्ती नहीं की। छपने व्यापार को जारी रखने के लिए पेश की गई तीसरी दलील यड़ी विचित्र है। कहा गया है कि चिद हम व्यापार वन्द कर देंगे तो चीन या तो छफीम की खेती वड़ा देगा या और कहीं से अफीम मँगाने लग जायगा। फिर हम ही क्यों न उसे छफीम दें १ मतलव यह कि इस खयाल से कि छनंत

[×] भारत के किसानों के प्रति वैसा प्रगाट प्रेम (१) है। धन्य है।

त्रात्मचात करने पर तुला हुआ है और मोहन-सोहन उसको विप देकर अवश्य मार डालेगे फिर धनपत ही उसे विप देकर क्यों न दो पैसे सीधे कर ले १ वंगाल में अक्षीम की खेती करने वाले तो सरकार के आदमी थे। अगर वे अफीम के वदले नाज चोते तो उन अकाल के वपों में नि सन्देह देश का फायदा होता। देशी राज्य भी तो सरकार के अबीन ही थे। यदि उनके सामने यह मानवोचित नीति रखी जाती तो सम्भव नहीं कि वे उसे मानने से इन्कार कर जाते। सची बात तो यह है कि सरकार के सामने धन का सवाल ही जबरदस्त था। और इसके मानी यही है कि सरकार ने भारत के शासन-यंत्र को इतना कीमती वना दिया है कि उसको सुचार-रूप से जारी रखने के लिए सरकार के लिए ऐसे नीति-हीन मार्गों से धन इकट्ठा करना आवश्यक हो गया है।"

रायल कमीशन को सिफारिशों को पूर्ण महत्व दिया गया। चीन से अफीम के व्यापार के सम्बन्ध में कुछ न किया गया। और वह महान् देश दिन-ब-दिन शैतान के जाल मे अधिकाधिक जकड़ता गया।

पर ईसवी सन् १९०६ में एक ऐसी वात हो गई कि जिसकी किसी को करपना भी नहीं थी। और न होता था किसी को विश्वास। चीन की जनता ने अब की वार आफीम को कर्तई होड़ने का अटल प्रण कर लिया। चीन ने ब्रिटेन से सुलह की कि वह अपने देश से प्रतिवर्ष १० हिस्सा अफीम की खेती कम करना जाय। और ब्रिटेन भी भारत से प्रति वर्ष अदने निकास का १० वाँ हिस्सा घटाता जाय। इस तरह १० वर्ष में चीन मे

अफीम की खेती और भारत की अफीम के व्यापार का भी एक साथ अन्त हो जाय। किसी को कल्पना न थी कि ऐसे प्रस्ताव का भी पालन हो सकता है। परन्तु परमात्मा की द्या से दोनों ओर से इसका पालन करने की भरसक कोशिश हो रही थी। चीन तो हृदय से अफीम से छुटकारा चाहता था। और ब्रिटेन मे भी इस समय उसके अफीम के व्यापार के खिलाफ बड़ी खलवली मची हुई थी। ब्रिटिश-सरकार उसका नैतिक हिष्ट से कोई जवाव नहीं दे सकता थी। इस कारण उसे हेठी लेनी पड़ी। चीन का मार्ग सरल हो गया। यदि एक वात न होती तो यह चीन की विजय अपूर्व होती। परन्तु एक देश-द्रोही आदमी की गलती ने सारे राष्ट्र के उत्साह और शुद्धि पर पानी फेर दिया। किस्सा यह है:—

इस सममौते का अन्तिम दिन १९१७ के अप्रैल मास की १ ली तारीख था। महीनो पहले से जािहर कर दिया गया था कि उस दिन सारे देश में उत्सव मनाया जाय। स्थान-स्थान पर चड़ी-चड़ी तैयारियाँ होने लगी। पर इधर विम्न-कर्तास्रों की मण्डली भी अपने काम में मशगूल थी। भारत और चीन के कृतदन खार्थी न्यापारी-मंडल इस बात के लिए तन-तोड़ मिहनत कर रहे थे कि इकरार की मीयाद नौ महीने और वढ़ा दी जाय। उनका कहना था कि 'हमारे पास अभो थोड़ी-सी अफ़ीन पड़ी हुई है। तबतक हम इसे खतम कर देंगे।' 'शंघाई ओपियम कम्बाइन" (उस मण्डल का नाम था) ने चीन में रहने वाल अप्रेज अधिकारियों से अपील की, लंदन में भी अपील की! पर ब्रिटिश-सरकार ने भी उनकी एक न सुनी। अभैर इस कार्य के

लिए ब्रिटिश-सरकार चीन श्रीर भारत की जनता के धन्यवादो की पात्र है। वात यह थी कि यदि इस मीयाद को एक वार भी वढ़ा दिया जाता तो उसे फिर बार बढ़ाने के लिए लोग अपीले करते रहते । अंत मे "शंघाई ओपियम-कम्वाइन" की दाल जब अपनी सरकार के पास न गली तब उसने दूसरे उपायों का अवलम्बन किया। उसने किसी प्रकार चीन के उपाध्यक्ष को अपने बश मे कर लिया। और उसके हाथ बची हुई ३००० पेटियाँ वेच दी । उपाध्यक्ष ने यह माल चीन की सरकार के नाम से लरीद लिया श्रीर व्यापारियों को २०,०००,००० डॉलर देने के लिए हुक्म दे दिया। यह घटना अप्रैल की पहली तारीख के कुछ सप्ताह पहले की है। जब इस लेन-देन की बात देश मे फैली तो सारा राष्ट्र मारे रोप के पागल हो गया। सारे देश मे विराट्-सभाएँ होने लगी । प्रत्येक शहर, क़स्त्रे श्रौर जिले के मुख्य स्थानों से तारो का तांता लग गया—'सौदे को रद कर दो'। अखवार पृष्ठ के पृष्ठ रंगने लगे और पार्लमेएट ने कठोर शन्दों में इस सौदे की निन्दा की । पर किसी अज्ञात कारण से सौदा रद नहीं किया जा सका।

सारे देश का उत्साह वात की वात मे निराशा मे परिणत हो गया। वह वीर प्रयत्न, दस साल का वह भगीरथ परिश्रम एक देशघातक, रिश्वतखोर अधिकारी की मृर्ष्वता के कारण मिट्टी मे मिल गया। यह सत्य है कि कुछ महीने वाद यह सम अफीम जिसकी कीमत छ. करोड़ कपये के करीव थी, खुले आम जला दी गई। पर उस एक आदमी की गलती ने सारे राष्ट्र के आत्म-विश्वास पर ऐसा जोरों का प्रहार किया कि फिर वह उससे उठ न सका । ऋष क्या है ? ऋाश्चार्य नहीं यदि चीन के निवासी फिर ऋफीम की खेती करने लग गये हो ।

भारत से चीन को नीचे लिखे अनुसार अफीम उन दिनों मे जाती रही थी।

वर्ष	पेटियाँ
१७२९	२००
१७९०	8000
१८२०	५०००
१८३०	१६८७७
१८३८	२०६१९
१८५८	७०००
१८७०	५५०३५
१८८०	७३२८८
१८९०	७६६१६
१९००	४९२७७
१९०५	५१९२०
१९१०	३५४८८

चीन वर्षानुवर्ष भारत की अफीम का प्रधान प्राहक रहा है।
मालवा की अफीम को जोड़कर सन् १८५३ से लेकर १८९२
तक किसी भी वर्ष में ६०,००० पेटियों से कम अफीम चीन
को नहीं गई। १८९२ से १९०७ तक वह औसतन् ५००००
पेटियों में गई। जिसकी कीमत ४०,००,००० पोड से भी अधिक
होती है। १० वर्ष में अफीम भेजना कम करने के हिसात ने
१९०७ से प्रति वर्ष ५००० पेटियाँ कम जाने लगी।

कहते हैं, इस प्रकार भारत की अफीम के लिए चीन का दरवाजा सदा के लिए वन्द हो गया। परन्तु मिस ला मोटे की पुस्तक को पढ़ने से जो कि "क्ल्यू वुक्स" और सरकारी हिसावों के आधार पर लिखी गई है, हमे पता चलता कि यद्यपि भारत की अफीम के लिए सामने का दरवाजा तो वन्द हो गया है तथापि कोशिश करके दूसरे रास्तों से अब भी भारत की अफीम चीन मे भेजी जा रही है। भारतभक्त ऐंड्र यूज लिखते हैं:—

"The hateful and miserable thing is this, that the British Government in India, all through the war and since the war, has been a party to this new sin of Opium poisoning in China. I have with me a letter from the "International Anti-Opium Association" at Peking, in which the Secretary assersts, from intimate knowledge of the facts that the greatest hindiance to the suppression of opium in China is the production and sale of such large amounts of Opium by the Indian Government."

"वड़ी घृिणत और दु:खं की वात तो यह है कि महायुद्ध के दिनों में और उसके वाद भी भारत-सरकार का चीन को अफीम पहुँचाने में हाथ रहा है। पेकिंग की अंतर्राष्ट्रीय अफीम-विरोधिनी संस्था का मेरे पास एक पत्र है जिसमें उस संस्था के मंत्री जिन्हें असली वातों का खूब पता है, लिखते हैं कि चीन में अफीम के व्यसन को रोकने के काम में सबसे भारी विन्न भारत-सरकार है,जो इतनी अधिक तादाद में अफीम पैदा करती और वेचती है।"

मिस ला मोटे सरकारी छंको के छाधार पर लिखती है कि स्ट्रेट मेटलमेन्ट्म की वार्षिक छाय १ ९०,००,००० डालर है। इनमें से ९०,००,००० डॉलर भारत को ऋफीम के न्यापार से उसे मिलते हैं। वहाँ सन् १९१४-१५ में भारत से ६०० पेटियाँ नई थी आगो यो बढ़ती गई—

१५-१६	२५५०
१६-१७	३७५०
१७-१८	४७८९
१८-१९	४१३६

हांगकांग, जिसकी जनसंख्या पाँच लाख है, इतनी अफीम हर साल लेता है जो १५,००,००,००० लोगो की औपिध विप-यक आवश्यकताओं की पूर्ति कर सकती है। अपनी सारी वार्षिक आय का तीसरा हिस्सा उसे केवल इस मारत की अफीम के व्यापार से ही मिलता है। और यह सब अफीम चारी से चीन में भेजी जाती है। स्वयं हांगकांग की सरकार इस वात का प्रतिवाद नहीं करती।

मिस लामोटे लिखती है—"हम सुदूर पूर्व में एक वर्ष तक रहे थे और हम जिस देश में गये इस विषय (अफीम) में तहकी-कात की। जहाँ कहीं हो सका हमने शासन-विवरण भी ध्यान-पूर्वक पहें। हमने देखा कि सरकार ने अफीम के ज्यापार को बड़ी मजाबूत बुनियाद पर प्रतिष्ठित कर रक्खा है और इसमें अपना एकाधिकार (Monopoly) रक्खा है। अफीम पर आवकारों (Excise) कर लगाकर और ठेकेदारों से ठंक की फीस के रूप में खुले-आम सरकार टके कमा रही हैं। यह सब पूर्ण व्यवस्था के साथ हो रहा है और विदेशी सरकार अपने शासित प्रजाजनों के हितों का बिलदान देकर अपना नमा जमा रही है। अमेरिका और यूरोप के देशों में हम देखते हैं कि सर-

कारें ऐसी नशीलों चीजों के व्यवहार को रोकने की हर तरह से कोशिश करती है। पर यहाँ तो सर्वत्र इसके विपरीत दशा है।"

श्रव भी इस सुदूर पूर्व के देशों में श्रकीम पीने के लिए श्रंत्रेज-सरकार ने चरडूखाने खोल रक्खे हैं। मिस लामोटे सिंगापुर में इसी प्रकार के एक चरडूखाने में गई थीं श्रौर वहाँ की हालत देखकर चिकत हो गई थीं। वे लिखती हैं:—

We three got into the Rikshaws and went down to the Chinese quarters where there are several hundreds of these places all doing a flourishing bussiness. It was early in the afternoon but even then trade was brisk. The people purchased their opium on entering: each packet bears a red label "Monopoly Opium."

हम रिक्शा में सवार हुए और चीनी बस्ती की तरफ गये। वहाँ पर ऐसे चएडूसाने सैकड़ों की संख्या में है, और जहाँ ज्यापार तेजी से चल रहा है। इत्यादि।

इसके वाद एक चराडू खाने का प्रत्यक्ष वर्णन देकर मिस लामोटे लिखती हैं:—

So we went on down the street. There was a dreadful monotany about it. House after house of feeble emaciated wrecks, all smoking Monopoly opium, all contributing by their shame and degradation to the revenue of the mighty British Empire.

त्रर्थान् "इस तरह हम जब उस सड़क से गुजरे तो एक के बाद एक ऐसे हमें कई मकान मिले; हर एक मकान का वहीं

भीषण दृश्य था ! दुबले-पतले श्रभागे मोनोपोली (जिसके व्यापार का एकाधिकार ब्रिटिश सरकार के हाथों में था) श्रफीम पी रहे थे श्रीर श्रपने पतन श्रीरं लज्जा द्वारा शक्तिशाली ब्रिटिश साम्राज्य की श्राय को बढ़ा रहे थे।"

मारिशस की भारतीय मज़दूर-जनता में भी इसी तरह श्रमीम का प्रचार वढ़ाया जा रहा है। १९१२-१३ में दस पेटियाँ भेजी थी, उसे वढ़ाते-बढ़ाते १९१६-१७ तक वहाँ प्रति वर्ष १२० पेटियां जाने लग गई।

एक त्रोर इंग्लैंड में Dangerous Drugs Act जारी है त्रोर दूसरी त्रोर यही सरकार अपने अन्य जातीय अजाजनों में इस तरह ऋफीम वेच रही है! यह है घृिणत लोभ का परिणाम। जिस अपराध के लिए इड़लैंड में वह अपने देश के निवासियों को सजा देती है, पूर्वीय देशों में उसी पर वह टके कमाती है!

स्टेटिसटिक्स श्रॉफ ब्रिटिश इण्डिया से मिस ला मोटे नीचे लिखा महत्वपूर्ण उद्धरण पेश करती हैं:—

During the ten years, ending 1916-17 the receipts from opium consumed in India incressed at the rate of 41 per cent. The revenue from drugs consumed in India (excluding opium) has risen in ten years by 67 per cent

भारत मे १८१६-१७ में खतम होनेवाले १० वर्ष में अफीम की खपत पर सरकार को पहले की अपेचा ४४ फी सैकड़ा अधिक आय हुई। और अफीम को छोड़कर दूसरी नशीली चीं चो पर हुल ६७ फी सैकड़ा श्रिधिक आय हुई। संभव है बहुत दिन से गुलामी के आदी होने के कारण भारतवासियों को इसमें कुछ भी विशेषता न दिखाई है। उन्हें पता नहीं कि खाधीन देश की सरकारें अपने प्रजाजनों के सारण्य और नीति की रक्षा करने में कितनी सावधान रहती हैं। इसीलिए आज हमारे देश में इन नशीली चोजों का ऐसा भाषण प्रचार होने पर भी देश के इने-गिने नेताओं को छोड़कर न कोई अपनी आवाज इसकी रोक-थाम के लिए उठाते हैं और न उम प्रश्न में कोई दिलचर्सी लेते हैं।

श्राज भी हम अफीम की वन्दी से कोसो दूर है. ऐसा माल्म होता है। जब स्वयं शिक्षित लोगों का यह हाल है तब नरेश और सरकार यदि इस वात में उदासीन हो तो कौन श्राध्यय की वात है १ परन्तु मिस लामोटे जैसी स्वतन्त्र देश की रहने वाली महिला को तो यह परिस्थिति वड़ी भीषण माल्म हुई। उसने उपर्युक्त उद्धरण पर टीका करते हुए लिखा है:—

A nation that can subjugate 30,00,00,000 helpless Indian people and turn them into drug addicts for the sake of revenue is a nation, which commits a cold blooded atrocity unparalleled by any atrocity committed in the rage and heat of war.

युद्ध के आवेश और द्वेपपूर्ण वायुमण्डल मे यदि किसी राष्ट्र से कोई पाप हो जाता है तो समक्त मे आ सकता है। परन्तु वह राष्ट्र, जो तीम करोड़ गरीव भारतीयों को जीतकर धन कमाने के लिए उन्हें नशीली चीजों का गुलाम बना देता है, ऐसा पृणित पाप करना है जिसकी तुलना मे युद्ध में किये गये वे अत्याचार कुछ नहीं हैं। मिस ला मोटे का यह धि:कार-त्रचन श्रंप्रेज़ राष्ट्र के लिए भले ही जहा गया हो, परन्तु उसमे भारतीयों के लिए व्यंग्य-हुए के कहीं श्रधिक जोरहार धि:कार है। ऐसे लोगों को किस पशु की उपमा दी जाय जिनकी संख्या पैतीस करोड़ होने पर भी जो कुछ लाख विदेशियों की गुलामी में इतने दी घे काल से सड़ रहे हैं, जिन्हें अपनी गुलामी पर लज्जा नहीं श्राती श्रोर जो मजे में नीद के खुरीटे ले रहे हैं। यहीं नहीं बिक्क जो श्रमेक प्रकार के व्यसनों श्रोर व्यभिचार के शिकार हो श्रपने शरीर श्रीर श्रात्मा को श्रोर भी पतित कर रहे हैं।

भारतीयों के लिए यह दृनी शर्म और लजा की वात है। अफीम खाकर वे खुट केवल अपना स्वास्थ्यनाश ही नहीं कर रहे हैं परन्तु अफीम पैदा करके दूसरे देशों को भी अफीम का और विदेशियों का गुलाम बनाने में सरकार की महायता कर रहे हैं। आज भी भारत की अफीम से यह पृणित काम किया जा रहा है। पाठक बरा अकीम की पैदायश और द्यापार पर एक नजर हाले और देखें कि यद्यपि इसे पहले की अपेक्षा सरकार को वहुत घाटा देना पड़ा है; तथापि इस समय भी वह दमारे देश और हमारे पड़ोंसियों और मित्रों के लिए वहुत स्वत्नाक है।

[8]

पैदायश श्रोर व्यापार

ज़ीर विक्री पर भारत-सरकार ने अपना एका-घिकार रक्खा है। त्रातः त्राफीम की खेती सिर्फ सरकार की त्राज्ञा से सरकार के ही लिए की जा सकती है। ऋफीम की खेती करनेवाले किसान को खर्चे के लिए पेशगी दाम सरकार से मिलते है। प्रतिवर्ष किसान सरकार से अफीम की खेती करने के अधिकार को प्राप्त करते हैं और पैदा की गई अफीम सरकार को सौप देते हैं। उस समय पेशगी रकम काटकर किसान को त्र्यफीम की कीमत दे दी जाती है। कची त्र्यफीम गाजीपुर के अकीम के कारखाने में भेज दी जाती है। अफीम दो प्रकार की होती है। भारत के लिए और विदेशों के लिए। विदेशों के लिए जो अफीम तैयार की जाती है उसे 'प्रोवीजन' त्रफीम कहते हैं त्र्यीर उसे वाकायदा सन्दूको मे वन्द कर दिया जाता है। जो अफीम भारत में वेचने के लिए तैयार की जाती है उसे 'एक्साइज' श्रफीम कहते हैं ।

इन तैयार पेटिया का वँटवारा सरकार यो करती है — (अ) विदेशों में भेजने के लिए—

(त्रा) कुछ त्रफीम इंग्लैंड को वतौर द्वा के उपयोग विकास के लिए भी दी जाती है।

(इ) श्रौर शेष भारत में वेचने के लिए भारत के श्राव-कारी विभाग को दे दी जाती है।

भारत में बहुत समय से ऋफीम की पैदायश होती ऋाई है। फिर उसकी बन्दी या रोक करनेवाला कोई क़ानून भी नहीं था। धर्मशास्त्रों से भी कोई जोरदार निषेध नहीं था, इस-लिए मध्यकाल मे अफीम का न्यसन काफी फैला हुआ था। उसके वाद जव पश्चिम से सुधरी हुई अंग्रेज़ सरकार का आगमन हुआ तो इसने अफीम की पैदायश, न्यापार और प्रचार को भी पूर्णतया अपने हाथों मे ले लिया। जिस प्रकार वाहरी देशो को श्रफीम देकर सरकार ने धन कमाना शुरू किया, उसी तरह उसने हमारे देश में भी किया । उन्नीसवी सदी में सरकार द्वारा वाकायदा चराहु स्नाने चलाये जाते थे। ३० ऋषेल सन १८८९ के 'हॅनसार्ड' मे श्रीयुत केन ने लखनऊ के एक चगहुखाने का वर्णन छपाया है। मिसाल के तौर पर हम उसीको यहाँ उर्घृत किये देते हैं। वर्णन जरा लम्बा तो है, परन्तु १८८९ में हमारे दंश की श्रवस्था का वह एक हुवहू चित्र कहा जा सकता है। उसमे हमे ज्ञात होता है कि देश मे श्रफोम का व्यसन किस हद तक फैला तुत्रा था और देश के शासक तथा समाज उसकी चौर मे कैसा उदासीन था। चित्र यों हैं ---

"हम दूसरों के साथ दरवाजे के अन्दर घुसते हैं और अपने आपको एक गंदे आंगर में खड़ा हुआ पाते हैं। इस आगन के आस-पास चारों ओर मिलकर १५ छोटे-छोटे कमरे है। दुर्गिन्ध बहुत भयंकर थी। मिक्खयों की भिन-भिनाहट से जी घवड़ा रहा था। सड़क से इस दरवाजे के अन्दर घुसने

वालों के चेहरो पर एक प्रकार की विचित्र नारकीय अमानुपता दिखाई देती थी । अब मुक्ते माऌ्म हुआ कि एक दूसरी ही ं 'सरकार' के वाजार में मे आ गया और सो भी अपने जीवन मे पहली बार। मै एक 'चगडू खाने' की चहार दिवारी के अन्दर था। फाटक पर एक चीनी सुंदरी बैठती है। उसका पति अपने श्राहको से वाते करने मे तथा उन्हे ऐसे कमरों मे ले जाने में लगा हुआ है जिनमे भीड़ नहीं है। उस सुंदरी के सामने एक मेज है जिस पर कई पैसे पड़े हुए हैं। सचमुच वह पूरी 'पेशाबाज' प्रतीत होती है। इस दूकान की आय मे से आधी रकम तो कलकत्ता के सरकारी कोश में जाती है श्रीर शेष श्राधी सरकारी कर उगाहने वाले-अर्थात् अफीम के कृपक के पास (क्योंकि वहीं तो सचा कृपक है)। इस स्थान को देखने की इजाजत लेकर में उन कमरों में से एक के अन्दर घुसा। कमरे में कोई रोशनदान या खिड़की नहीं है। विलकुल ऋँधेरा है। वीच मे कोयल जल रहे हैं। उनके धुँधले प्रकाश से मालूम होता था कि कमरे के अन्दर कोई नौ-दस व्यक्ति वैठे हुए हैं-नहीं, गोल वांधकर पड़े हुए हैं, मानो किसी गंदी गुका मे सुवर पड़े हो। प्रत्येक कमरा एक पंद्रह-सोलह साल की लड़की के जिम्मे होता है। त्र्याग कही बुक्त न जाय इसका वह खयाल रखती है। वह प्रत्येक आगन्तुक के मुँह में चिलम देकर उसे जला देती है और चिलम को तब तक बराबर पकड़े रहती है जब तक कि धुँ आ र्खीचते-खीचते वह आगन्तुक वेहोश होकर अपने से पहले आने वाले प्राहक के बदन पर नहीं छुड़क जाता। उस समय हमने देखा कि कमरे के अन्दर २।३ आदमी इस हियति को

पहुंचने को थे। में शनिश्चर की रात को ईस्ट एगड जिन पॅलेसेस पर भी गया था। मैने इसम पहले कई प्रकार की सान्निपातिक वहोशियों के मरीजों को देखा है. पागललानों को भी देखा है। पर कहीं भी मनुष्य के रूप में परमात्मा की प्रतिमा का ऐसा भयंकर नाश मैने नहीं देखा. जैसा कि लखनऊ में अफीम की इस 'सरकारी' दूकान पर देखा है। अजीम के शिकारों में एक १८।१९ वर्ष की सुन्दरी युवती भी थी । उसके द्यनीय चेहरे को मै मरणपर्यन्त नहीं भूल सकता। उस भयंकर विष के कारण वह कैसी वेहोश होती जा रही थी ! उसकी नशीली श्राँखे कैसी मॅंदती जा रही थी-- उन चमकीले सफेद दाँतो पर से उसके वे फीके होठ कैसे खिच रहे थे। उसी उम्र की एक दूसरी लड़की नये त्रागन्तुको के भुंड मे एक मन्त करुण गीत गा रही थी नव कि टस विष की चिलम वारी-वारी में एक दूसरे के हाथों में दी. जा रही थी। उस सारी दुकान में मैने चहर लगाया। पंद्रहों कमरों मे गया। और गिन कर ९७ स्त्री-पुरुषो को वेहोशी की भिन्न-भिन्न श्रवस्थाओं में पाया। नौसिखियं श्रफ़ीमची तो दो-चार पसे-से भी काम चला लेते थे । प्रतिदिन उन्हे श्रधिकाधिय श्रफीम की जम्दरत पड़ती। इस दुष्ट दूकानदार ने तो मुक्ते ऐसे शब्दर भी वताचे, जिनकी तमाखू मे तीत्र अफीम की १८० वृंहे हालने पर भी उन्हें नशा नहीं त्राता था। पर इस भयंकर विपेले स्थान में ठहरना मुश्किल था। ज्यो-यो करके में गिरता पड़ता इस विण-मंदिर से वाहर भागा।"

डर्ज़ीसवी सदी के अन्त में भारत की यह दशा थी। शहरों में अफ़ीम का बेहद प्रचार था। और जैसा कि इस उद्धरए में

वालों के चेहरों पर एक प्रकार की विचित्र नारकीय असानुपता दिखाई देती थी। अव मुभे माल्म हुआ कि एक दूसरी ही 'सरकार' के वाजार में में आ गया और सो भी अपने जीवन में पहली बार। मै एक 'चगडू खाने' की चहार दिवारी के अन्दर था। फाटक पर एक चीनी सुंदरी बैठती है। उसका पति अपने प्राहको से वाते करने मे तथा उन्हे ऐसे कमरों मे ले जाने में लगा हुआ है जिनमे भीड़ नहीं है। उस सुंदरी के सामने एक मेज है जिस पर कई पैसे पड़े हुए हैं। सचमुच वह पूरी 'पेशावाज' प्रतीत होती है। इस दूकान की आय मे से आधी रकम तो कलकत्ता के सरकारी कोश मे जाती है और शेष आधी सरकारी कर उगाहने वाले-अर्थात् अफीम के कृपक के पास (क्योंकि वहीं तो सचा कृषक है)। इस स्थान को देखने की इजाजत लेकर मै उन कमरो मे से एक के अन्दर घुसा। कमरे मे कोई रोशनदान या खिड़की नहीं है। बिलकुल ऋँधेरा है। बीच मे कोयले जल रहे हैं। उनके घुँघले प्रकाश से माळ्म होता था कि कमरे के अन्दर कोई नौ-दस व्यक्ति वैठे हुए हैं--नहीं, गोल बांधकर पड़े हुए है, मानों किसी गंदी गुका मे सुवर पड़े हो। प्रत्येक कमरा एक पंद्रह-सोलह साल की लड़की के जिम्मे होता है। त्राग कही बुक्त न जाय इसका वह खयाल रखती है। वह प्रत्येक श्रागनतुक के मुँह में चिलम देकर उसे जला देती है श्रीर चिलम को तब तक बराबर पकड़े रहती है जब तक कि धुँत्रा खीचते-खीचते वह आगन्तुक बेहोश होकर अपने से पहले आने वाले प्राहक के वदन पर नहीं छुड़क जाता। उस समय हमने देखा कि कमरे के अन्दर २।३ आदमी इस स्थिति को

पहुँचने को थे। में शनिश्चर की रात को ईस्ट एएड जिन पॅलेसेस पर भी गया था। मैने इसने पहले कई प्रकार की सान्निपातिक वहोशियों के मरीजों को देखा है. पागलखानों को भी देखा है। पर कहीं भी मनुष्य के रूप में परमात्मा की प्रतिमा का ऐसा भवंकर नाश मैने नहीं देखा, जैसा कि लखनऊ में अकीम की इस 'सरकारी' दृकान पर देखा है। अक्षीम के शिकारों में एक १८।१९ वर्ष की सुन्दरी युवती भी थी । उसके द्यनीय चेहरे को मैं मरग्एपर्यन्त नहीं भूल सकता। उस भयंकर विष के कारग् वह कैसी वेहोश होती जा रही थी ! उसकी नशीली श्रांखे कैसी मुंदती जा रही थी-- उन चमकीले सफेद दाँतो पर से उसके वे फीके होठ कैसे खिच रहे थे। उसी उम्र की एक दूसरी लड्की नये त्रागन्तुको के मुंड मे एक मन्त करुण गीत गा रही थी नव कि इस विष की चिलम वारी-वारी से एक दूसरे के हाथों में दी जा रही थी। उस सारी दुकान में मैंने चक्कर लगाया। पंद्रहों कमरो मे गया। श्रोर गिन कर ९७ स्त्री-पुरुषो को वेहोशी की भिन्न-भिन्न श्रवस्थात्रों में पाया। नौसिखियं श्रफीमची तो दी-चार् पेसे-से भी काम चला लेते थे। प्रतिदिन उन्हे श्रधिकाधिय श्रफ्रीम की जम्दरत पड़ती। इस दुष्ट दूकानदार ने तो मुमे ऐसे शक्स भी वताचे, जिनकी तमाख्मे तीव्र ऋफीम की १८० वृदे डालने पर भी उन्हें नशा नहीं श्राना था। पर इस भयकर विपैले म्थान में ठहरना सुरिकल था। ज्यो-यो करके में गिरता पड्ता इस विष-मंदिर ने वाहर भागा ।

डन्नीसवी सदी के अन्त में भारत की यह दशा थी। शहरों में अफीम का बेहद अचार था। और ेंसा कि इस उद्धरण में ज्ञात होता है सरकार स्वयं ऐसी भयंकर दूकानें चलाती थी। यह श्रवस्था हमारे समाज के लिए तथा सरकार के लिए भी निःसन्देह लज्जाजनक थी। जबतक हम किसी भी बुराई का सिक्रय प्रती-कार करना नहीं सीखेंगे तब तक हम अपनी वर्तमान अवस्था से कभी निकल नहीं सकते । श्रीयुत केन जैसे सज्जनो ने इग्लैंड मे जाकर भारत की अवस्था का वर्णन किया । वहाँ बहुत भारी श्रान्दोलन हुआ। हमे पता नहीं कि भारतीय जनता ने इस बुराई को मिटाने के लिए क्या किया। अंशेज़ जनता के आन्दोलन के फल-खरूप भारत में अफीम के प्रचार और व्यापार की दशा का अवलोकन और जॉच करने के लिए एक रॉयल कमिशन की नियुक्ति हुई (१८९३)। कमिशन ने जॉच की श्रौर उसकी रिपोर्ट सात जिल्दों में प्रकाशित की गई (१८९५)। उसने यह त्राविष्कार किया कि "श्रफीम हानिकर वस्तु नहीं है। श्रीर एक तो लोग उसका उपयोग श्रधिक परिमाण में करते ही नहीं श्रीर यदि कोई करता भी है तो समाज में उसकी वड़ी निन्दा होती है।" इत्यादि। परन्तु इसमें सव एकमत नहीं है। भिन्न मत रखनेवाले सदस्यों ने अपनी रिपोर्ट श्रलग प्रकाशित की थी। पर उसे श्रव भुला दिया गया है। त्राश्चर्य तो यह है कि श्राज भी इस १८९३ ई० के किमशन की बातो को वेद-वाक्य के समान दोहराया जाता है। अधिकारियों के दृष्टिकीए। में अभी अफीम की खेती और प्रचार की वन्द करने के विषय मे कोई विशेष परिवर्तन नहीं दिखाई देता। गत एक-दो साल से शिमला श्रौर दिल्ली में श्रफीम की बन्दी की सभाएँ जरूर होने लगी हैं। परन्तु उनका कोई ठोस फल अभी प्रकट नहीं हुआ है।

भारत-सरकार की सेट्रलब्यूरो ऑव इन्फरमेशन के डाइरे-क्टर श्रीयुत रशबुक विलियम्स लिखते हैं-- "भारत की त्रिशेप परि-स्थिति पर विना विचार किये भारत-सरकार की नीति को समकना असंभव है। ईसवी सन् १८९३ मे रॉयल कमिशन ने पाया कि भारतीय जनता का वहुत भारी हिस्सा ऋफीम को वन्द करने के पूर्णतया विरोधी था। क्योंकि लोग इसे व्यक्तिगत स्वाधीनता पर श्रनावश्यक नियत्रण समऋते थे, श्रीर वास्तव में यह तो सदियों की पुरानी श्रादतों श्रोर रिवाजों में हस्तक्तेप हैं भी । हमें यह याद रखना चाहिए कि भारत की जमीन ऋफीम तो पदा करता ही रहेगी। भारत की जनता ने सिंदयों से ऋपने ऋपको ऋफीम का छादी बना लिया है और उसका खयाल है कि अफीम में कितने ही रोगो को मिटाने के गुण भी हैं। श्रादत पुरानी हो जाने के कारण सामाजिक रस्म-रिवाजो में भी वह जड़ पकड़ गई है।" यह सव लिखकर रायल कमिशन की दुहाई देते हुए श्रीयुत रशत्रुक विलियम्स फिर श्रफीम की वन्दी को खतरनाक वताते हैं।

रॉयल किमशन की राय है—"दूर दृष्टि, विचार-शिलता तथा राजनीति के दृष्टिकोण से विचार करने पर यही साफ-साफ दिखाई देता है कि जब तक भारत ऐसी बात के पक्ष में श्रपना मत नहीं दे देता, भारत की शासक ब्रिटिश-सरकार की है सियत से हम एक ऐसी बात के लिए, उन्तीस करोड़ जनता पर प्रयोग नहीं कर सकते, जिसका सम्बन्ध उसके गहनतम वैयक्तिक जीवन से हैं।"

एक महान देश का इससे अधिक उपहास और किन शब्दों में हो सकता है ? हाँ, भारत अभी सामृहिक विरोध की कला को नहीं सीख पाया है। पर उसने अफीम का इतने वड़े पेमाने पर चीन के साथ व्यापार करने को भी तो अंत्रेज सरकार से कव कहा था ? वह कव अंत्रेजों को सात समुद्र पार से यहाँ शासन करने का न्यौता देने के लिए इंग्लैंड गया था ? उसने कव कहा था कि वे उसके जन्म-सिद्ध अधिकार को छीनकर इस देश के स्वामी वन वैठे। क्या स्वाधीनता मनुष्य के और देश के व्यक्तिगत जीवन में इस अफीम और शराब-वन्दी के प्रश्न की अपेक्षा कम महत्वपूर्ण स्थान रखती हैं ? भारत ने कव कहा था कि उस पर लंकाशायर का कपड़ा लादकर इस देश की कला-कौशल और आजीविका के साधन को निर्धुण दुष्टता-पूर्वक नष्ट कर दिया जाय ?

जिस समय रॉयल किमशन भारत के लिए ऊपर लिखे अनुसार राय दे रहा था, इंग्लैंड में उसी समय नशीली चीजों की रोक करनेवाला कानून बना था । अफीम या उससे बननेवाली चीजों का खरीदना, खाना और पीना इंग्लैंड में रोक दिया गया। बिटिश-साम्राज्य के कनाडा, ऑस्ट्रेलिया और न्यूजीलैएड आदि उपनिवेशों में भी यहीं कानून हो गया। पर उसी साम्राज्य के अन्य देशों में, जिनमें स्वायत्त शासन नहीं है, जिनका शासन ठेठ इंग्लैंड से होता है, जो रिक्षत संस्थान है, रॉयल किमशन की वहीं पुरानी दलीले काम देती हैं।

सन् १९२२ में इिएडया श्रॉफिस से The Truth about Indian Opium (भारत की श्रफीम के बारे में सची बात)

नामक एक पुस्तक प्रकट हुई है। तब तक रायल कमीशन को पश्चीस वर्ष हो चुके थे। परन्तु शासको के दृष्टिकोण में इन पश्चीस वर्षों में भी कोई फर्क नहीं हुआ। अफीम-बन्दी पर इस पुस्तिका में नीचे लिखे विचार हम देखते हैं—

'भारत में ऋफीम खाने की वन्दी को हम तो ऋसभव ममकते हैं। इसके लिए प्रयत्न करना भी सरकार नथा जनता के लिए खतरनाक है। हम यह विना किसी हिच-किचाहट के रायल कमिशन के आधार पर कह रहे हैं जिसने १८९५ मे रिपोर्ट किया था कि— "व्यसन के तौर पर अफीम की त्राद्त भारत से नहीं के समान है। त्रफीम का भारत में द्वा के दतौर श्रौर वैसे भी वहुत बड़े पेमाने पर उपयोग किया जा रहा है। कई उदाहरण ऐसे है जिनमे यह फायदेमन्द्र पाई गई। उसका द्वा के रूप में भी समान ही उपयोग होता है। वेचते समय इस बात को ध्यान में रखकर श्रफीम नहीं वेची जा सकती कि किसे द्वा के लिए श्रौर किसे श्रपनी दूमरी श्रावण्य-वता की पूर्ति के लिए अफीम देनी चाहिए। यह आवायक नहीं कि ब्रिटिश भारत में सिर्फ दवा के लिए ही ऋफीम पैदादी जाय श्रीर वेची जाय तथा श्रन्य सब प्रकार के उपयोगों के लिए उनकी वन्दी बर दी जाय । भारत के ऋधिशंदा ऋफीम खानेवाले ऋपनी कारत के गुलाम नहीं है। वे थोड़ी मात्रा में लेने हैं और जब उनवी जाररेत नहीं होती उसे छोड़ सकते हैं और छोड़ भी देने हैं। लोग छर्पाम को एक नाबारण किन्तु गृहस्य के लिए अत्यन्त कीमती दवा सममते हैं और देश भर में उसना उपयोग बरते है। लोग अपनी धवाबट को दूर करने ये लिए अपीम खान

हैं श्रौर उदर रोगों पर भी उसका सेवन करते हैं। मलेरिया से बचने के लिए भी लोग अफीम खाते है। मधुमेह मे पेशाव में जानेवाली शकर को रोकने के लिए श्रफीम का लोग उपचार करते है। साधारणतया सभी उम्र के स्त्री-पुरुषों के दुःखों को दूर करने के लिए अफीम का उपयोग किया जाता है। यह याद रखने की वात है कि भारतीय जनता का ऋधिकांश हिस्सा सुशि-क्षित डाक्टर की सेवात्रों से लाभ उठाना भी नहीं जानता। वे प्रायः संपूर्णतया श्रपनी घरेळ द्वात्रो श्रोर जड़ी-वृटियो पर निर्भर रहते हैं । फासला और सहिष्णुता उन्हे कुशल और सुयोग्य डाक्टरो का इलाज करने से रोकते हैं। इस परिस्थित मे थोड़े-थोड़े परिमाण मे वचो को वीमारी मे अफीम देना उनके लिए एक अत्यन्त कायदे की चीज है। वृढ़े अपाहिजो के लिए भी वह कम फायदेमन्द नहीं है। श्रसाध्य वीमारियों में भी उसका उपयोग होता ही है। इस परिस्थित मे अफीम को इतनी दुर्लभ वना देना कि वह केवल डाक्टर की त्राज्ञा से ही त्रादमी को मिल सके, एक हास्यास्पद वात होगी। ख्रौर उन करोड़ो भार-तीयों के प्रति तो वह शुद्ध श्रमानुपता होगी।"

यह भी जाने दीजिए। जव से लीग ब्रॉव नेशन्स की स्थापना हुई है, श्रफीम के विरोध में उसकी श्रधीनता में वड़ा ज़वरदस्त श्रान्दोलन हुआ है। परन्तु भारत-सरकार ने श्रपनी मर्थादा के वाहर एक कृदम नहीं रक्खा। १९२६ में प्रकाशित श्रपने निर्णय में भी उसने स्पष्ट यहीं कहा है कि वैज्ञानिक श्रीर श्रीपिध-प्रयोग को छोड़कर श्रफीम की पूर्ण बन्दी की नीति भारत में केवल श्रव्यवहार्य ही नहीं बिलक श्रनिष्ट भी होगी।

इस बात से तो कोई इन्कार नहीं कर सकता कि अफीम में दर्द दवा देने के गुण हैं। परन्तु साथ ही उसमें आदत डालने के गुण भी तो हैं। और क्या अफीम की आदत हानिकर नहीं है ? युरोप के देशों में तो उसके देने न देने का अधिकार डाक्टरों के अधीन रक्खा गया है और वह डाक्टरों की देख-भाल ही में ली भी जाती है।

हम मानते हैं कि खर्गीय श्री के रहार्डी, श्रीयुत् स्टेड श्रौर इंग्लैंग्ड की श्रफीम-विरोधी सभा के प्रयत्नों के फल-खरूप यहाँ पर श्रफीम का धुश्राँ पोने पर कठोर नियन्त्रण रख दिया गया है श्रोर उसके लिए सरकार देश के धन्यवाद की पात्र भी है। पर उसका कर्राव्य यही समाप्त नहीं होता। उसके लिए बहुतकुछ करना वाकी है। श्रव भी भारत में श्रफीम का काफी प्रचार है। ब्रिटिश-भारत के भिन्न-भिन्न प्रान्तों में श्रफीम का प्रचार प्रति १०००० मनुष्य इस प्रकार है:—

(१९२७–२८)				
प्रान्त	सेर	प्रान्त	सेर	
युक्तप्रान्त	બ	मद्रास	૮.ર	
वंगाल	6.4	सीमात्रान्त	6.6	
विहार- उड़ीसा	હ .ર	वम्बई	१४	
पं जाव	१९	ब्रह्मा	२ १	
बलुचिस्तान	१३	त्र्यासाम	३८	
कु र्ग	१.७	सध्यप्रदेश	3.6	
श्रजमेर-मेरवाडा	६८			
कुल भारत की छौ।	तत१२			

१९२५-२६

86

श्रन्तरराष्ट्रीय समस्तीते के श्रनुसार जितने की इजाजत है

प्रान्त

सीमाप्रान्त

٤

पर पैदायश इससे भी कही ज्यादा की जाती है। ये है सन् १९१०-११ से १९२५-२६तक अफीम की पैदायश के अंक.—

१८१०-११

वम्बई १०२९ मन 690 मन १४३५ ७५४ मद्रास वंगाल १६२६ 499 १४४४ 616 त्रह्या ८८२ ६२६ बिहार-उड़ीसा , युक्तप्रान्त १५४५ ५५० पंजाब १५८४ 888 १३०७ मध्यप्रान्त ७९४ १५०९ श्रासाम 636

त्रजमेर मेरवाड़ा (कुछ ऋधिक) ऋंक नहीं

६९

समस्त भारत १२५२७ मन ७५८२ मन देशी राज्यों में प्राप्त ६५००

भारत-सरकार को इधर-इधर प्रतिवर्ष श्राफीम के व्यापार से इस प्रकार श्राय होती रही है।

"12" "त	विहेजो और दवा के लिए	भारत में ख़र्च के लिए	कुल आय	अफीम की कीमत	अन्म ब्यम	असल नका
3 d-	लाख रु०	लाख रु०	लाख २०	लाख रु०	हाख रु॰	लास र०
२७–२८	३१६	७९	३०७	૭૪	9 રૂ	३०८
२ ० −२९	२५७	৬০	३२७	ય ર	83	२७२
२९–३०	२३१	દ્દ	કુઠક	ે છ	5	ခဖ္ဖ
₹0-39	363	৬৭	२६२	६४	\$ \$	363
३१-३२	348	६१	२१६	६२	55	१६२ (दजट मे)
		1	1	1	1	। (दज्ञह म)

पर ये छंक तो सिर्फ भारत-सरकार की श्राय के हैं। वह भारत में काम से श्रानेवाली श्रफीम प्रातीय सरकारों को बाँट देनी है जो उसे ठीकेदारों द्वारा दूकाने खुलवाकर वेचने का प्रवन्ध करती है जिससे वे उपर्युक्त श्राय के श्रालावा तीन करोड़ में श्रिषक राप्या कमा लेती है। सरकारी श्रंकों के श्रानुसार भारत में कुल २,६०००० सेर श्रफीम खपती है।

सरकारी अपीम केवल उन्हीं लोगों को वेचने के लिए की जाती है जिनके पास परवाने होते हैं। सरकार इन परवानों को प्रतिवर्ष नीलाम करती है। श्रीर जो सबसे श्रधिक वोली लगाकर ये परवाने खरीदते हैं उन्हीं को निश्चित शहर या सीमा के श्रन्दर दूकान लगाने की इजाजात देती हैं। परवाने थोक श्रीर फुटकर वेचने वालों के श्रलग श्रलग होते हैं। थोक बिक्री का ठीकेदार फुटकर वेचनेवालों को या श्रपने ही समान थोक के श्रन्य ठीकेदारों को श्रफीम वेचता है। श्रीर फुटकर बेचनेवाला जनता को। इस तरह श्रफीम के शहक को श्रफीम की कीमत, भारत-सरकार का कर श्रीर नफा, प्रांतीय सरकार का नफा श्रीर ठीकेदार का नफा श्रदा करके श्रफीम खरीदनी पड़ती है।

सरकार की नीति यही हैं। खूब कर लगावेगे तो विक्री अपने श्राप घटेगी। पर श्रक्सर यह नीति बहुत कम सफल होती हैं। लोग चुरा कर श्रकीम मँगाने लग जाते हैं। वास्तव में सचा मार्ग तो वहीं हैं जो लीग श्रॉव नेशंस ने बताया है—श्रयीत श्रकीम का उपयोग केवल दवा के लिए होना चाहिए। पर भारत-सरकार श्रकीम के शामिल उपयोग के सम्बन्ध में विलकुल उदासीन हैं फिर खरीदने वाला चाहे जिस उदेश से खरीदता हो। इंग्लैंड में यह कभी नहीं चल सकता। हाँ, संग्रह की सीमा जारूर वाँध दी गई है। पर वह प्रत्येक श्रादमी के लिए ३६० मेन से लेकर ५४० मेन तक भिन्न-भिन्न है।

पिछले कुछ वर्षों में विदेशों के लिए नीचे लिखे अनुसार प्रोविजन अफीम तैयार की गई।

वर्ष	पेटियॉ
१९१७-१८	१४४९९
१८-१९	१२५००
१९-२०	७४००
२०-२१	4600
२१-२२	७५००
२२-२३	९०००

प्रत्येक पेटो मे १४० पोढ अफीम होती है। इस अफीम की इंग्लैंड, ब्रिटिश-साम्राज्य के पूर्वी जपितवेशो तथा सीलोन, लंका, स्ट्रेट्स सेट्लमेन्ट्स, हांगकांग, मकाओ, जापान, इन्डोचायना, जावा, श्याम, ब्रिटिश उत्तरी वोर्नियो, मारिशस, ब्रिटिश वेस्ट-इन्होज, न्यू साउथवेल्स, फीजी द्वीप-समूह और ब्राजिल आदि देशों को प्रतिवर्ष नीचे लिखे अनुसार, पंटियाँ जाती हैं।

देशों को प्रतिवर्ष नीचे लिखे अनुसार, पेटियाँ जाती हैं।

१९१८-१८ १८-१९ १९२०
विदेश और इंग्लैंड के

उपनिवेशों की

प्रेट ब्रिटेन
इन देशों के खानगी
स्यापारियों को

प्रेट दिशों में कुल १६६५३ १७३५८ ११६५९
भारत से एक्स्ट्रा चायना मार्चेट के लिए पहले प्रतिवर्ष
१६००० पेटियों जाती थीं। एक समय यह संख्या १००००

पेटियो तक पहुँच गई थी। पर श्रव श्रणीम के निजान को

बहुत घटा दिया गया है। जिनेवा में लीग आँव नेशन्स के अधिनेतृत्व मे एक अन्तर्राष्ट्रीय सममौता हो गया है जिसके अनुसार भारत-सरकार को भी सन् १९२६ से प्रतिवर्ष फी सैकड़ा १० अफीम का निकास घटाते घटाते १० वर्ष में अफीम के वैदेशिक व्यापार को बन्द कर देना पड़ेगा। अत. हम आशा कर सकते हैं कि १९३५ के लगभग यह लज्जाजनक व्यापार विलक्कल बन्द हो जायगा।

[및]

संसार-व्यापी विरोध

को नियन्त्रित करने के आन्दोलन का अन्तर्राष्ट्रीय ढंग पर ईसवी सन् १९०९ मे आरम्भ हुआ। प्रेसिडेगट टॅफ्ट ने शंघाई मे पहले-पहल १९०९ की फरवरी मे अफीम के प्रश्न पर विचार करने के लिए एक अन्तर्राष्ट्रीय सभा निमन्त्रित की। उसी वर्ष के सितम्बर मास मे युनाइटेड म्टेट्स ने ससार के उन सभी राष्ट्रों को हेग में एकत्र होने के लिए निमन्त्रित किया जिन्होंने शंघाई की सभा में भाग लिया था। ख्रीर उनसे प्रार्थना की कि "शंघाई की सभा मे, जो भृमिका के तौर पर काम हुआ था, उसके आधार पर सव मिलकर, एक अन्तर्राष्ट्रीय सममोता या सुलह कर ले। यही वह प्रख्यात ''हंग श्रोपियम कन्वेन्शन है जिसका उद्देश संसार मे खर्फाम खादि नर्गाली चीजो के दुरुपयोग का अन्त कर देना था। इस कन्वेन्शन वा श्रिधवेशन ईसवी सन् १९१२ की जनवरी मास मे हुआ था। श्रीर श्रेट विटेन, जर्मनी, फान्स, इटली, हालैंगड, पुर्नगाल. रूम, चीन, श्याम, ईरान, श्रौर युनाइटंह स्टंट्स इन दारह देशों ने मिलकर अफीम तथा अन्य नशौली चीजो के उपयोग हो दन्द करने के लिए आ१स में सलाह-मश्विरा किया जिसके फल-खरुप एक तम्बा-चौड़ा सममोता हुआ। इसमें सभी राष्ट्री में का विरोध करने के लिए जितनी कोशिशे हो सकी, की गई; जिस तरह हो सका बचाव की सूग्तें भी हुई और हम देखते हैं कि इसके फलस्वरूप जो समम्ताना हुआ, वह भी बड़ा डीला-डाला है। एक मामूर्ला (Formal) नैतिक कत्रूलों के सिवा वह है ही क्या ? हर एक राष्ट्र ने अपने बचाव के लिए, या उसमें से सटकने के लिए कहीं न कहीं छिद्र रख लिये हैं। वातयह थी कि यद्यपि कितने ही राष्ट्र इस सममौत को चाहत तो नहीं थे परन्तु वे स्वाहमस्वाह यह शोर भी तो होने देना पसन्द नहीं करते थे कि फलां राष्ट्र ऐसे फायदेमन्द और संसार के हितकारी काम का भी विरोधी है। खैर बड़ी बात तो यही थी कि इस रूप में ही सही सममौता हो तो गया। सब राष्ट्रों ने यह तो कबूल कर लिया कि फलां-फला चींजे मनुष्य जाति के लिए हानिकर हैं और उनके प्रचार को रोकना सरकारों का काम है।

पर उसका नतीजा कुछ न हुआ। अनिच्छुक राष्ट्रों के लिए छूटने के कई रास्ते थे। "अपने-अपने देश की परिस्थिति" और अफीम को "क्रमशः" बन्द करने के वे मनमाने अर्थ लगा सकते थे। फिर कन्वेन्शन की अन्तिम वैठक १९१४ में हुई। जब कि चारों ओर से यूरोप के भीमकर्मा वृकोदर राष्ट्र पृथक-पृथक अपने-अपने युद्ध-शंख वजा रहे थे। इस शंखनाद और तोपों की दनदनाहट में अफीम को भी अपना मौका मिल गया। युद्ध के बाद जब वर्सेलिज की सुलह हुई तब उसमें यह तय हुआ—

"धारा २६५: जनवरी २३ सन् १९१२ के हेग कन्वेन्शन को उसमे भाग लेनेवाले जिन राष्ट्रो ने हस्ताक्षर नहीं किये हैं वे स्वीकार करते हैं। अब वे उसपर अमल करेगे और उसे व्याव- हारिक रूप देने की ग़रज से इस सुलह के स्वीकृत होने के वाद वारह महीने के अन्दर आवश्यक कानून बनावेगे।

वे राष्ट्र यह भी कवूल करते हैं कि जिन राष्ट्रों ने १९१२ के कन्वेन्शन पर हस्ताक्षर नहीं किये हैं, उनके लिए इस मुलह (वर्सेलिज की) पर हस्ताक्षर करना उस कन्वेन्शन को मानने तथा उसके वाद १९१४ में नियन्त्रित तीसरी श्रोपियम कान्फ्रेंस में स्वीकृत प्रस्तावों के श्रनुसार बनाये गये इक़रारनामें पर भी हस्ताक्षर करने के समान ही है।"

इसलिए फ्रांस की प्रजासत्ताक सरकार नेदरलैंड्स (हालैंग्ड) सरकार को इस सुलह की प्रामाणिक प्रति भेजकर उसे अपने दफ्तर में उसी प्रकार सुरक्षित रखने के लिए कहेगी, मानों वह छोपियम कन्वेशन की मन्जूरी और १९१४ में तय हुए विशेष इकरारनामें पर किये गये हस्ताचरवाला महत्वपूर्ण दस्तावेज हो।"

इस तरह जब वर्सेलिज की मुलह हुई तब हैग कन्बेन्शन को राष्ट्र-संघ की शर्तों में शामिल कर दिया गया। छोर राष्ट्र-संघ को जिम्मेदार बना दिया कि वह खयाल रक्खे कि उपर्युक्त राष्ट्र इस कन्बेन्शन की शर्तों का ठोक-ठीक पालन कर रहे हैं।

राष्ट्र-संघ के अधीन यह काम आते ही उसने इस विभाग की देख-माल के लिए एक सलाहकार समिति (Advisory Committee) वना दी और अपना काम आसान कर लिया। समित एक स्थायी संस्था है। निश्चित समय पर उसनी दैठकें होती रहती है। उसने सभी प्रकार की नशीली चीजों के सम्दन्य मे अत्यंत महत्वपूर्ण और उपयोगी साहित्य भी ख्व इकट्टा कर लिया है। और यदि वह स्वतंत्र होती, उसके हाथों मे इद्य सत्ता भी होती, तो वह संसार का वहुत उपकार कर सकती थी। पर वास्तव में वह तो केवल सलाहकार-समिति मात्र है। सिवा सूचनाएँ और सिकारिशें राष्ट्र-संघ की कौन्सिल में विचारार्थ पेश करने के उसके हाथों में कुछ है ही नहीं। उन सूचनाओं का स्वीकार करना, उनपर अमल करना या उन्हे रही की टोकरी में उत्तल देना, उस कौन्सिल की मर्ज़ी की वात है।

और यह कौन्सिल क्या है ? उन्हीं राष्ट्रों के प्रतिनिधियों की वह वनी है जो संसार में शिक्तशाली हैं। प्रत्येक प्रतिनिधि अपने देश के आदर्श, विचार और फायदे के अनुसार अपनी वृक्ति रखता है। फलतः कई उस कौन्सिल के कार्य को उदात्ता बनाने की कोशिश करते हैं तो कुछ उस खीचकर गिराने की (अर्थात् उनकी दृष्टि से सद्भावपूर्वक ही) कोशिश करते हैं। और हम देखते हैं कि जिन उच्च सिद्धान्तों को लेकर राष्ट्र-संघ की स्थापना हुई थी, उनमें से बहुत थोड़ी वातों का पालन हुआ है। बात यह है कि यह दोष उस भव्य इमारत में लगी लकड़ी या पत्थर का नहीं है, वह उस वृत्त का और पत्थर को खान का ही दोप है, जिससे लकड़ी-पत्थर लेकर यहाँ लगाये गये थे। अफीम के अभ का भी लीग ऑफ नेशन्स की कौन्सिल में यही हाल हुआ।

सन् १९८१ में चीन के डेलीगेट श्रीयुत् वेलिगटन कू ने लीग की कौसिल के सामने यह प्रस्ताव पेश किया कि संसार में अफीम की केवल उतनी हो खेती की जाय जितनी डॉक्टरी तथा वैज्ञा-तिक उपयोग के लिए आवश्यक हो। असेम्वली ने क्या किया? चड़ी खूबी के साथ इसके शब्दों को वदलकर प्रस्ताव की आत्मा को उसमें से निकालकर फेक दिया। विटिश भारत के प्रतिनिधि ने यो सूचित किया कि श्रफीम संसार की 'उचित' श्रावश्यकताश्रों के श्रनुसार पैदा को जाय । इस छोटे-से परिवर्तन ने तो जमी-श्रासमान का फर्क कर दिया। पूर्व मे तो श्रफीम खाना छौर पीना भी 'उचित श्रावश्यकता' मे ही छुमार किया जाता है। दुर्भाग्यवश श्रसेम्बली ने इस परिवर्तन को कबूल भी कर लिया। श्रीर इस श्रह्मभ परिवर्तन ने श्रभागे हेग-कन्वेशन के सारे काम को चौपट कर दिया। राष्ट्र-संच जैसी महान्-संस्थाएँ नीति-च्युत होने पर संसार के लिए कितनी भयंकर सावित हो सकती हैं यह बताने के लिए यह छोटा-सा उदाहरण काकी होगा।

फिर समुद्र-मंथन ग्रुक्त हुआ । श्रमेरिका ने लीग की श्रोपियम-कमिटी के सामने हेग-कन्वेन्शन के श्रसली अर्थ को रखने तथा उसके उद्देश्य को सममाने की श्राज्ञा चाही श्रोर उसके प्रतिनिधि फिर १९२३ मे जिनेदा पहुँचे । माननीय श्रीयुत रिटफेन जो. पार्टर इस मण्डल के श्रध्यक्ष थे । उन्होंने नीचे लिग्ने प्रग्नाय कमेटी के सामने पेश किये।

- (१) "यदि हेग के कन्वेन्शन के उद्देश्य को उसके ठीक अर्थ श्रीर भावों में पूर्ण करना हमें मंजूर हैं तो हमें यह उत्तर कबूल कर लेना चाहिए कि डॉक्टरी श्रीर वैज्ञानिक उपयोग को छोड़कर अफीस का श्रन्य प्रकार से व्यवहार करना श्रनुचिन है. यह उसका बुरुपयोग है।
- (२) श्रीर इन चीजों के दुरुपयोग को रोजने के लिए यह श्रावश्यक है कि श्रकीस की पैदायश इननी थोड़ी कर दी अय कि उपयुक्त डॉक्टरी श्रीर वैद्यानिक उपयोग के श्रलादा श्रीत तरह के व्यवहार के लिए श्रकीस वस ही न पाये।

श्रीयुत् पोर्टर ने बड़े जोरों के साथ अपने पक्ष को कमेटी के सामने रक्खा और उससे अनुरोध किया कि वह हेग कन्बे-न्शन के उद्देश्य के इस स्पष्टीकरण पर फिर अच्छी तरह विचार करें। उन्होंने कमेटी से यह भी साम्रह निवेदन किया कि यदि वह ठीक समभे तो इस प्रस्ताव को स्वीकार करने के लिए लोग को कौन्सिल से और असेम्बली से अनुरोध करें।

कमेटी मे इन श्रमेरिकन प्रस्तावों पर वड़ी जोरों की बहसं हुई। पहले-पहल तो चीन को छोड़कर एक भी देश इन श्रथों को स्वीकार करने के लिए तैयार न हुआ। पर आगे चलकर विरोध का किला टूट गया। और एक को छोड़कर सब देशों ने अमेरिकन प्रस्ताव में बताये श्रथे को कुबूल कर लिया। और वह एक देश कौनसा था ? हमे कहते हुए लज्जा आती है कि वह था भारत। भारत से मतलब है भारत-सरकार का भेजा हुआ प्रतिनिधि। उसने इस बात को मानने से इन्कार किया कि हेंग कन्वेन्शन की मन्शा के श्रनुसार अफीम खाना अनुचित है। बात मैदान मे आ गई। दलील यह थी—

"The use of raw opium according to the established practice in India, and its production for such use, are not illegitimate under the convention"

श्रथीत् कची श्रफीम का उपयोग भारत की रूढ़ि के श्रनु-कूल है श्रीर इस उपयोग के लिए श्रफीम पैदा करना कन्वेन्शन की मन्शा के श्रनुसार श्रनुचित नहीं है। भारत सरकार के प्रतिनिधियों ने यह भी कहा कि भारत मे श्रफीम का प्रचार या ज्यवहार यह हमारे श्रपने घर की वात है। इसमें एक श्रन्तर- राष्ट्रिय संस्था को हस्तचेप करने या सवाल करने का भी कोई द्याधिकार नहीं है।

श्राश्चर्य की वात यह है कि भारत-सरकार इस वात को क़वल करती है कि वह ऐसे देशों को श्राभी महीं भेजेगी जिन्होंने श्राप्त प्रदेश में श्राभी की वन्दी कर रक्खी है। पर भारत में श्राभी के प्रचार के विषय में उसकी यह युत्ति है। ब्रिटिश सरकार दूसरे देशों को श्राभी की वन्दी में सहायता करना चाहती है। इंग्लैंड में भी ब्रिटिश-सरकार ने क़ानून बना रक्खा है, पर जब कोई उसे भारत में श्राभी में के विषय में ऐसा नियंत्रण करने को कहता है तो यह जवाब मिलता है।

इसके वाद लीग आँव नेशन्स की कौन्सिल और एमेम्बली ने अमेरिका के अस्तावों को मान लिया। पर केवल मानने में काम नहीं चलता था। अन्त में सन् १९२३ में श्रीयुत पोर्टर ने फिर लीग से प्रार्थना की कि एक सर्वराष्ट्रीय पान्ट्रीस उरके उन अस्तावों पर एकबार पूरी बहस हो पर एह नय हो जाय। लीग ने यह कुबृल किया और सन् १९२४ में जिन्सा में फिर उन राष्ट्रों की एक महासमिति निमन्त्रित की गई। यहीं प्रस्ताव रक्खें गये। चीन, जापान, और अमेरिका का कहना था कि केवल डॉक्टरी उपयोग ही अफीम का जायज उन्योग है। अन्य क्तिने ही हाटे-होटे राष्ट्रों ने इस पक्ष के अद्भी महानुभूति जाहिर की। परन्तु सवाज था अफीम की पंत्रायश बन्द करने का। इसलिए प्रेटिइटेन और भारत के प्रतिनिधियों ने इसका बड़े जोरों से विरोध किया। इसके दहले उन्होंने अर्फम की पैदायश को इमश. (gredually) इस करने का वहीं लक्स वी पैदायश को इसश. (gredually) इस करने का वहीं लक्स

श्रीर हर तरह की गुश्जोइश वाला चौड़ा रास्ता फिर वताया। हां, भॉर्फिया तथा हिराइन छादि पर कठोर नियन्त्रण रखना कवूल कर लिया । सुधारक राष्ट्रों का कथन था कि यदि हम संसार की व्यसन-मुक्त करना चाहते है तो उसकी जड़ ही मे कुठाराघात करना चाहिए। ऋफीम पैदा होने पर छाप उस पर चाहे कितना ही नियन्त्रण रिखए वह महंगे से महंगे बाजार में चोरी से, छिपकर चली ही जायगी। अफीम पैदा हुई कि उसे खानेवाले मिल ही जावेंगे। ख्रतः वार-वार खनुरोध-त्राप्रह करने पर भी जब प्रेटब्रिटेन ने उनकी सूचनात्रों को स्वीकार नहीं किया तव अमेरिकन डेलीगेट उठ खड़े हुए और कान्फ्रेस को छोड़-कर चले गये। पर चीन ने दो-तीन महीने और शान्ति से काम लेते हुए प्रयत्न किया। पर जव वह भी विफल हुआ तो उसके प्रतिनिधि भी कान्फ्रेस छोड़कर चले गये। पर त्रिटेन अपनी सीमा को छोड़कर वह टस से मस नहीं हुआ।

त्रपने ३० मई सन् १९२८ के श्रंक मे 'हिन्दुस्तान टाइम्स' नीचे लिखे समाचार प्रकाशित करता है—

"हेली हेरल्ड का विशेष संवाददाता लिखता है कि अब की वार जेनेवा मे अंग्रे जों की प्रतिष्ठा को वड़ी भारी ठेस पहुँची— अंग्रे ज प्रतिनिनिधियों को मुसोलिनी के प्रतिनिधि की खरी-खरी और पते की बाते सुननी पड़ी और राष्ट्रीय सन्मान और शिष्टता का नया पाठ पढ़ने पर उन्हें मजबूर होना पड़ा।"

प्रत्येक राज्य मे नशीली चीजो के व्यापार और उत्पादन की रोक के लिए अंतर-राष्ट्रीय ढंग से कई वर्षों से प्रयत्न हो रहा है। लीग की अफीम कमिटी कई दिनो से देख रही है कि अंग्रेज- सरकार ऋपने ऋधीनस्थ प्रदेशों के व्यापारी हितों की रक्षा का प्रयत करते हुए इस ऋंतर-राष्ट्रीय उपयोगी सममौते का भंग करने का कुत्सित प्रयत्न कर रही है।

इटली के प्रतिनिधि सिगनर कावाशन ने इस वार माद्दक पदार्थों के व्यापार-सम्बन्धी कुछ आश्चर्य-जनक उद्घाटन किया है। वह इस वात को खास कर इसलिए प्रकट कर सके कि उनका देश इन चीजों के व्यापार में बिशेष उलका हुआ नहीं है।

सिगनर कावाशन का कथन है कि १९२१ में मॉर्फाइन की छत्पित्त ३९ टन थी। पन्तु १९२६ तक वह बढ़कर ६० टन हो गई। और बृद्धि खासकर ऐसे समय में हुई जब कि सब राष्ट्र मिलकर इन चीजों के प्रचार को रोकने के काम में विशेष रूप से प्रयन्नशील थे।

त्रंको से पता चलना है कि संसार की घोषधीय प्रायरय-कता के लिए साल भर मे १५ टन मॉफीइन राफी है। उसमें यह स्पष्ट है कि शेप ४५ टन मॉफीइन का दुरुपयोग हुए। है।

सिगनर कवाज़ोनी (दसरे प्रतिनिनिधि) ने टिटिश-मररार पर नकारी का इलजाम लगाया और वहा कि वह नर्गार्ग चीडों दे निर्यात के असली अंकों को छिपाये रखती है। निर्य इंगेड के नियास और अमेरिका के आवल के अंकों में २० टन वा फर्क है। इससे यह स्पष्ट है कि इन चीजों दा गुप्त व्यापार बहुत वाभी पैमाने पर हो रहा है।

पर अञ्जेज प्रतिनिधियों की सृरत उस समय हो और भी देखने लायक हो गई थीं जब उन्हीं में से एक विशेषत सि० एल० ए० लायल नामक अंग्रेज ने, जो कि वर्षों दर चीन के महकमा सायर में काम कर चुके है, और जो चीनियो की तारी क करते है, चीन के प्रति गोरी जातियों के अन्याय की खुले शब्दों में निन्दा की। मि० लायल ने अपना यह वक्तव्य कमेटी को स्वेच्छापूर्वक दिया था। अंग्रेजों के कानों ने अपने सम्बन्ध में इतनी अवमानना-जनक वाते शायद ही कभी सुनी हो।

मि० लायल ने कहा कि "यद्यपि चीन में नशीली चीजो के ज्यापार की रोक के सम्बन्ध में क़ानून है तथापि युरोपियन और जापानी ज्यापारी चीन के गृह-युद्धों से अनुचित लाभ उठा रहे हैं। एक तरफ चीन इस लजा-जनक ज्यापार के फन्दे से अपने आपको छुड़ाना चाहता है तब द्सरी और युरोपियन और जापानी ज्यापारी उसे असफल करने में लगे हुए हैं।"

इंग्लैंड ने यह प्रस्ताव किया कि अफीम नियन्त्रक-संघ ("Optum Control Board") लींग के अधीन न रहे। और उसमें केवल उन्हीं सरकारों के प्रतिनिधि हो जिनका इस विषय से स्वार्थ सम्बन्ध (Interests) है। पर खास कर इटली के अयहों से उनका यह प्रस्ताव अस्वीकृत हुआ। अन्त में लींग की अफीम कमेटी में सिगनर कॅवाज़ोनी का यह प्रस्ताव छः मत से स्वीकृत हो गया कि अफीम का नियन्त्रण लींग के "समाज-शिष्ट-मंडल" (Social Commission) के अधीन रहे। विपक्ष में ४ मत थे। और ये चार राष्ट्र थे विटेन, भारत (यहाँ भारत से मतलब है भारत-सरकार) हॉलैएड और जापान जिनका अफीम के व्यापार में बहुत स्वार्थ है।

तम्बाकू

- १. इतिहास
- २. गुर्ग-धर्म
- ३. द्रव्यनाश

[3]

इतिहास

सार के इतिहास में वह दिन खून के अक्षरों से लिखा जायगा, जब मानब-जाति ने इस विपैले पौदे का उपयोग बतौर शौक करना ऋारम्भ किया। कहते हैं तमाखू श्रज्ञात काल से श्रपने भयंकर विप से मानव-जाति का नारा करती त्रा रहीं थी। परन्तु सन् १४९२ तक उसका उपयोग त्रामेरिका के आदिम निवासियो तक ही सीमित रहा। सन् १४९२ में जव कोलम्बस भारत की खोज में निकला और रास्ता भूल कर अमे-रिका को जा निकला, तब इसके साथियों ने वेस्टइएडीज के निवा-सियों को एक पौदे का धूत्र्या पीते देखा। यह बात इनके लिए बिलकुल नवीन थी। खभावतः वे चिकत हो गये । उस स्थान का नाम क्यूबा था परन्तु इसमे थोड़ा-सा मतसेद है। कुछ इतिहासकारों का कथन है कि उस स्थान का नाम गुआ-नाहनी (श्राधुनिक सैन सल्वाडोर) था। सम्भव है, दोनो सच हो; क्योंकि वाद में पाया गया कि तमाखू का व्यवहार तो सारे उत्तर अमेरिका मे फैला हुआ था। लॉवेल अपने वनस्प-तियों के इतिहास में लिखता है (१५७६) कि सैन सैलवाडोर के लोग ताड़ के पत्तो की वीड़ियां बनाकर उसमे तमाखू भर के पीते थे। वे लोग इसे कोहीवा कहते थे। और उस वीड़ी को टोवाको । करीव-करीब यही वात रोमानेपानो नामक एक इसाई ने सैन डोमिगा के निवासियों के विपय में भी लिखी है। यह व्यक्ति

सन १४९४--९६ मे कोलम्बस के साथ उसकी दूसरी अमेरिका-यात्रा में गया था। सैन डोमिगो का गवर्नर गोजालो फर्नान्डिज न्त्रपनी Historia General de Las Indias नामक इतिहास में १५३५ में इस विषय में श्रीर भी मनोरंजक वातें लिखता है। वह लिखता है कि इस वीड़ी का त्राकार अंग्रेजी Y वाय का-सा होता था। लोग इस चिलम के उपर के दो सिरो को तो नाक मे रखते और निचले सिरे की आग पर जलती हुई तमाखु के धुएँ मे रखते और नाक से ख़्व धुद्धाँ पीत । गोजालो यह भी लिखता है कि अमेरिका के आदिम निवामी तमाखू की दर्श कर करते थे। क्योंकि उन्हें विश्वास था कि इसमें अनेक अद्भुत राण भरे हैं। श्रव तक किसी ने उत्तर श्रमेरिका मे किसी भी छादिम निवासी को तमाखु खाते हुए नहीं देखा था। यह हाय पहल-पहल यन् १५०२ मे दक्षिण अमेरिका मे स्पेनिश लोगो तो विखाई दिया । इसके बाद तो यूरोप के साएसी चार्री ज्यो-ज्यो इस नवीन भूखएड के छांत प्रदेश से प्रवेश वरते गये ज्योजयो उन्होंने देखा कि सारे प्रमेरिका से तसत्यु वा प्रचार है। सद जगह उसका उपयोग एक-सा नहीं होता था। दक्षिण उपने-रिणा में खाई अधिक जाती थी, तो उत्तर अमेरिणा में लोग इने पीना छिधक पसन्द बरते थे। और बारतद से छनेरिका के निवासियों में लिए यह नई चीजा न थी। पता नहीं हिन्ने पहले ने वे इस भयंकर दिप के पजे मे फेंसे हुए थे। नेविसको बी प्राजेटो की करो से कई प्रकार की पुरानी किलने मिली हैं। इन पर विचित्र पशुष्यों की पाकृतियाँ वनी हुई हैं जो उत्तर अमेरिका षी नहीं है। प्रत्येव प्रान्त से तसाखु वे नास भी सिन-भिन्न है।

यूरोप में इस पौदे की खेती पहले-पहल मंपेन के दूसरे फिलिप द्वारा १५६० में कराई गई। उसने फ्रॉन्सिसको फरनान-डेज नामक एक वनस्पतिशास्त्रवेत्ता को अभेरिका की वनस्पतियाँ श्रौर खनिज सम्पति की खोज करने के लिए भेजा। फरनानडेज वहां से घ्यन्त चीजो के साथ-साथ तमाखू का पौदा और उसके बीज भी लाया । श्रव स्पेन मे वाकायदा तमाखू की खेती होने लगी। परन्तु वहाँ इसका विशेष स्वागत नहीं हुआ। फिर भी कुछ लोग इसे पाने चौर सूँघने तो लग ही गये । यूरोप के अन्य देशों मे इसका प्रचार पुर्तगाल से हुआ। जीन निकोट नामक फ्रेंच सज्जन पुर्तगाल के द्रवार मे फ्रान्स के राजदूत की हैसि-यत से रहता था। उसने एक डच से तमाखू के कुछ वीज लिये और अपने लिस्बन वाले भवन के वग़ीचे मे उन्हें वीया। कहा जाता है कि उसने इस पौदे की पत्तियों से कई लोगों के रोग भगा दिये थे। इससे उत्साहित हो जीन निकोट ने इस अद्भुत वनस्पति के वीज फ्रान्स कं राजा के पास भेजे। तवतक यह वस्तु इटली भी पहुँच गई। वहाँ इसका काफी स्वागत हुआ। इटली से तमाखू यूरोप के अन्य देशों में बड़ी तेजी से फैल गई। लोग इसके गुणो पर मुग्ध होकर इसे अमृतवल्ली कहने लगे।

इंग्लैंड में इसका प्रवेश सन् १५८६ में हुआ, जब कैप्टन राहफ लेन सर फ्रान्सिस ड्रेक के साथ वर्जिनिया से लौटा। परन्तु वहाँ तमाखू पीने का प्रचार करने का श्रेय तो सर वाल्टर रैले को है। रैले साहव ने दो साल पहले वर्जिनिया में लेन की अध्य-चता में एक उपनिवेश स्थापन कर तमाखू की खेती आरम्भ कर दी थी। कहा जाता है कि इंग्लैंड में सबसे पहले तमाखू पीने वाले यहीं रैंले साहव थे। इनके नौकर की कथा वड़ी सराहूर है। एक दिन रैंले साहव, अपने वारा में वैठे-बैठे तमालू पी रहें थे। इतने में उनका आदमी चाय ले कर आया। उसने देखा कि साहव के मुँह से धुँए के बादल के बादल निकल रहे हैं। वह घवड़ाया। समका. मालिक के पेट में आग लगी है। वह दौड़ा, पानी की एक वालटी उठाई और अपने मालिक के सिर पर उँडेल दी!

शनै:-शनै. तमाखू का प्रचार इंग्लैंड में काफी हो गया। वर्जिनिया से जहाजों में लदकर तमाखू आने लगा। पहले-पहल इस पर फी पौड दो पेन्स आयात-कर लिया जाता था। परन्तु शीच्र ही लोगों पर तमाखू के असली गुण प्रकट हो गये। राजा जेम्स भी सचेत हो गया। उसने १६०३ में एक पौड पर १० शिलिंग ६ पेन्स कर वैठा दिया। उसने तमाखू के गुण-धर्मी की जांच की और Counter Blast to Tobacco नामक एक पुस्तक की रचना करके लोगों को सचेत भी कर दिया।

यूरोप में वर्षों तक लोग तमालू को सचमुच अमृतवहीं सममते रहे। प्रत्येक रोग पर उसका उपचार किया जाने लगा। पर शीव्र ही लोगों का भ्रम दूर हो गया और उसके असली गुण उनपर प्रकट हो गये। तब तो राजा, बादशाह और धर्माधिकारी आदि सभी इसका विरोध करने लगे।

भारत मे इसका प्रचार करने का श्रेय पुर्तगीज लोगों का है। ई० स० १६०५ के लगभग तमाख़ उनके साथ-साथ यहां आई। उस समय अकवर राज्य कर रहा था। कुछ लोगों का कथन है कि एशिया मे तमाख़ का प्रचार इसके कही पहले से चला आया

है। परन्तु यह ठीक नहीं प्रतीत होता। भारत श्रोर एशिया के समस्त प्राचीन साहित्य मे कही इस पौदे का उल्लेख नहीं मिलता। जहां कहीं है भी वहां उसका ऋाधुनिक विदेशी नाम ही पाया जाता है। इससे प्रतीत होता है कि वह भाग पीछे से जोड़ दिया गया है। उस समय एशिया मे पुर्तगीज सत्ता का मध्यान्ह-काल था। ऋौर ऋरव, ईरान, भारत, चीन ऋादि देशों मे तमालू का प्रचार इन्हींके द्वारा हुआ, यह तत्कालीन यन्थ-साहित्य देखने पर सिद्ध हो जाता है। "वहार-इ-अजां" का निम्नलिखिन उद्धरण जो व्लोकमन ने Ind Antiq के १६४ प्रष्ट पर छापा है देखने लायक है। वह लिखता है—"मत्रासिरि रायिमि से जात होता है कि तमाखू यूरोप से दक्खिन मे आई और दक्खिन से अकबर शाह के राज में होते हुए उत्तर भारत को गई। तब से वहां उसका प्रचार वरावर वढ़ रहा है ।" तमाख़ू के प्रचार के श्रारंभकाल के विषय में यले श्रीर वर्नेल श्रपनी ग्लांसरी श्रांफ एंग्लो-इंडिन वडस्' नामक यन्थ में नीचे लिखा उदाहरण देते हैं।

"वीजापुर में मुमें कुछ तमाखू दिखाई दी। भारत में पहले छोर कहीं इस अनोखी चीज के दर्शन नहीं हुए थे, इसलिए में कुछ तमाखू अपने साथ ले आया। उसके लिए एक जड़ाऊ काम-दार चिलम भी वनताई।" यही लेखक आगे चलकर लिखता है "शाह अकबर मेरी भेटो से प्रसन्न हुए और पूछते रहे कि इतने थोड़े समय में इतनी सारी अजीव-अजीव चीजे में कैसे इकट्टी कर सका। जब उनकी नजर तमाखू की तश्तरी और उस सुन्दर चिलम पर पड़ी, तब वे बड़े चिकत हुए और उन्हों ने पूछा कि "अरे, यह क्या है"? उन्होंने तमाख़ को भी गौर से देखा और पूछा कि यह

चीज कहां से लाये हो। नवाब खाँ आजाम ने जवाव दिया, जहांपनाह, यह तमाखू है। मक्का और मदीना मे लोग इसे पीते है। डॉक्टर आपके लिए इसे बतौर औषधि के लाया है। वाद-शाह ने उसे फिर देखा और अपने लिए एक चिलम भर के देने के लिए कहा। मैने ऐसा ही किया और शाह अकबर चिलम पीने लगे। जब उनके हाकिम आये तो उन्होंने शाह को तमाखू पीने से मना किया। मैं तो काफी तमाखू और चिलमे लाया था। इसलिए मैने उसे कई अमीर-उमरावों के पास भेज दिया। कितने ही सरदारों ने अपने लिए तमाखू और चिलम मेजने को मुमसे कहा। घीरे-घीरे सभी तमाखू पीने लग गये। और अब तो ज्यापारी लोग भी तमाखू मंगा-मंगाकर वेचने लगे। इस तरह सारी जनता में तमाखू फैल गई। पर शाह ने फिर कभी चिलम को हाथ में न लिया।" (आसाद वेग इन ईलियट ६, १६५-७)

परन्तु क्या भारत में और क्या यूरोप में तमाखू जनता की आँखों में अधिक दिन तक धूल न कोक सकी। इसके असली गुण सव लोगों पर प्रकट हों गये। राजाओं, वादशाहों और धर्माधिकारियों ने इसके प्रचार का यथाशक्ति विरोध भी किया। तुर्किस्तान में तमाखू पीने वाले के होट काट लिये जाते थे और सूंघने वालों की नाक कभी-कभी तमाखू के भक्तों को जान से मार भी डाला जाता था। एलिजावेथ, पहला चार्ल्स और पहले जेम्स ने भी इसके प्रचार को रोकने की कोशिश की। जैसा कि हम उपर लिख चुके हैं पहले जेम्स ने एक पुस्तक द्वारा इसे बहुत घृणित और मित्रक तथा फेफड़े के लिए अत्यन्त भयंकर वताया। रूस में पहली वार तमाखू पीनेवाले का कठोर शरीर-दग्रह दिया

जाता श्रोर दूसरी बार प्राण-द्रग्ड। जहांगीर ने इसे युवको के लिए बहुत हानिकर बता कर तमाखू के भक्तों के लिए तशीर X नामक द्रग्ड तजबीज किया था। ईरान के शाह अव्वास ने भी इसके प्रचार को रोकने के लिए ऐसी कठोर राजाजा जारी की थी कि तमाखू के अनन्य भक्तों को अपने बचाव के लिए जंगलों में भागना पड़ता था। खिट्ज़रलैएड में तमाखू पीना एक अपराध करार दिया गया था।

वारहवें इन्नोसेण्ट पोप ने तमाखू पीनेवालो के विहिन्कार की श्राज्ञा जारी की थी। इस्लाम में त्रालङ्कारिक ढंग से तमाखू की उत्पत्ति निषिद्ध वताकर उसको वर्जित वताया है। हिन्दूधर्म, पद्मपुराण और ब्रह्मपुराण में इसकी साफ-साफ निन्दा है। सच तो यह है कि सभी महान धर्मों के आचार्यों ने इसकी निन्दा ही की है और इसके व्यवहार को निषिद्ध वताया है। आज भी कितने ही राज्यों में वालकों के लिए तमाखू पीना क़ानूनन मना है।

तमाखुः पितलस्तीक्ष्णा श्रोष्णा वस्ति विशोधनः, मद्कृत् श्रामकस्तिक्तो दृष्टिमांद्यकरः परः । वमनो रेचनश्रैव नेत्रत्रो शुक्रनाशकः ॥

[×] आदमी का काला मुँह करके उसे गधे की प्रंत की तरफ मुँह' करके वैठाना और शहर में घुमाना ।

[२]

तमाखू के गुगा धर्म

माखू के इस सार्वभौम निषेध का और उस निपेध के होते हुए भी उसकी सार्वभौम विजय का रहस्य क्या है ? उसमे ऐसी कौन-सी बुराई है जिसके कारण लोग इस तरह उसकी निन्दा करते हैं ? साथ ही उसमे ऐसी कौन-सी जबर्दस्त शक्ति है जिसकी सहायता से वह लोगो को अब भी तेज़ी से अपने वश में करती जाती है ?

संत्तेप में इन दोनों प्रश्नों का उत्तर यह है कि तमाखू एक महोभयंकर विष है श्रीर उसकी सम्मोहन शक्ति उसका बल है।

संसार के तमाम वड़े-वड़े डाक्टर, वैद्य, रसायन-शास्त्री और वैज्ञानिक अव इस बात पर एकमत हो गये हैं कि तमाख़ संसार के अधिक से अधिक मारक विषों में छे एक है। प्रूसिक एसिड को छोड़कर प्राणियों का प्राण इतनी जल्दी हरण करने की शिक्त किसी अन्य विष में नहीं है। तमाख़ूपौदों की एक जाति का (जिसे अंमेज़ी में Valaceoe कहते हैं) महा भयंकर विपैला पौदा है। संसार में इसकी कोई ५० जातियाँ हैं और सभी न्यू-नाधिक परिमाण में विपैली होती हैं।

वह भयंकर विष जिसके कारण तमाख् को यह ज्वरदस्त सम्मोहन शक्ति प्राप्त है (Nicotine C. १० H. १४ N. २) निकोटाइन कहलाता है। निकोटाइन एक घन द्रव है। तमाखू की सूखी पत्तियो

का गाढ़ा ऋर्क निकालने से यह प्राप्त हो सकता है। तमाख़ मे यह दो से लगाकर त्राठ प्रतिशत तक की मात्रा से पाया जाता है। ज्यों-ज्यों तमाखू पुरानी होती जाती है उस मे इस विप की मात्रा वढ़ती जाती है। वर्जिनिया की उत्कृष्ट समक्ती जानेवाली तमाखू में वह प्रतिशत छः या सात के परिमाण मे होता है। डॉक्टर केलॉग का कथन है कि "एक पौड (त्र्याधा सेर) तमासू मे ३८० घेन निकोट।इन विप होता है। यह इतना भयंकर होता है कि एक अने का दसवाँ हिस्सा क़त्ते को ३ मिनट मे मार सकता है। एक शख्स इस विष से ३० सेकन्ड के अन्दर मर गया था। त्राधा सेर तमाखू में इतना विप होता है जो ३०० श्रादमियों का याण ले सकता है। एक मामूली सिगरेट मे जितनी तमाखू होती है उसके विष से दो त्रादिमयों की जान ली जा सकती है भयंकर से भयंकर विषधर सॉप तमाख़ू के विप से इस तरह मर गये मानो उनपर विजली गिर पड़ी हो।"

तमालू का विष इतना भयंकर श्रीर तेज होता है कि तमालू की पत्तियों के वाहरी प्रयोग से भी मनुष्य के शरीर पर गंभीर परिणाम देखें गये हैं। श्राप एक चिलम तमालू को पेट पर वाँध कर देखिए कि क्या-क्या परिणाम होता है। थोड़ी ही देर में श्रापकों क्रय होने जैसी स्थिति हो जायगी। युद्ध से डरनेवाले सिपाही कई वार तमालू को पेट पर या बग़ल में वॉधकर वीमारी को बुलाते हैं श्रीर लड़ाई से वच जाने की कोशिश करते पकड़े गये हैं।

डॉ० फ़्ट अपने होम एन्सायक्लोपीडिया में लिखते हैं कि निकोटाइन की एक वूंद से एक मामूली कुत्ता और दो वूंदो से मज़वूत से मज़वूत कुत्ता मर जाता है। छोटे-छोटे पक्षी तो जसकी ट्यूव की हवा से ही मरकर गिर पड़ते हैं।

"तमांखू की पत्तियों को पानी में उन्नालने से एक (Empyreumatic नामक) तेल निकलता है। इसका रंग गहरा मिटया होता है। दुर्गन्ध वहीं होती है जो हुक्के या बहुत पुरानी चिलम में होती है। इसकी एक वूँद अगर विहीं के पेट में चली जाय तो वह ५ मिनिट में मर जायगी और दो चूँदों से वहीं हाल कुत्ते का होगा।

हॉ० मूसी अपने प्रयोगों का हाल यो लिखते हैं—"तमाखू के तेल की दो वृंदों से विहियों को मरते देखा है। एक जवान विहीं की जबान पर मैने २ वूँ दें डाली और तीन मिनट में वह मर गई। एक वूँ द से एक नन्हीं-सी विहीं पॉच मिनट में मर गई। तीस प्रेन तमाखू की चाय एक आदमी के दर्द को कम करने के लिए दीं गई और वह फौरन मर गया।"

तमाखू के वाहरी प्रयोग से जब ऐसे भयंकर परिणाम होते हैं तो उसके धुंए से मनुष्य के हृदय और फेफड़ो की क्या हालत होती होगी ?

निकौटाइन के अलावा तमाखू के धुंए में कई प्रकार के अन्य भयंकर विष भी होते हैं। X

डा॰ केलांग अपने (Hosue Book of Modern Medicine) में लिखते हैं—"किसी भयंकर से भयंकर विष को अपने शरीर

[×] डनमे से कुछेक के नाम ये हैं—Pyridine Picoline, Sulp horeted Hydrogen, Carbon dioxide, Carbonous Oxide और Prussic Acid ये सभी महाभयंकर विष होते हैं।

में प्रहण करने का सबसे सरल उपाय है उसका धूँआ लेना। इसका कारण स्पष्ट है। देखिए न। हमारे फेफड़ों के आस-पास एक कोमल आवरण है। वह इतना पतला है और इतनी तहों में उनके, आस-पास लपेटा हुआ है कि यदि उसे फैलाया जाय तो १४०० वर्ग फुट ज़मीन उससे ढाँकी जा सकती है। इसका प्रत्येक इंच घुँएदार पदार्थों को जज्य करने की क्षमता रखता है। यह आवरण इतना महीन और कोमल होता है कि उसके अंदर से वायु मजे में छनती हुई फेंफड़े तक जा सकती है। शरीर का खून इस कोमल आवरण के नीचे से होकर तीन मिनिट में एक बार जाता है। अब कोई यह न सममें कि तमाखू का धुँआ गुँह में से ही लौट करके आ जाता है। वह वरावर ठेठ फेफड़े तक पहुँचता है और अपने भयंकर विष से खून के सर्जाव परमाणुओं को मूर्चिछत कर देता है।

तमाखू पीने वाले का खून हर बार इस विपाक्त घुँए में स्नान करके शरीर की सैर करने के लिए निकल जाता है। सुंघनी सूंघने श्रथवा तमाखू खाने से भी यही श्रसर होता है। सूंघने से नाक के द्वारा उसकी विपैली वू श्रौर परमाणु श्रन्दर पहुँचते हैं श्रौर खाने से लार के साथ वह पेट में पहुँचती है।"

डॉ॰ रिचर्डसन तमाखू पीने वाले की हालत का यो वर्णन करते हैं:—

"उसका मस्तिष्क सृखा हो जाता है, उसमे ख़्न नहीं रहने पाता। पेट के कोमल त्वचात्मक भीतरी त्यावरण पर गोल-गोल दाग्र पड़ जाते हैं। खून बहुत पतला हो जाता है। फेफड़े कमजोर हो जाते हैं। हृदय में ख़ून को साफ करने की शक्ति नहीं रह जाती। त्रावरण के कोमल परमाणु तमाखू के विपेले घुएँ से सो जाते हैं। इसलिए उसमें फैलने-सिक्जड़ने को शक्ति नहीं रहती। ऐसी हालत में खून का प्रवाह जब आता है तो हृद्य फैलने के वजाय काँपता है। मानो एक सदाचारी मनुष्य से कोई बुरा काम हो गया हो और वह काँपता हो। इसे हृद्य की धड़कन नहीं कहा जा सकता। यह तो एक छटपटाते हुए प्राणी का कम्पन है। यंत्र तो ज्यों का त्यों है परन्तु एक शैतान उसपर अपना अधिकार किये बैठा है।"

अपनी आत्मकथा में महात्माजी लिखते हैं:-

"में सदा इस टेव को जंगली, हानिकारक और गन्दी मानता आया हूँ। अवतक में यह न समम पाया कि सिगरेट पीने का इतना जवदंस्त शोक दुनियाँ को क्यो है ? रेल के जिस डिन्वे में वहुतेरी वीड़ियाँ फूँ की जाती हों, वहाँ बैठना मेरे लिए मुश्किल हो पड़ता है और उसके धुँए से दम घुटने लगता है।"

'दक्षिण अभिका का सत्याप्रह' × नामक पुस्तक में महात्मा भी एक पुराने दमे के वीमार का जिक करते हुए लिखते हैं कि जिस समय यह यूढ़ा, जिसका नाम छुटावन था, मेरे पास आया, तव उसकी उम्र ७० वर्ष से ऊपर ही होगी। उसे वड़ी पुरानी दमें और खाँसी की व्याधि थी। अनेक वैद्यों के काथ-पुड़ियों और कई डाक्टरों की वोतलों को वह हजम कर चुका था। मैंने उससे कहा कि यदि तुम मेरी तमाम शत्तों को खीकार करों और यहां पर रहों तो में अपने उपचारों का प्रयोग तुम पर कर सकृंगा।

[×] यह पुस्तक सस्ता-साहित्य-मण्डल, अजमेर से प्रकाशित हुई है।

उस समय मुभो अपने इन उपचारो पर असीम विश्वास था। उसने मेरी शत्तों को कवूल किया। छुटावन को तमाखू का वहुत व्यसन था। मेरी शर्त्तों में तमाखू छोड़ने की भी एक शर्ता थी। मेरे बताये उपचार तथा धूप मे दिये क्यूनी बाथ से उसे लाभ हुत्रा पर रात को उसे खाँसी वहुत सताती। मुक्ते तमाख् पर शक हुआ। मैने उससे पूछा पर उसने कहा कि मै नहीं पीता । इसी प्रकार कितने ही दिन ख्रौर वीत गये परन्तु । छुटावन की खाँसी में फर्क न पड़ा। इसलिए मैने **छुटावन पर छिपकर नजर रखने का निश्चय किया।** हम सब लोग जमीन पर ही सोते थे, इसलिए सर्पादि के भय के कारण मि० कैलनवेक ने मुक्ते विजली की एक वत्ती दे रक्खी थी। मैं इस बत्ती को लिए हुए दरवाजे से वाहर वरामदे में विस्तर लगाये हुए था। श्रौर दरवाजे के नजदीक ही छुटावन लेटा हुश्रा था। क़रीब श्राधी रात के लुटावन की खाँसी श्राई। दियासलाई सुलगाकर उसने वीड़ी पीना शुरू किया, मै चुपचाप उसके विस्तर पर जाकर खड़ा हो गया और विजली की वत्ती का वटन द्वाया । लुटावन घवड़ाया । वह समम गया । वीड़ी वुमा-कर वह उठ खड़ा हुआ और मेरे पैर पकड़कर बोला:--

"मैने वड़ा गुनाह किया। अब मैकभी तमाखू नहीं पीऊंगा। आपको मैने घोखा दिया, आप मुक्ते क्षमा करे।" यह कहकर वह गिड़गिड़ाने लगा। मैने उसे आधासन देते हुए सममाया कि वीड़ी छोड़ने में उसीका हित है। मेरे वताये अनुमान के अनुसार तुम्हारी खॉसी मिट जानी चाहिए थी, परन्तु वह न मिटी इसी-लिए मुक्ते शक हुआ। छटावन की वीड़ी छूटी और उसके दो-

तीन दिन वाद ही उसकी खॉसी श्रीर दमा कम हो गया। इसके वाद एक मास में छुटावन पूर्ण नीरोग हो गया।"

जव तमालू का विष इतना मारक है तो स्वभावत. यह प्रश्न उठता है कि आदमी सर क्यो नहीं जाता ? वह इतने भीषण विषो का प्रयोग करने पर भी जी कैसे सकता है ? इसका एक मात्र उत्तर यही है मानव-शरीर एक ऋसंगठित राष्ट्र के समान दुर्वल नहीं है। वह सहसा अपने किले शत्रु के हाथों में सौपने के लिए तैयार नहीं हो सकता। मनुष्य को ईश्वर-दत्त प्राग्ए-शक्ति और विष की मारक-शक्ति मे भीषण युद्ध छिड़ जाता है। जवतक यह विष मनुष्य के मस्तिष्क पर विजय प्राप्त नहीं कर लेता, शरीर के रक्षक सिपाही बरावर युद्ध करते रहते हैं। मस्तिष्क के आकान्त होने पर भी युद्ध तो जारी रहता है परन्तु तव प्राग्एशक्ति के विजय की इतनी सम्भावना नहीं रह जाती। ऋालिर परमात्मा का वनाया हुऋा वह राष्ट्र इतना दीन श्रीर निर्वल नहीं है जो यो ही श्रासानी से शत्रु के हाथों में चला जाय। हाँ, एक वात जरूरी है। एक निर्क्यसनी मनुष्य और व्यसनाधीन पामर के शरोर मे वही अन्तर होगा जो एक शान्तिशील समृद्ध राष्ट्र मे और एसे राष्ट्र मे होता है जहाँ शत्रु वार-वार श्राक्रमण करते रहते हैं, जिसका सारा वल, सारी सम्पत्ति, सारी बुद्धि अपनी रक्षा करने ही में वरवाद हो जाती है। एक व्यसनी और निर्क्यसनी पुरुष में वही अन्तर होगा जो भारत और अमेरिका के बीच है, जो चीन और जापान के बीच है, जो मिश्र श्रीर तुर्किस्तान के वीच है; जो श्रकगानिस्तान श्रीर निजाम के राज्य के वीच है। व्यसनो से अपने श्रापको

छुड़ाते ही दुर्वल से दुर्वल मनुष्य भी उसी तरह वात की वात में वलवान त्रौर समृद्ध हो सकता है जैसे तुर्किस्तान।

हमने देखा कि तमाखू के विपैले परमाणु फेफड़े और हृद्य तक पहुँचकर मनुष्य के खून को भी अगुद्ध, रोगी और कमजोर यना देते हैं। और आखिर मानव-शरीर मे खून ही तो सब-कुछ है। खून प्राणियों की जीवन-शक्ति का सजीव प्रवाह है। यही शरीर के कोने-कोने तक पहुँचकर हमारे अंग-प्रत्यंग को नवजी-वन अपित करता रहता है, उनकी थकावट को दूर करता है और जीर्ण भागो को मरम्मत करता है। पर निर्वल और वीमार खून प्राणियों के अंगो को क्या जीवन देगा १ शरीर के सैनिक पर-माणु भी असंगठित और कमजोर हो जाते हैं। ऐसी अवस्था में जरा-सा मौका मिलते ही हर कोई रोग उस शरीर पर अपना अधिकार कर लेता है।

इसिलए इस बात का यहाँ पर विस्तृत वर्णन देना व्यर्थ है कि तमाखू से कौन-कौन से रोग मनुष्य को होते हैं। मादक चीजो के सेवन करनेवाले सभी लोग रोगो के बहुत जल्दी शिकार होते हैं, बहुत दिन तक बीमार रहते हैं और अधिक संख्या में मरते हैं।

तमाखू और च्य

क्षय फेफड़ों का रोग है, अतः इसका सब से गहरा सम्बन्ध वायु की खच्छता से हैं। दूपित वायु को अन्दर लेने से क्षय होता है। खयं हम अपने आसोच्छ्वास द्वारा जो वायु छोड़ते हैं वहीं इतनी विपैली होती है कि उसका पुनः महण करना बड़ा खतरनाक है। इसीलिए मुँह ढककर सोना आरोग्यशास्त्र के अनुसार मना है। अगर ऐसा है तो निकोटाइन जैसे भयंकर विप के परमाणुत्रों को धारण करनेवाले धुँए को प्रतिदिन घएटों पीते रहना तो स्पष्ट ही महाभयंकर है। उससे अगर फेफड़ा सड़ जाय तो इसमे आश्चर्य ही क्या ?

तमाख और हद्रोग

क्षय और हृद्रोग तमाखू की खास देन हैं। क्यों कि इसका विष पहले इन्हीं दो अंगो पर आक्रमण करता है। हम ऊपर पढ़ चुके हैं कि किस प्रकार हृदय की आवरणात्मक त्वचा सुन्न हो जाती है और हृद्य की गति को विषम बना देती है। यही हृद्य का रोग है। इसका प्रत्यक्ष प्रमाण तमाखू-सेवक की नाड़ी की गति को देखने से ही मिल सकता है।

उदर-रोग

खून के अशुद्ध होते ही उसकी गरमी और इसीलिए आँतों में, आवश्यक सत्त्वों को आकर्षण करने की जो शक्ति होती है वह भी स्वभावतः घट जाती है। इसीका दूसरा नाम है अपचन। पेट में अपक अन्त के पड़े रहने से और भी अनेक प्रकार के उदर-रोग होते हैं।

नेत्र-रोग

तमाखू यों तो अपने भक्तों के सारे शरीर में एक प्रकार की अन्यता उत्पन्न कर देती हैं परन्तु नेत्रों पर उसका सब से अधिक असर होता है। तमाखू के भक्तों की दृष्टि वड़ी कमजोर हो जाती है। इसका प्रमाण ऑखों के तमाम वैद्य-डाक्टर दे सकते हैं। आयलेंड के लोग तमाखू के कट्टर भक्त हैं! उनमें यह रोग वहुता- यत से पाया जाता है। जर्मनी और वेल्जियम में भी इसकी अधिकता है। तमाखू के भक्तों में रंगों के लिए अन्धापन आ जाता है। वे भिन्न-भिन्न रंगों, को ठीक तरह नहीं पहचान सकते।

तमाखृ और चारत्र-हीनता

इसमें तो कोई सन्देह ही नहीं कि तमाखू अनेक भारी-भारी पापों की जननी हैं। इसका प्रवेश होते ही पापों की सेना आती है। तमाखू के सेवन से मनुष्य का चरित्र शिथिल हो जाता है। शरावखोरी और व्यभिचार की तरफ वह बहुत जल्दी मुक जाता है। सत्यासत्य नीति-अनीति का विवेक न रहना तो तमाखू-भक्त के लिए एक विलकुल मामूली वात है।

तमाखू केवल उसके भक्त की ही जान नहीं लेती, वह उसकी सन्तित पर भी हाथ साफ करती है। पिता के तमाखू-रांग पुत्र को विरासत में मिलते है।

नपुंसकता

डॉ॰ फूट लिखते है— ''मैने देखा है कि तमाखू नपुंसकता के कारणों में से एक मुख्य कारण है। श्रीर जब मेरे पास ऐसे लोग इलाज के लिए श्राते है तो मैं उनसे कहता हूं तुम्हे दो में से एक वात पसन्द करनी होगी। विषय-सुख या तमाखू। तमाखू से प्यार हो तो विषय-सुख से निराश हो जाश्रो। वास्तव में तमाखू से शरीर की सारी नसे ढीली पड़ जाती है। पर कभी-कभी सारे शरीर पर इसका दुष्परिणाम देर से प्रकट होता है। सब से पहले उसका श्रसर शरीर के सब से श्रिधक कमजोर श्रंग पर ही होता है। श्रीर चूंकि पुरुप श्रपनी जननेन्द्रिय का वहुत दुरुपयोग

करता है, तमाखू का विष इस दुर्वल और दलित अग को सब से पहले धर दवाता है।

पागलपन

तमाखू का घुँ आ गैस के रूप मे सीधा मस्तिष्क को पहुँच जाता है और वहाँ के ज्ञान-केन्द्रों को सुन्न कर देता है। यह आदत बढ़ जानेपर मनुष्य बहुत जल्दी पागल भी हो जाता है। संसार के पागलों की जाँच करने पर तमाखू पीनेवाले निःसन्देह अधिक पाये जाते हैं।

ससार के तमाम गण्यमान्य डॅाक्टरो श्रौर वैद्यो ने एवं धार्मिक नेताश्रो ने तमाखू की निन्दा की है। श्रौर समाज को बचाने की कोशिश की है। उनमे से कुछ मुख्य-मुख्य राये इस प्रकार है:—

तमालं भक्षितं येन सगच्छेन्नरकाणेवे ॥—न्नह्मपुराण धूम्रपानरतं वित्रं दानं कुर्वन्ति ये नराः । दातारो नरक यान्ति न्नाह्मणो न्नामसूकर ॥—पद्मपुराण

डां० रश वारन त्रादि—तमाखू का जहर दॉतों को हानि पहुँचाता है।

डां० कैलन—हमने जितने अजीर्ण के रोगी देखे वे सव तमाखू का सेवन करनेवाले थे।

डॅा० हॉसेक—तमाखू मंदाग्नि का मुख्य कारण है।

डॉ॰ रगलेस्टर—"तमाखू से पाचन-यंत्रो की शुद्ध रक्त उत्पन्न करने की शक्ति कम होकर सब प्रकार के श्रजीर्ण-सम्बन्धी रोग हो जाते हैं।" तमाखू-विरोधिनी-सभा न्यूयार्क-"तमाख् से प्यास बहुत लगती है।

तमाखू के सेवन से जिन्हा के रुचि-परमाणु अपनी संज्ञा-शक्ति खोकर मूर्चिछत हो जाते हैं। इसी प्रकार पाचन-यंत्र के परमाणुत्रों को मारकर तमाखू मनुष्य के अन्दर मन्दाग्नि की बीमारी एत्पन्न करती है।"

प्रोफेसर सीलीमेन—''तमाखू के दुर्व्यसन से अनेक हप्ट-पुष्ट और बलवान नवयुवक क्षय के शिकार होकर मर जाते हैं।" (यह हमारे नित्य के अनुभव की बात है।) तमाख़ के धुएँ से श्वास-नली और फेफड़े सड़ जाते हैं। इसलिए वहाँ क्षय रोग के जन्तु फौरन अपना अड़ा जमा लेते हैं।"

डॉ॰ रश—"तमालू के सूँघने से श्वास की गति मे नकावट होकर स्वर-यंत्र विगड़ जाता है।" उत्तम श्रावाज होना भी एक वरदान है। परन्तु मनुष्य इसी वरदान को खराव वस्तुत्रों के सेवन से खो देता है।

विलियम त्रालकाट—"तमाखू को सूँघने, खाने त्रौर पीने से स्रॉखो को भारी नुकसान पहुँचता है।"

डॉ॰ ऍिलन्सन्—"तमाखू का व्यसन मनुष्य को अन्धा, वहरा एवं जिह्वा और नासिका की शक्ति से हीन बना देता है।"

डॉ॰ एलिन्सन्—"तमाखू जिन अवयवों को अधिक हानि पहुँचाती हैं उनमे हृद्य मुख्य है। तमाखू से उसमे असाधारण गति उत्पन्न हो जाती है और वह विकृत हो जाता है। पहली वार तमाखू पीने से ही हृद्य की गति अनियमित और लगभग दुगुनी तेज हो जाती है। आगे चलकर उसकी गति मे इतना अन्तर

पड़ जाता है कि पाँच-छ धड़कनो के बाद एक धड़कन नहीं होती। यदि कही ऐसी पाँच-छ धड़कने न हो तो मनुष्य फौरन मर जावे।" लकड़ी के धुँए से जो दशा रसोई-घर की होती है वहीं नि:सन्देह तमाखू के धुँए से हृदय की भी होती है।

तमाखू से आद्मो का खून विषाक्त हो जाता है और उसकी निद्रा नष्ट हो जातो है।

डां० निकोलस—''तमालू का असर जननेन्द्रिय पर भी वहुत बुरा होता है। इससे सन्तानोत्पत्ति मे रुकावट आती है। जहाँ स्त्री और पुरुष दोनों को तमालू का न्यसन होता है वहाँ प्रायः सन्तान का अभाव ही रहता है। न्यसन की अधिकता से स्त्रियाँ वन्ध्या और पुरुष नपुंसक बन जाते हैं।"

श्रमेरिका मे तमाखू के कारखानो मे काम करनेवाली श्रधि-कांश स्त्रियाँ वन्ध्या होती हैं।

डा॰ फुटका—"नपुंसकता का एक मुख्य कारण तमाखू का ज्यसन भी है।"

हां० कावन—"मेरी पिवत्र वहनो ! रोगोत्पादक ऋत्यन्त गंदे श्रीर निन्द्य तमाख़ श्रीर शराव के दुर्व्यसनो में फॅसे हुए पामरो से हमेशा दूर रहने की मैं तुमको सलाह देता हूँ क्योंकि वे वहुत ही विषयान्ध होते हैं। तमाख़ श्रीर शराव का सम्बन्ध दिन-रात का-सा है। ये दोनो मनुष्य को दरिद्री, रोगी, शीव्रकोपी-चिड़चिड़ा श्रीर श्रन्पायु वना देते हैं। इसलिए वहनो, मेरी श्रनुभवी वाणी को प्यान देकर सुनो। श्राज ही से तुम निश्चय करलो कि तमाख़ श्रीर शराव पीनेवालो से तुम कोई सरोकार न रक्खोगी। निर्व्यसनी पुरुष से ही तुम श्रपना विवाह करना। कुमारी रहना वेहतर है परन्तु कभी व्यसनी पुरुष को अपना पति न वनाओ। क्योंकि व्यसनी पुरुष पिता और पति वनने के श्रयोग्य होता है।" ×

प्रो० नेलसन—"श्राज-कल वहुत-से वलवान मनुष्य युवाव-स्था में ही मर जाते हैं। हृद्य श्रीर दिमाग की खराबी से उनकी मौत वतलाई जाती है। किन्तु खोज से पता लगा है कि उनमें सौ में से ९५ मनुष्य श्रवश्य ही तमाखू श्रादि गर्म चीजों के व्यसनी थे। जर्मनी के वैद्यों ने प्रकाशित किया है कि वहाँ १८ से ३५ वर्ष की उम्र मे मरनेवाले मनुष्यों में श्राधे से श्रधिक श्रादमी तमाखू के व्यसन श्रीर उससे होने वाले रोगों से मरते हैं।

चिलम, हुका, चुरट श्रौर वीड़ी के कारण कई वार एक मनुष्य का रोग दूसरे को लग जाता है।

मानासिक शाक्तियों की वरवादी

डॉ॰ अलकाट—"तमाख़ू का सूंघना मस्तिष्क के लिए वहुत ही बुरा है।"

डॉ॰ इर्स्टवेन्स—"तमाखू से धारणा,ध्यान और स्मरणशक्ति दुर्वल हो जाती है।"

डॉ॰ कैलन—"मेरे श्रमुभव में कई ऐसे उदाहरण हैं कि तमाख़ू के कारण वृद्धावस्था के पूर्व ही मनुष्य स्मरणशक्ति और ज्ञान से शून्य हो गये हैं।।"

तमाख् के दुर्व्यसन के साथ ही संसार मे पागलों की संख्या भी बढ़ रही है।

[×] The Science of New Life.

गवर्नर सैलिवान—"तमाख़्मु मुभे कभी जड़ त्रौर सुम्त किये विना न रही। उसमे मेरी विषयों के पृथकरण त्रौर सुविचारों के प्रकट करने की शक्ति छप्र हो जाती थी।"

प्रो० हिचकाक—"अन्य मादक पदार्थों की अपेक्षा तमाख् से चुद्धि की अधिक हानि होती हैं; इसके समान इन्द्रियदौर्वल्य, चुद्धिनाश, स्मरणशक्ति की हानि, चित्त की चंचलता, और मस्तिष्क के रोग पैदा करनेवाली वस्तु और नहीं हैं। मादक पदार्थ वृहस्पति के समान असाधारण चुद्धिमान मनुष्य की वृद्धि को भी नष्ट करके उसे अपना दास वनाकर नचाते हैं।"

हॉ॰ फाडलर—"तमाख़ से ईसाई प्रजा के विदिन्यल को श्राज तक जो नुकसान पहुँचा है, वह श्रपार है। ऐसे श्रनेक मनुष्य, जो संसार मे उपयोगी श्रीर कीर्ति-शाली होते, तमाख़ के ज्यसन से निकम्मे हो गये हैं। उनकी वुद्धि ग़ायव हो गई है।"

हॉ॰ फोर्वस विन्सलो—(पागलपन के रोगों के विशेपज्ञ) "मै पागलपन के कारणों को इस क्रम से रक्खूंगा—मद्य, तमाख़, श्रीर परम्परागत।"

रस्किन—"श्राधुनिक सभ्यता मे तमाखू सब से खराव राष्ट्रीय खतरा है।"

ल्यर वरवैक—(अमेरिका के वाटिका विज्ञान के वेत्ता)"में यह सिद्ध कर सकता हूँ कि मादक द्रव्यों का थोड़ा भी
व्यवहार उस काये का विरोधक है जिसमें एकाश्रता की आवश्यकता होती हैं।"

सॅ० चुन्नीलाल वोस-शारीरिक हानियों का वर्णन करने के वाद लिखते है-"लड़को और नवयुवकों के ज्ञान-जन्तुओ और शरीर के दूसरे भागों में उसके विप के कारण परिवर्तन हो जाता है। मानसिक कार्य करने की शक्ति कम हो जाती है। स्मरण-शक्ति कमजोर हो जाती है श्रोर वे श्रालसी हो जाते हैं।"

पं० ठाकुरदत्त शर्मा—"अजीर्णता, कास, फेफड़ो के तमाम रोग, त्वचारोग, निद्रानाश, दु:स्वप्न, चक्कर, नेत्ररोग, हृदय और मस्तिष्क की निर्वेलता और उन्माद आदि तमाखू से होनेवाले सामान्य रोग हैं।"

[३]

े द्रव्यनाश

न माखू के पीछे जो अपरिमित द्रव्यनाश हो रहा है उसका ठीक-ठीक हिसाव लगाना कठिन है। "पान-वीड़ी-माचीस-सिगरेट" की पुकार हर स्टेशन पर अवश्य सुनाई देती है। वहाँ एक पैसे के चने चाहे नहीं मिलेगे पर वोड़ी और माचीस तो व्यसनी वेवकूफो की सूरतो मे आग लगाने के लिए श्रवश्य तैयार रहतो है। मज़दूर जब मजूरी पर जाता है, तब वह एक पैसे के चने नहीं लेगा; दो पैसे की तमाखू जारूर अपने पास रख लेगा । वावूसाहव जब दक्तर मे या वूमने के लिए जाते है तव ऋौर कोई खोने-पीने की चीजा साथ में नहीं ले सकते; पर सीजर या पेडरों का एक वक्स जरूर रख लेगे। कुछ हजरत घर श्रौर श्रकेले मे तो 'लाकी' (बीड़ी) से काम चला लेते हैं पर मित्र-समुदाय मे उन्हे 'मलमल' (सिगरेट) ही चाहिए। ग़रीव श्रादमी मजूरी पर जाते समय श्रगर मुट्टी-भर चने ले जाय श्रोर ये वड़े-वड़े वावू लोग अपनी शान वघारने के लिए सिगरेट या वीड़ी ले जाने के वजाय काम पर अथवा दुस्तर मे जाते समय उतनी ही क़ीमत की कोई पौष्टिक चीज़ रख ले तो उनका दिमाग कितना ताजा श्रौर शरीर कितना हृष्ट-पुष्ट श्रौर नीरोग रह सकता है ? परन्तु उन्हें यह सुबुद्धि नहीं होती। कुछ भोले-भाले लोग तो अन्दी सोसायटी मे शामिल होने के लिए इन चीजो का इस्तेमाल शुरू कर देते हैं। श्रौर ये श्रच्छे लोग कौन होते हैं ? पतित श्रफसर

त्रौर विलासी धनिक। दोनों निकम्मों के राजा! इस जमाने में श्रम्छेपन की परिभापा भी वदल गई है। श्रालसी श्रौर चरित्रश्रष्ट किन्तु साफ-सुथरे कपड़े पहननेवाले पिठत मूर्च श्रम्छे श्रादमी श्रौर श्रम्छी सोसायटी कहलाते हैं। उनका मुख्य व्यवसाय होता है दिन भर दफ्तरों श्रौर वाजारों में लोगों को लूटकर शाम को छव में जाना श्रौर वहाँ ताश खेलना, सिगरेट के धुँए के वादलों से वायुमएडल को दूपित करना श्रौर भगवती मिदरा का पान करके श्रपने मित्रों, गुरुजनो, गृहिणी श्रौर पड़ोसी को सुललित शब्दों में श्राशीर्वाद देना।

श्राजकल दूध, निर्मल जल और सात्विक भोज्य-पदार्थों से श्रातिथ श्रीर श्रभ्यागतों का स्वागत करने के वदले उन्हें चवाने के लिए दी जाती हैं सुपारी की सूखी लकड़ी और पीने के लिए बीड़ी या सिगरेट। हुका और चिलम श्रादर-सत्कार की वस्तुएँ सममी जाती हैं।

परन्तु सबसे अधिक दुँदैंव की बात तो यह है कि जिनसे हम ज्ञान-प्रचार की आशा रखते हैं वही साधु, संन्यासी, बैरागी और ब्रह्मचारी लोग इन व्यसनों में फॅसे हुए हैं। वाबाजी का अखाड़ा व्यसनी और चरित्र-भ्रष्टों का खासा अड्डा सममा जाता है। वहाँ जो—जो बुराई न हो वही ग्रनीमत समिकए। भांग, गांजा और तमाखू तो वहाँ की त्रिपथ-गा भागीरथी है। बाबा जी की धूनी तो मानों खयं गंगोत्री या मानसरोवर, और। चिमटा शंकर का अवतार। उसका मुख्य उपयोग होता है धूनी में से आग उठाकर चिलम में रखने के लिए। इनके अखाड़े पर बाते तो ऐसी होती हैं मानो सभी जीवन्-मुक्त जीव हैं। परन्तु यह सब

क्षणभर के लिए । श्रपने श्रौर समाज के कल्याण के लिए घरवार छोड़कर साधुवृत्ति का अवलम्बन करनेवाले, इन साधु कहलाने-वाले लीगों के पतन को देखकर मस्तक लज्जा से नीचे भुक जाता है। पर वास्तव में यह साधु-जीवन नहीं है श्रौर न ये साधु कहलानेवाले सभी साधु हैं। वास्तव मे ये रए-भीरु श्रीर कायर गृहस्थ है। गृहस्थी मे असफल होने पर या होने के डर-मात्र से भाग खड़े होनेवाले कायरो का यह समुदाय है। कही स्त्री से लड़ाई हुई, लड़के से निराशा हुई, भाई-वन्दों ने सताया, रोजी-रोजगार से छूटे, किसी प्रियजन की मृत्यु हुई, घर मे आग लगी या चोरी हुई, परीक्षा मे असफल हुए कि हुए वावाजी। सच्चा वैराग्य त्रौर त्रात्म-साक्षात्कार का प्रेम तो कर्हा हुँ हुं भी नहीं मिलता । अन्यथा जिस देशमे छप्पन लाख साधु हों उसके उद्घार में क्या विलम्ब लग सकता है ? पर आज तो ये साधु हमारे ग़रीव समाज के सिर पर भार-रूप हो रहे हैं। यदि वे अपने श्रकर्मएय जीवन को सुधारकर व्यसनो के पंजे से श्रपने-श्रापको मुक्त कर ले तो भारत का उद्धार दो दिन मे हो जाय। साधु-समुदाय एक दुर्वमनीय शक्ति है। भारत के साढ़े सात लाख गाँवो मे, यदि वे निर्व्यसनी होकर फैल जाय और खुद सदाचार पर त्राह्न होकर समाज-सुधार का वीडा उठा ले तो कल ही अंशेजों को वोरिया-विस्तर लेकर भारत से विदाहोना पड़े। एक-एक गाँव मे सात-सात, श्राठ-श्राठ तेजस्वी साधु वह श्राग लगा सकते हैं, जो किसी वड़ी से वड़ी सल्तनत के वुक्ताये नहीं वुक्त सकती।

पर त्रव तो साधु त्रकर्मण्यता की खान सममे जाते हैं। हट्टे-कट्टे मजवूत होने पर भी उन्हें भीख मॉगते शरम नहीं श्राती । श्रौर यहां श्रकर्मण्यता के रोग को फैलानेवाले श्रड्डों होते हैं । जो कोई भी उनके श्रद्धां में जा फँसता है उसे गाँजा, भाँग, चरस श्रादि मन्त्रौपिधयों के प्रयोग के साथ-साथ श्रकर्मण्यता की दोक्षा दी जाती है । ये साधु छोटे-छोटे वच्चों को भी जो प्रायः उन्हीं पापों की मूर्ति होते हैं, इसी श्रकर्मण्यता श्रौर नशावाजी की दीक्षा देते हैं । वीतराग, इन्द्रिय-निप्रही समसे जाने वाले साधु नशे को श्रपना विश्वस्त मित्र समकते हैं । एक वार भोजन के विना वे रह सकते हैं परन्तु गाँजे के विना नहीं । कई ऐसे भावुक भक्त भी देखें गये हैं जो श्रन्न के दान के वदले उन्हें गाँजे का ही दान देते हैं ।

जो समाज इस कृदर श्रात्म-हत्या करने पर तुला हुश्रा है उसका निर्वाह कैसे हो सकता है ? यहाँ तो राजा से ग़रीव तक इस विष के चकर में फॅसे हुए हैं। तमाखू मानो श्रमृत समभी जाती है श्रौर उसका खुले श्राम ज़ोरों से प्रचार हो रहा है। शायद ही कोई ऐसा श्रखवार श्रापको दिखे जिसमे तमाखू का विज्ञापन न हो। श्रंग्रेज़ी श्रखवारों में तो वर्जिनिया, एलिफेट महहा, लिगेशन श्रादि सिगरेट-कम्पनियों के विज्ञापनों से पूरे पृष्ट रंगे हुए होते हैं। श्रौर जहाँ नीचे से ले कर अपर तक सभी श्रिधकारी इसके गुलाम है, वहाँ इसे बंद कौन करे ? संसार में वेरोक-टोक इसकी खेती होती है। लाखो-करोड़ो श्रादमी इसको व्यवहार में लाने योग्य बनाने के लिए प्रयत्न श्रौर श्रौर मजूरी करते हैं श्रौर श्रदों की संख्या में इसपर रुपया बरवाद होता है।

हमे ठीक-ठीक पता नहीं कि संसार में तमाख़ कि कितनी पैदावार होती है, और उसपर कितना रुपया व्यय होता है। यहाँ तो हमे सिर्फ यही देखना है कि हमारे देश मे तमाखू के नामपर कितने रूपयो की होली होती है।

भारत के भिन्न-भिन्न प्रान्तों में नीचे लिखे अनुसार तमाखू वोई जाती है। अंक सन् १५२६-२७ के है।

प्रान्त	एकड़
मदरास	२,६५,४०२
वस्वई	१,२२,३९५
वंगाल	२,८०,३००
युक्तप्रान्त	७३,३९४
पंजाब	५४,४०७
नह्मा	१,१८,६०५
विहार त्र्रौर उड़ीसा	१,१३,०००
मध्यप्रान्त त्र्यौर वरार	१७,५३३
त्रासाम	८,९९४
ड. प. सीमाप्रान्त	११,०५१
त्रजमेर-मेरवाडा	६३
कुर्ग	२५
दि हो	४८३

१०,६५,६५६

सन् १९२१-२२ मे १२,८६,९७९ एकड़ मे तमाख़ वोई गई थी। परन्तु उपर्युक्त संख्या में देशी राज्यों के श्रंक सम्मिलित नहीं हैं। इसलिए यदि उन्हें भी जोड़ लिया जाय तो शायद तेरह लाख से श्रिधक एकड़ हो जायें। श्रतः हम मध्यम मार्ग को धारण करके यह माने लेते हैं कि भारत में प्रतिवर्ष १२००००० एकड़ में तमाख़ की खेती होती है। प्रत्येक एकड़ में तमाख़ २०० पौड से लेकर २००० पौड तक होती है। तथापि इसमें भी मध्यम मार्ग १५०० पौड की एकड़ उत्पत्ति मान ली जाय तो कुल १,८७,५०,००,००० पौड तमाख़ भारत में होती है। यदि रुपये की दो सेर के भाव से इसकी क्रीमत लगाई जाय तो ४६,८७,५०,००० रुपये की तसाख़ प्रति वर्ष यहाँ पैदा होती है।

इसके त्रातिरिक्त बाहर से नीचे लिखे अनुसार तमाखू त्राती है:—

वर्ष	त्राय रु०	पौड
१९२६-२७	२,५६,११,०००	
१९२७-२८	२,९१,३२,०००	
१९२८-२९	२,७४,६०,०००	७०,००,०००
१९२९–३०	२,६९,७१,०००	४५,००,०००
१९३०-३१	१,५१,११,०००	१५,००,०००

(सत्याग्रह और वहिष्कार का असर)

इसमे से अधिकांश तमाख—लगमग ९२ प्रतिशत संयुक्त-राज्य अमेरिका से आती है। १९२९-३० मे यह परिमाण ९७ प्रतिशत था। तमाखू के अलावा सिगरेट भी आते हैं। विदेशी सिगरेट की आयात इस त्रह है:—

,	पौड	कीमत-
१९२९-३०	५२५०००० (इंग्लैंड से)	२१३००००
	५२५०००० (इंग्लैंड से) ३०,०००० (इंग्लैंड से)	१२२५००००
१९३०-३१	१४४००० (चीन से)	२०००००
((बहिष्कार का असर)	

त्रीर भारतीय तमाखू जो विदेशों में जाती है उसके निकास के श्रंक ये हैं—

के अक य ह—	कीमत	पौड
१९२६-२७	१०४१५०००	
१९२७–२८	१०६१३०००	ļ ļ
१९२८–२९	१२९४७०००	
१९२९–३०	१०६४२०००	२६०००००
१९३०–३१	१०३६५०००	२८०००००

इस तरह भारतवर्ष मे प्रतिवर्ष लगभग ५० करोड़ रुपये की तमाखू लोग खा, पी, या सूंघ जाते हैं। फिर भी—यह मूल्य केवल कच्चे माल का है। इसके वाद तो तमाखू पर कई संस्कार होते हैं। देश मे लाखो आदमी इसका व्यवसाय कर रहे है, कोई वीड़ी बनाते हैं तो कोई नस्य बनाते हैं। सिग-रेट के कई कारखाने बने हुए है। हुका, चिलम, आदि का बनाना तो एक खास उद्यम बन बैठा है इन सबका हिसाब लगाया जाय तो तमाखू और उसमे आवश्यक अन्य चीजो पर होनेवाला द्रव्य-नाश एक अरव से भी ऊपर वढ़ जायगा।

हमारा देश खाधीन नहीं है। इसलिए सरकार ने न कोई ऐसे श्रंक एकत्र किये हैं श्रीर न प्रयोग ही कि जिससे हमें इन दुर्व्यसनों की भयंकरता का कुछ श्रनुमान हो सके। इस समय तो हम दोनों तरह से नुकसान में हैं। एक तो सरकार कुछ ऐसी चीं जें हम पर लादती है, जिनसे यद्यि हमें तो नुकसान है, पर उसे फायदा है। हमारे नुकसान की उसे कोई परवा ही नहीं। दूसरे ऐसी नुराई को भी वह दूर नहीं करती जिससे उसे कोई नुकसान तो नहीं पर उसके लिए प्रयत्न करने में व्यर्थ की परेशानी उठानी पड़ती है। तमाखू इन्हीं चीजों में से हैं।

प्रतिवर्ष ५०,००,००,०००) की आर्थिक हानि के अतिरिक्त इसके भयंकर विप से न जाने कितने करोड़ मनुष्य प्राणियों की गीवन-शक्ति नष्ट होती हैं। क्या इस राष्ट्रीय हानि का ठीक-ठोक ।हंसाव लगाकर उसे दूर करने का बीड़ा उठानेवाला कोई बीर भारत में हैं ? यह एक ऐसा प्रश्न हैं जिसमें राजनीतिक, सामाजिक, या धार्मिक कोई रुकावट नहीं हैं। भारत अपने युवकों की ओर इस दृद्वत के लिए आंखे, लगाये हुए हैं। चाय श्रोर काफ़ी

चाय श्रोर काफ़ी

धुनिक सभ्यता में चाय और काफी का वड़ा ऊँचा स्थान है। देहातियों के लिए जिस प्रकार तमाखू है, वैसे ही शहर वालो के लिए चाय श्रीर काफी है। हम दीवालो पर लिखा हुआ पाते हैं "चाय गरमी के दिनो मे ठंडक पहुँचाती है त्र्योर सर्दी में गरमी । चाय थकावट को दूर करती है । एक पैसा चा—पाकिट मे तीन पियाला चाय । लिपटन की चाय पीत्रो"इत्यादि । स्टेशनो पर"चा गर्रेम"की त्रावाज जरूर सुनाई देती है। वैशाख-ज्येष्ठ की कड़ी धूप में मैने अपने कई सभ्य कहलानेवाले मित्रो को चाय पीते देखा है। ऋहमदाबाद श्रीर वम्बई की सड़के बारहो महीने चाय के प्यालों और रक्तावियों की खन-खनाहट से संगीत-मय रहती हैं। धनिक लोग इसे अंग्रेजी सभ्यता का एक चिन्ह सममकर अपनाते है, मध्यमवर्ग के लोग कुछ फैरान श्रौर कुछ भोज्य पदार्थ के रूप मे इसका श्रीगऐश करते हैं, श्रौर ग़रीव लोग इसे नशा समककर पीते हैं। ग़रीव लोगोमे आजकल इसका प्रचार वहुत वढ़ गया है। वढ़ई-कारीगर, राज-मजदूर से लेकर मेहतर तक नियमपूर्वक इसका प्रातः स्मरण श्रीर सेवन करते हैं। प्रसन्नता का विषय है कि उत्तर भारत में चाय श्रौर कहवे का उतना भीषण प्रचार नहीं, जितना दक्षिण भारत में है। फिर भी उत्तर भारत के निवासियों को इससे

होनेवाले हानि-लाभू को जान लेना जरूरी है, जिससे कोई इसके चक्कर मे न पड़ने पावे।

चाय एक पौधे की पत्तियों का चूरा है। यह पौधा चीन की चीज़ है। पर अब तो यह भारत और संसार के अनेक भागों में होता है। चाय में "थीन" (Thenn) नामक एक जहर होता है। वह प्रतिशत तीन से लेकर छ, तक की मात्रा में उन चायों में पाया जाता है, जिन्हें हम पीते हैं। दूसरी वस्तु जो इसमें होती है, टैनिन (tannin) कहलाती है। टैनिन चाय में प्राया प्रतिशत २६ तक की मात्रा में पाई जाती है।

कॉफी अरवस्तान के एक पौधे का भूना हुआ फल है। यह उस पेसिवयन वोली के पौधे से वहुत-कुछ मिलता-जुलता है, जिससे कि कुनाइन प्राप्त होती है।

कॉफी में कैफिन (caffeine) नामक द्रव्य होता है, जो थीन का ही भाई-वन्द है। इसमें टैनिन भी होता है। परन्तु चाय की अपेक्षा इसमें ये दोनों कहीं कम मात्रा में होते हैं।

कोको मैक्सिको का पौदा है। चोकोलेट (chocolate) इसी-से वनते हैं। कोको मे भी वहीं जहर प्रतिशत पाँच मात्रा मे होता है। कोको फल को पीस कर, उसमें चीनी आदि मिलाकर, रोटियाँ वनाकर सुखा लिया जाता है। इसीको छोटे-छोटे डिब्बो मे भर कर भेजा जाता है, जिसे हम पीते हैं।

सभ्य सममें जानेवाले राष्ट्रों में चाय श्रौर काफी का प्रचार हुए वहुत दिन नहीं हुए । कहा जाता है कि श्ररवस्तान के लोग एक हज़ार वर्ष से कॉफी पी रहे हैं। चीन श्रौर जापान में चाय का उपयोग शुरू हुए भी लगभग इतने ही वर्ष हुए । सोलहवी सदी के मध्य मे दुस्तुंतुनिया मे एक कॉकी की दृकान खोलकर यूरोप में इसका पहले-पहल प्रचार हुआ। वहाँ से इंग्लैंड तक जाने को इसे पूरी एक सदी लग गई। कुस्तुन्तुनिया में जब यह दृकान खुली तो वहाँ के मुझ-मौलानाओं ने इसका जर्बदस्त विरोध किया। वे कहते थे कि कॉकी पीना पेगम्बर साहब की शिक्षाओं के विपरीत है। पर नशों का प्रचार इस तरह नहीं रोका जा सकदा। आज तुर्कस्तान कॉकी के कट्टर में कट्टर भक्तों में गिना जाता है।

सभ्य संसार में भी शुरू-शुरू में इसका विरोध तो जरूर हुआ, पर उस तरह नहीं, जैसा कि तमाखू का हुआ था। इसिलए इसका प्रचार तेजी से वढ़ने लगा। एक विश्वसनीय अर्थ-शास्त्री का कथन है कि उन्नीसवी सदी के अन्त तक संसार में इन चीजो की खपत नीचे लिखे अंको तक वढ़ गई थी—

चाय ३,००,००,००,००० पोंड कॉफी १,००,००,००,००० पोंड

कोको श्रौर। १०,००,००,००० पौड

रूस श्रीर हालैंड को भी चाय ही प्रिय है। परन्तु तुर्किस्तान, स्वीडन, फ्रांस श्रीर 'ज़र्मनी मे काफी का प्रचार श्रधिक है। भारत मे नोचे लिखे श्रनुसार चाय की खपत हुई:—

सन्	पोड
१९१०	१,२४,७७,२९७
१९१५-१६	४,१३,११,९००
१९२१-२२	४६,००,००,०००

इनके दुष्परिणाम

चाय त्रौर काफी के रासायिनक गुण-दोष जॉचने के लिए कई प्रयोग किये गये हैं। डॉ० स्मिथ त्रौर डा० रिचर्डसन के प्रयोगों से पता चलता है कि थोड़ी सात्रा में चाय पीने से हृद्य की गित वढ़ जाती है। फेफड़े ऋधिक मात्रा में कारवोलिक एसिड झोड़ते हैं। शरीर की गरमी कम हो जाती है, त्रौर गुर्दे की भी गित गढ़ जाती है। ऋधिक मात्रा में चाय पीने से जी मिचलाता है, त्रादमी वेहोश हो जाता है त्रौर त्रुन्त में उसकी मृत्यु हो जाती है। डॉ० एडवर्ड स्मिथ ने दो त्रौस काफी जिसमें ७ प्रेन कैफिन का जहर होता है क्वाथ पिया तो वे वेहोश हो कर जमीन पर गिर पड़े थे।

डा॰ केलांग, चाय से एक घोड़े की मृत्यु किस तरह हुई, इसका हाल यो लिखते है—

"तिटिश फौज के एक ऊँचे अफ़सर का प्यारा घोड़ा वड़ी विचित्र प्रकार से मर गया। उनके रसोइये की ग़लती से एक चाय के वोरे के अन्दर कुछ पौड चाय रह गई। सईस आया और उसने उसी वोरे मे चने भरे और घुड़सवार फौज के और घोड़ों को चने वाँटता-वांटता आया और जब उसमें थोड़े-से रह गये,तों वह वोरा इस अफ़सर के घोड़े के सामने रख दिया। स्वभावतः इसके हिस्से सब से ज्यादा चाय आई। घोड़ा तो चनो के साथ मे चाय भी खा गया, पर उसका नतीजा यह हुआ कि वह जान-वर नशे मे चूर हो गया, अपने पिछले पैर उछाल-उछालकर खूव कूद-फॉट मचाने लगा और अन्त में एक खाई मे गिरकर मर गया!"

जीवन-शक्ति का हास

डा॰ स्मिथ, डा॰ गाजू और कई वड़े-वड़े डाक्टर खोज के वाद इस नतीजे पर पहुँचे हैं कि चाय और काफी पीने पर शरीर का क्षय तेजी से वढ़ जाता है। कारण कि इसके सेवन से शरीर के अन्दर से निकलनेवाले 'कारवोलिक एसिड' का परिमाण वढ़ जाता है। फेफड़ों के भीतर से निकलनेवाली ''कारवोनिक एसिड'' की मात्रा शरीर के क्षय का परिमाण जानने का सर्वी- त्तम साधन है।

शरीर-क्षय की यह मात्रा सारे शरीर-च्रय के कि वे भाग से लेकर है भाग तक पहुँच जाती है। नतीजा यह होता है कि जो लोग अधिक पौष्टिक अन्न और वह भी अधिक मात्रा में खाते है, वही इस व्यर्थ के क्षय को वरदाश्त कर सकते हैं। इसके मानी कम से कम यह तो जरूर हुए कि श्रीमान लोगों के लिए यह व्यसन उतना बुरा चाहे न हो परन्तु मामूली लोगों के लिए तो अवश्य ही नुकसानदेह हैं।

पाचन-शक्ति का विगड़ना

श्रनेक तजुर्वेकार डॉक्टरों का निश्चित मत है कि चाय श्रीर काफ़ी से पाचन-शक्ति तो विगड़ती ही है, श्रनावश्यक मात्रा में श्रीर वहुत गरम-गरम द्रव शरीर के श्रन्दर पहुँच जाने से सारी पाचन-क्रिया श्रव्यवस्थित हो जाती है। श्रास्ट्रेलिया के एक प्रसिद्ध डाक्टर ने ब्रिटिश मेडिकल श्रसोसियेशन के एक श्रधिवेशन में कहा था कि चाय श्रीर काफी निश्चित रूप से श्रादमी के शरीर में वदहजमी का रोग पैदा करते हैं। सर विलियम रॉवर्ट का कथन है कि थोड़ो-थोड़ी मात्रा में चाय श्रीर काफी का सेवन करने से भी हमारे शरीर के पाचक क्षार कमजोर हो जाते हैं, जिससे अन्न के पौष्टिक तत्त्वों के सत्त्वों को हमारा शरीर नहीं खीच सकता, दूसरे शब्दों में यही अग्निमांच अथवा अजीर्ण होता है।

दन्त रोग

चाय और काफी बहुत गरम-गरम पी जाती है। इतनी अधिक गरमी से दांतो की जड़े कमकोर हो जाती हैं। इसी कारण हम देखते हैं कि चाय और बरफ का अधिक उपयोग करने वाले लोगों के दॉत अक्सर कमजोर रहते हैं। बहुत ज्यादा गरम और बहुत ज्यादा ठंडी चीजे दांतों के लिए हानिकारक होती हैं।

चाय और काफी से स्नायुओ को क्षणिक उत्तेजना तो मिलती है, परन्तु उनसे मनुष्य की यथार्थ शक्ति या खून नहीं वढ़ने पाता। इसलिए चाय का प्रभाव कम होते ही शरीर पर प्रतिक्रिया आरम्भ होती है और शीघ ही शरीर सुस्त हो जाता है।

नैतिक प्रभाव

जो लोग चाय पीने के वहुत अधिक अभ्यस्त होते हैं, उनके आचरण पर भी इसका स्पष्ट प्रभाव दिखाई देता है। एक प्रसिद्ध स्नायु-विशेषज्ञ (Neurologist) ने (Journal of Mental and Nervous Diseases में) उपर्युक्त सत्य के विषय में इस प्रकार लिखा है—"वहुत दिनो तक चाय का सेवनकरने से जैसे वदहजमी की शिकायत होती है वैसे ही आदमी का स्वभाव भी चिड़-चिड़ा हो जाता है।" प्रत्येक दातव्य संस्था में, खास-

कर वृद्धों की में, चाय पीनेवालों की अधिकांश संख्या होती है; इसका परिणाम यह होता है उन लोगों में चिड़चिड़ापन, शारी-रिक दौर्वल्य, और नीट न आना आदि दोप पाये जाते हैं।"

न्यूयार्क (श्रमेरिका) के प्रसिद्ध डॉक्टर मार्टन ने चाय श्रौर काफी के दुष्पिरिणामो की वड़ी सावधानी के साथ जॉचकी है। हम उनकी इस जॉच के परिणामों में से कुछ महत्वपूर्ण श्रंश नीचे देते हैं।

"चाय श्रीर काफी के सेवको का स्वास्थ्य वहुत जल्दी गिर जाता है। यहाँ तक कि वे अपने काम-काज को भी भली-भाँति नहीं सम्हाल सकते। श्रगर कुछ करते भी है तो उससे उनके स्वास्थ्य को वड़ी हानि पहुँचती है। श्रपने लम्चे श्रनुभव से मुभे तो कहना पड़ता है कि जिन लोगो को वर्षों से चाय पीने का श्रभ्यास पड़ गया है उनके स्वास्थ्य को तात्कालिक श्रीर हमेशा टिकनेवाली हानि पहुँचती है। श्रमेरिका के एक वहुत बड़े धनिक ज्यापारी ने कहा था—"मुभे एक लाख डॉलर की हानि हो जाय तो परवा नहीं, पर मैं यह कभी पसन्द नहीं करूँगा कि मेरा लड़का चाय पीने लग जाय।"

हम जितनी चाय पीते हैं उसकी मात्रा देखते हुए हमें पहले-पहल यही खयाल होता है कि इतनी-सी चाय से क्या हानि होती होगी! परन्तु जय उसकी चाट हमें लग जाती है,तभी हमें उसकी शक्ति और युराई का खयाल होता है। एक शराबी, अफीमची और तमाखू-भक्त की तरह चाय भी आदमी को लाचार बना देती है। कई भले आदमी चाय की आदत लग जाने पर उसके इस तरह गुलाम बन जाते हैं कि यदि किसी दिन ठीक

समय पर चोय नहीं मिल पाती तो उनका सिर घूमने लग जाता है, बुखार हो त्राता है, हाथ-पैर दुखते है, त्रौर सारा वदन दूटने लगता है । काम-काज में दिल नहीं लगता ! ऐसा मालूम होता है, मानो शरीर में कोई वल नहीं रहा।

चाय के दुष्परिणामों को जॉचने के लिए डॉ॰ मार्टन एक ऐसे आदमी का उदाहरण पेश करते हैं, जिसे वेहद चाय पीने की आदत थी। ऐसे मामलों में जो परिणाम पाये जाते हैं, उनसे कम परिमाण में चाय पीने के असर का भी अनुमान भली-भाँति किया जा सकता है। चाय के एक मरीज का वे यो वर्णन करते हैं.—

"चाय पीने पर दस ही मिनट में उसका चेहरा तमतमा उठता है। सारे शरीर में गरमी मालूम होती है, और मित्तपक कुछ हलका मालूम होता है। ऐसा अनुभव होता है, मानो एका-एक कहीं से बहुत-सी बुद्धि आकर दिमाग़ में घुस गई। उसे प्रसन्नता माळूम होती है, मारे आनन्द के हदय नाचने लगता है, चिन्ताएँ और कष्ट अहश्य हो जाते हैं। सारा विश्व आनन्दमय और आशामय मालूम होता है। शरीर हलका और फुर्तीला माळूम होता है। विचार सुलमें हुए और खूब आते हैं, वाणी खिल उठती है, पहले की अपेक्षा बुद्धि अधिक तेज और चपल माळूम होती है। और यह सब भ्रम नहीं। आप उससे वाते कीजिए और वह आपको थका देगा। ऐसी-ऐसी गप्पे लगायेगा कि आप चिन्नत हो जावेगे।'

क़रीब एक घरटे के बाद प्रतिक्रिया का आरम्भ होता है। कहीं थोड़ा-सा सिर-दर्द मालूम होता है। चेहरे पर शिकने पड़ने लगती हैं, वह सूख जाता है, श्राँखें निस्तेज-सी हो जाती हैं। पलकों के नीचे के हिस्से पर स्याही छा जाती है।

दो घंटे के बाद तो प्रतिक्रिया पूर्ण रूपेग श्रा जाती है। वह गरमी न जाने कहाँ चली जाती है। चेहरे की सुर्खी नदारद। हाथ-पाँव ठंडे। सारे शरीर मे कॅपकॅपी-सी श्रा जाती है। वह प्रसन्नता न जाने कहाँ रफ़्-चक्कर हो जाती है। मानसिक निराशा धर दवाती है।

इस समय वह ऐसा चिड़चिड़ा हो जाता है कि वात-वात पर तनक उठता है। कही जरा-सा खटका होते ही वह चौक पड़ता है, वेचैनी वढ़ जाती है और थकावट के मारे वह चूर-चूर हो जाता है। अब कोई काम करने की हिम्मत उसमे नहीं रह जाती। न चल सकता है, न वैठने को जी चाहता है।

यह तो एक वार चाय लेने का परिणाम है। इस समय शराव वगैरा नशीली चीजे पीने की वहुत इच्छा होती है। पेशाब की हाजत वार-वार और खूब होती है। कुछ बदहजमी भी माल्म होती है।

चाय की आदत बढ़ जाने पर सिर-दर्द की शिकायत वार-वार होती है। आंखों को घुमेरे आती हैं, कानों में सन-सन सी सुनाई देती है ऐसा माछम होता है, मानो अपने आस-पास की सारी चींजे घूम रही हैं। नींद कम आती है, नींद में आदमी उठ-उठ कर भागता हैं। खूब सपने आते हैं। बदहज़मी की शिकायत बढ़ जाती है। भूख का कोई ठिकाना नहीं रहता। खट्टी-मीठी डकारे आती रहती है। परन्तु डकार के समय कुछ कप्ट होता है। ऐसे कट्टर चाय-भक्त की मनोदशा विचित्र होजाती है। उसे हमेशा किसी न किसी चीज़ का डर वना रहता है। श्रगर कहीं मोटर में वैठता है तो यह डर लगता है कि यह कहीं किसी दूसरी मोटर से टकरा न जाय। रेल में पुलो श्रौर पहाड़ों के टूटने का डर रहता है। रास्ते में चलते वक्त मोटर श्रौर गाड़ियों के नीचे कुचल जाने का भय रहता है। यह भी डर लगता है कि कहीं कोई मकान का हिस्सा या छप्पर का कोई खपरैल उसके ऊपर गिर न पड़े। कुत्तों को देखते ही उसे उनके काटने का भय होता है।"

डा॰ मार्टन ने जितने चाय-वाजो की जाँच की सबके अन्दर यही लच्चण उन्हें मिले। तब उन्होंने खुद चाय पीकर देखा और अपनी जाँच का फल विलक्कल ठीक पाया। इसके वाद उन्होंने अपने ये सारे अनुभव प्रकाशित कर दिये। उनके आविष्कारों का खगडन करने का खूव प्रयत्न किया गया। पर इसका कोई असर न हुआ। उल्टे दूसरे डाक्टरों ने भी डा॰ मार्टन की जाँच को ही सत्य पाया।

इंग्लैंड के सुविख्यात डॉक्टर सर वी० डव्ल्यू० रिचर्डसन लिखते हैं:—

"चाय से वद्हजमी की शिकायत शुरू हो जाती है; शरीर के स्नायु कमज़ोर हो जाते है और मानसिक दुर्वलता वद जाती है। लोग इस शिकायत को दूर करने के लिए शराव का सहारा लेते है। इस तरह एक से दूसरी युराई वढ़ती है।"

काफ़ों तो चाय की विहत है। उससे भी वदहज़मी होती है। इस कारण यह चाय से भी भयंकर है। नीद कम हो जाती है। जब श्रादमी को गहरी नीद में सोकर थकावट को मिटाना चाहिए उस समय ये दोनो वहने—चाय और काफी—आदमी के दिमाग को वेचैन किये डालती हैं।

इसके वाद जो वैज्ञानिक आविष्कार हुए हैं उनसे तो पता चलता है कि चाय और काफी का थीन नामक द्रव्य यूरिक एसिड से बहुत-कुछ मिलता-जुलता है। यूरिक एसिड वहीं भयंकर द्रव्य है, जो प्राणियों के पेशाव में पाया जाता है। × इसलिए चाय या काफी का मनुष्य के शरीर पर वहीं श्रसर होगा, जो मूत्र के उत्पन्न होने वाली एसिड की द्वा पीने से हो सकता है।

पर यह होने पर भी चाय के भक्त इसकी प्रशंसा करते-करते नहीं थकते। वात यह है कि इन विपैले द्रव्यों के नशे ने वड़े-वड़ों छ्रौर वुद्धिमान लोगों तक को भ्रम में डाल रक्खा है। ऐसे लोग प्रत्येक नशीली चीजों के गुणों को गिनाते हैं। पर वे नशे के छ्रावश्यक पर्म को नहीं जानते इसलिए एक भ्रम में पड़ जाते हैं।

चाय के भक्त कहते हैं-

"चाय से शक्ति वनी रहती है, थकावट दूर होती है। हाजमें को सहायता मिलती है, सिर दर्द अच्छा हो जाता है। क्षुधा की शान्ति होती है। मनोवल बढ़ता है! भिन्न-भिन्न जगहो का पानी नहीं लगता, और चित्त की प्रसन्नता बढ़ती है।"

परन्तु दास्तव मे देखा जाय तो यह सब भ्रम है। प्रत्येक प्रकार के विप का थोड़ी मात्रा मे सेवन करने से वही परिगाम होता हुआ जान पड़ता है। परन्तु वास्तव मे उसका असर भयं-कर ही होता है। विप जव संज्ञा और चितन के ऊंचे केन्द्रों को मूर्छित कर देता है तो निम्न केन्द्रों पर से मस्तिष्क का अधि-

[×] URIN यृरिन-ऐशाव और रक-ऐशाव का-ऐशाव-सम्बन्धी।

कार उठ जाता है। शरीर विना ब्रेक की गाड़ी और ड्राइवर के इंजन की तरह मन-माना दौड़ने लग जाता है। उसमे विचार और चेतन-शक्ति नहीं होती। मस्तिष्क के निम्न केन्द्रों के विचार और भाव उच्छुंखल हो जाते हैं और हमें माळ्म होता है कि हमारी विचार-शक्ति उत्तेजित अथवा जागृत हो उठी है। जिन वातों को दूसरों पर प्रकट करने में मामूली अवस्था में हमें संकोच और लज्जा माळ्म होती है, नहों में हम वेधड़क उन्हें वोलते और लिखते चले जाते हैं।

चाय, तमालू, काफी अथवा दूसरा कोई नशा आपकी थका-वट को मिटाता नहीं। थोड़ी देर के लिए आपको उत्तेजित कर देता है। एक दुचले-पतले भूखे वैल को मार-मार कर कितनी देर तक काम ले सकते हैं ? किराये के इक्षेवाले अपने घोड़े को शराव पिलाकर उसकी थकावट को भुत्ता देते है ख्रौर उससे खूव काम लेते हैं। पर यह कवतक हो सकता है ? चाय के कारण वद-हजमी के शिकार वने हुए लोग भी ऋपने दुर्वल पाक-यन्त्र को चाय की श्रोर लगाकर उससे कुछ दिन श्रन्न हजम करवा लेगे। परन्तु श्रागे चलकर के ऐसा प्रसंग कभी श्रा सकता है, जब चाय के मनमाने प्याले पीने पर भी पाक-यन्त्र ऋत्र को हजम करने से इन्कार कर देगा। सिर दुई को रोकने, बुखार भगाने, मनो-वल को वढ़ाने आदि वाते भी इसी श्रेगी की हैं। आसन्न-मृत्यु प्राणी की इटपटाहट को जिस तरह कितने ही लोग खास्थ्य और नीरोग होने के श्राशाप्रद लच्चण सममते हैं, वहीं हाल नशीली चीजों से वीमारियाँ ऋच्छी होनेवाली वातों का भी है।

तमाखू, भांग, गांजा, काफी जैसे हानिकर पदार्थों की खेती श्रौर पैदायश एक गुनाह सममी जानी चाहिए। इसका पीना ख्रीर पिलाना दोनों पाप समभे जाने चाहिएँ। पर हमारे यहाँ तो जुदी वात है। आजकल वही आदर और आतिथ्य की प्रधान वस्तु हो गई है। जहाँ सारा संसार वावला हो रहा है, तहाँ निन्दा भी किस-किस की की जाय १ भारत केवल अपने पीने के लिए ही चाय नहीं पैदा करता।

भारत में आसाम, बंगाल और दक्षिण भारत की पहाड़ियों पर चाय के बाग है। भारत में चाय की खेती प्रायः पूर्ण-रूपेण गोरों के हाथों में ही है और वे भारतीय मजदूरों से काम लेकर इस खेती से वेहद फायदा उठाते हैं। चाय के खेतो पर मजदूरों को वड़ी बुरी तरह रक्खा जाता है! गुलामों की अपेक्षा भी वद-तर सख्क उनके साथ होता है। गुएडे गोरों के भारतीय मजदूरों की खियों पर बलात्कार की हम कई खबरे पढ़ते हैं। फिर न जाने कितनी कहानियाँ तो वहीं दब जाती होगी? इस तरह चाय की खेती भारत के लिए एक तरह से दुगुनी शर्म की चींज है। एक तो चाय जैसी अनावश्यक और हानिकर चींज को पैदा करके विदेशों पर लादने में हम भाग लेते हैं, और दूसरे वहाँ जानेवाल भारतीय मजदूरों के सम्मान की हत्या के कारण बनते हैं।

चाय पहले-पहल आसाम में जंगली पौरे के वतौर उग रही थी। सन् १८२० में इसका पता चला। शोव ही ईस्ट-इंडिया कम्पनी का ध्यान उसने आकर्षित किया और सन् १८३५ में उसने एक प्रयोग-चेत्र कायम किया। पाँच साल तक उसे चलाकर उसने इस वाग्र को आसाम कम्पनी के सुपुर्द कर दिया उसने कुछ वर्ष प्रयोग किये। पर चाय की खेती की ज्यापारिक ढंग से शुरूआत तो सन् १८५६ और १८५९ के वीच हुई तव से एक सौ वर्ष के भीतर ही भीतर इसने इतनी अद्भुत उन्नित की कि आज हिन्दुस्तान संसार मे सबसे अधिक चाय उत्पन्न करनेवाले देशों में गिना जाता है। १८७५ के बाद चाय की खेती का नीचे लिखे अनुसार विकास हुआ:—

वर्ष	एकड़ हजारों मे	पैदायश लाख पौडो में
१८७५-७९	१७३	३४
१८८५-८९	३०७	९०
१९००-१९०४	५००	१९५
१९१०	५३३	२४९
१९१५	५९४	३५२
१९२०	६५४	३२२
१९२५	६७२	३३५
१९२९	७१२	४०१
१९३०-३१	८०५	×

भारतीय चाय-व्यवसाय मे ६८६ जाइएट स्टॉक कम्पनियाँ काम कर रही हैं। १९३०-३१ मे उसमें ५३,४३,८६,००० की पूंजी लगी हुई थी। शेश्रर होल्डरों को २१ से लेकर २०० प्रतिशत तक नफा वॉटा गया था। १०० रुपये के शेश्रर के भाव सन् १९२९ मे ३०३ था, सन् ३० मे २७८ श्रौर सन् ३४ मे २४८ था।

प्रान्तवार वर्गीकरण इस प्रकार है।

प्रान्त	एकड़ (हज़ार)	हजार पौड	प्रतिदिन मज़दूर
आसाम-			
सरमावेली	૧૪૫	७३७८४	१५६४८९
आसाम वेली	२८५	१८५१५७	४००९९५
कुल	४३०	२५८९४१	५५७४८४
यंगाल−			
टार्जिलिंग	६१	२३००९	६५५२२
जलपाद्गुडी	१२८	<i>७५</i> ४२७	१२५६३२
चटगाँव	્ ફ	१५१७	५७४५
	१९५	१०९९५३	१९६८९९
मदरास-			
निरुगिरी	રૂર	33800	३०७५९
मलावार	93	६४९३	१२८३२
कोइंचत्र	२२	९७००	२७२१७
अन्य	×	₹ ૪	88
	६७	२७६३०	७०८५२
कुर्ग	×	६६९	६२०
पंजाव	90	१९३०	१०९९५
युक्तग्रान्त	६	१४८९	३८७१
विहार-उडीसा	8	८५३	२९०२
विटिश-भारत मे	७१२	४००९६५	८४३६२३
कुल	1		
देशी राज्य	७७	३२०३३	८६८४९
समस्त भारत	७८९	४३२९९८	९३०४७२
कुल वर्गाचे ४७४२	[Į	
भारतीयों की	1		
मालिकी की ५२१	<u> </u>		

यद्यपि भारत में इतनी चाय पैदा होती है तथापि इसमें से यहां बहुत कम अर्थात् ५,७०,००,००० पोड खपती है। फी आदमी खपत .१८ पोड है तहां इंग्लैंड मे ९.२० है। अधिकांश चाय यहाँ से इंग्लैंड को ही जाती है। संसार में जितनी चाय लगती है उसमें से प्रतिशत ४० चाय हिन्दुस्तान देता है। इधर तीन-चार वर्षों में नीचे लिखे अनुसार चाय का निकास हुआ.—

वर्ष	वजन, लाख पौड	क़ीमत, लाख रुपये
१९२६२७	३४९०	२९०४
६९२७—-२८	३६२०	३२४८
\$ 926—29	३६००	२६६०
<i>१९२९—</i> ३०	३७७०	२६०१
१९३०—३ १	३५७०	×

भारत की चाय के ब्राहक प्रतिशत-

देश	२८—२९	२९—३०	श्रेट-त्रिटेन मे जाने-
ञेट-न्निटेन शेप युरोप एशिया अमेरिका आस्ट्रेलिया आफ्रिका	\$ 20 \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~	वाली चाय में से वहुत अधिक तादाद वहाँ से दूसरे देशों को पुनः भेज दी जाती हैं।

सन् १९३१ वर्ष का भारत के चाय के व्यापार के लिए वड़ा ही नुकसान-देह रहा है। १९२३ से २७ तक तो चाय की क़ीमत ठीक रही। पर २८ से वहुत गिरने लगी। सारी चायों की कीमत प्रतिशत २५ गिरी। भारत की चाय के भाव तो प्रतिशत ५० गिर गये।

वाहर जानेवाली चाय का थोक नीलाम होता है। पिछले वर्षों के भावो का ख्रौसत देखिए:—

१९०१-२ से १९१०-११ तक	रु० आ० पा० फी पेंडि
	o \ o
१९२४२५	و و ــــو و حـــو
<i>१९२७–२८</i>	03830
१९२८–२९	o33 8
१ <i>९</i> २९ –३ ०	٥ ٥ ١٩
3	० ६ ५

भारत की ६५ कम्पनियों के लाभ-हानि का न्यौरा इस तरह है

२ फी एकट नफा) पेंटो में	3९3३ ६−3०-७	34-5-0 3658	3976 30-0-0	१९२९ ६-९-०
३ फी पाँड नफा पेन्सॉ मे	२ ६	६.४	३.८४	२,२६
१फी एकट्पैटायश / पेंडिंग में	५९९	५६०	६२५	६८४

इन श्रंकों से साफ ज्ञात होता है कि यद्यपि पैदायश खूव वढ़ गई है, व्यापारियों का नफा उतना नहीं वढ़ा। इसका कारण है संसार मे—खास कर सुमात्रा श्रोर जावा में चाय की श्रत्य-धिक उपज।

भारत के मजदूरों की श्रवस्था की जांच करने के लिए जो रॉयल कमीशन श्राया था उसने श्रपनी रिपोर्ट सन १९३१ में प्रकाशित की है। जिसमें मजदूरों के लिए कुछ सुविधाएँ करने के लिए सिफारिशे की है।

बाजार में चाय की पौड लगभग १) के भाव से मिलती है। इस हिसाब से भारत मे—लगभग पांच करोड़ रूपये की चाय प्रति वर्ष खपती है।

काफी का इतिहास जारा अन्धकार-पूर्ण है। ठीक-ठीक नहीं कहा जा सकता कि भारत में इस देवी का आगमन कव हुआ। पर दक्षिण भारत में यह कहानी बहुत प्रचलित है कि बाबा बुदन नामक एक मुसलमान यात्री मक्का से लौटते समय दो सिदयो पूर्व मैसूर में इसके सात बीज लाया था। सम्भव है यह सच हों। परन्तु अंप्रेजी इतिहासकार कहते हैं कि ज्लीसवीं सदी के आरम्भ में काफ़ी भारत में आ चुकी थी। सन् १८२३ में फोर्ट ग्लास्टर को एक परवाना दिया गया था, जिसमें कलकत्ता में उसे कपड़े की मिल, काफ़ी की खेती और शराव को डिस्टिलरी खोलने के लिए आज्ञा दी गई थी। पर उत्तर भारत में कही उसके पैर न जमे। आखिर काफ़ी ठेठ वहीं जा पहुँची, जहाँ दो सिदयों पहले उसके आगमन की कहानी प्रचलित थो। आज नीलिगरी पहाड़ की घाटियाँ काफ़ी से लहलहा रही हैं।

वर्ष	पैदायश हजार कार्टरो मे	
१९२५	२७२.१	
१९२८	३१७.५	
१९२९	२४७.८	
१९३०	રૂપ ે. ૦	

नीचे लिखे श्रनुसार प्रतिवर्ष काफी विदेशो में जाती रही है:—

_		
कार्टर	, सन्	कार्टर
२६९१६५	१९२४-२५	२४२०००
२७२२४९	१९२५-२६	२०५०००
२७२६००	१९२६-२७	१५००००
२३५०००	१९२५-२८	२७७०००
१६९०००	१९२८-२९	386000
२१८०००		
	२७२२४९ २७२६०० २३५००० १६९००	२६९१६५ १९२४-२५ २७२२४९ १९२५-२६ २७२६०० १९२६-२७ २३५००० १९२८-२८ १६९००० १९२८-२९

जब से संसार मे ब्राजिल की सरती वाफी वा प्रचार हुआ है, भारत के काफी के ब्यापार को वड़ी हानि उठानी पड़ रही है।

पर भारत में दिन-ब-दिन काफी का प्रचार बढ़ रहा है। देखिए खंक क्या कहते हैं। संख्या कार्टरों में हैं।

१९२५ २०२०० १९२९ १०५२०० १९२६ ५६५०० १९३० १०९०००

काक्ती की खेती मे प्रतिदिन १९२९-३० मे श्रौसतन ९२५०४ मजदूर काम फरते थे।

भांग, गांजा इत्यादि

भांग, गांजा इत्यादि

चाय श्रीर तम्बाकू जिस तरह श्राजकल की सभ्यता के श्रनुगामी श्रीर सेवकों की प्रिय चीजे हैं, उसी प्रकार भांग, गांजा श्रौर चरस प्राचीनता-प्रेमी व्यसनियो की प्रिय वस्तु है। त्र्याज चाय तो शहरो त्र्यौर क़स्त्रो मे त्र्यापको मिलेगी। पर भांग का प्रचार छोटे से छोटे देहात तक मे है। यह भारतीयों का त्रिय पेय है। जहाँ-कही साधु-संत वैरागी श्रौर राम, कृष्ण त्रौर खासकर शंकर के मंदिर हैं, (त्रौर भारत मे ये सर्वत्र हैं) वहाँ-वहाँ जरूर भाँग श्रौर गाँजे का निवास है। यह नियम इतना सत्य है, जैसा कि न्यायशास्त्र का "यत्रयत्र धूमस्तत्र तत्रवन्हिः" वाला प्रमेय । विक मै तो इससे भी त्रागे वढ़कर यह कहूंगा कि ये भॉग, गॉंंजे और चरस का समाज मे प्रचार करनेवाले जीते-जागते प्रचारक है। चाय, काफी और कोको का प्रचार हमारे देश में इतनी तेजी से इसलिए वढा कि वह हमारे शासको का व्यसन था। [ऋौर गुलाम तो ऋपनेशासको की बुरी त्रादतो का सब से पहले त्रानुकरण करते हैं, चाहे उनके गुण त्रावे या न त्रावें । गुणो का त्रानुकरण करने मे त्रात्म-संयम त्रौर काफी प्रयास की जरूरत भी तो होती है। अर आदमी गुलाम तो तव होता है जब वह त्रारामतलव हो जाना है। इसलिए एक जाति की हैसियत से गुलाम राष्ट्र दुर्गेणो का ही अनुकरण करता है। जिस क्षण ही वह सद्गुणों का अनुकरण या अवलम्बन करने लग जायगा हमें समम लेना चाहिए कि उसकी गुलामीका जाना

अव नज़दीक है] पर भॉग-गॉजा तो यही की चीजे हैं, इनके प्रचा-रक तो ५६ लाख उत्साही साधु श्रीर गॉव-गॉॅंव मे मंदिर हैं। मंदिरो श्रीर साधुत्रो द्वारा भक्ति का प्रचार कितना होता है सो तो भगवान ही जाने। पर वे प्रायः भंगेडियो के अड्डे तो ज़रूर होते हैं। शाम-सुवह गाँव के लोग वावाजी की धूनी पर श्रौर शहरों के सेठिया तथा गुंडे वरीरा अपने वारा-वगीचो या शहर के वाहरवाले मन्दिरों में भांग छानने अथवा गाँजे का दम लगाने के लिए नियम और एकनिष्ठापूर्वक एकत्र होते हैं। नाना प्रकार के व्यापार. ज्यम, कला-कोशल श्रादि की वातें श्रोर सलाह-मशिवरा करके श्रपने जीवन-संघर्ष को सौम्य वनाने एवं देश को लाभ पहुँचाने वाली वातें सोचने के वजाय, त्राज ये लाखो स्थान हुर्गुणो को वढ़ाने का काम कर रहे हैं। तीर्थ-स्थानो में तो यह वुराई और भी अधिक परिमाण में पाई जाती है। प्रत्येक घाट और मंदिर निश्चित रूप से भाँग का श्रट्टा होता है। त्राह्मणों को प्राय. सिवा दान मॉंगने और खाने के कोई काम नहीं रहता ! यात्री लोग वहाँ पहुँचते ही रहते है; इनको वे मूँड़ते हैं और फिर दिन भर अपना समय इन्हीं व्यसनों मे और व्यभिचार में वरवाद करते हैं। तीर्थ-स्थानों में जानेवाले या तो भावुक लोग होते हैं या लापरवाह धनिक। भावुक-जन धर्म समम कर इन लोगो को धन दान करते हैं और लापरवाह धनिक लोग शोक के लिए, मनोरंजन के लिए। जैसे चार दूसरे भिखमंगों को दुकड़ा डाल देते हैं वैसे ही इन्हें भी वे कुछ न कुछ दे ही देते हैं । ऐसे भक्त जनो को और धनिकों को भी अब से सावधान हो जाना चाहिए। भक्तों को चाहिए कि वे कुपात्रों को दान न दें। श्रौर धनिकों को ऐसे शौक श्रौर मनोरं-

जनों से दूर रहना चाहिए जो दूसरे को गिराने वाले हो। ऐसे शौक श्रौर मनोरंजन निर्दोप चीजे नहीं प्रत्यक्ष पाप हैं। श्रस्तु।

साल् और मनार्जन निर्देष पाज नहीं अत्यक्ष पाप है। अत्यु । माल्रम होता है भाँग हमारे देश की वहुत पुरानी चीज है,। "इसका सबसे पहला उल्लेख अथर्ववेद में × मिलता है ? वेदों में सीम के साथ-साथ भाँग की भी उन पाँच पेयों में गणना की है जिनको पाप-मोचन पेय बताते हैं। इससे यह स्पष्ट प्रतीत होता है कि वैदिक ऋषि जानते थे कि भाँग एक नशीली चीज़ है। ऋग्वेद के कौशीतिक ब्राह्मण में भी इसका उल्लेख पाया जाता है। सुश्रुत ने इसे कफ-वर्द्धक बताया है।"

भाग के पौदे की दो जातियाँ है। एक नर श्रौर दूसरी मादा। नशील पौदे को नर (गाँजा) कहा जाता है श्रौर मामूली पौदे को मादा। पर वास्तव मे वनस्पति-शास्त्र के श्रनुसार यह वर्गी-करण ठीक विपरीत है। क्योंकि जो नर पौदा होता है वह नशीला नहीं होता। इसलिए लोग उसे उखाड़ कर श्रलग कर देते हैं श्रौर मादा पौदा जिसमें फल श्रौर बीज नहीं होते, रहने दिया जाता है। इसीलिए शायद इस मादा पौदे को यहाँ नर कहने की चाल पड़ गई है। केवल इस पौदे का वर्गीकरण चाहे गलत हो, पर चीन श्रोर भारत के प्राचीन साहित्य को देखते हुए हम यह श्रच्छी तरह जान सकते हैं कि पौदो की नर मादा इस तरह दो जातियों का पिश्रम ने श्राविष्कार किया उससे कहीं, पहले से हम लोग उसे जानते थे।

[×] D. Watts Dictionary of the Economic Products of India

भाग का पौदा तमाखू की ही तरह पूरा विष का पौदा है। इससे भी भाग. गाजा और चरस तीन चीजें पैदा होती है। सुश्रुत ने भांग या गांजे के पौदे का स्थावर विषो मे उल्लेख किया है और इसकी जड़ में विष माना है। (सुश्रुत कल्प, २ अध्याय)

यूरोपियनो ने गाँजे श्रौर सन के पौदे को एक-जातीय माना है वे उसे Cannabis I emp कहते हैं। परन्तु हमारे देश में गाँजा श्रौर सन का पौदा श्रलग-श्रलग माने गये हैं।

भॉग के पौदे का फूल गॉजा, पत्ती भॉग, और उसका गोंद चरस कहलाता है। सभी चीजे नशीलो है। भॉग खाते हैं। उसका पेय बना करके पिया भी जाता है, भांग की माजूम भी बनती है। लोग भोजन को रंगतदार बनाने के लिए मिठाइयो में भी भाग डाल देते है।

गॉजा तमाखू की तरह पिया जाता है। भॉग से गांजे का नशा कही तीव्र होता है और गॉंजे की अपेक्षा चरस वहुत ज्यादा तीव्र होता है। लोग चरस को तमाखू के साथ पीते हैं। चरस भांग की पित्तयों और फूलों पर लगा रहता है। इसके निकालने की तरकीव वड़ी अजीव होती है। आदमी को नंगे वदन या चमड़े का कोट पहनाकर भांग के खेतों में दौड़ाते हैं। तब वह चरस अपने-आप उसके वदन में लग जाता है। चरस भारत में वहुत कम पैदा होता है। भारत में भांग के फूलों में बहुत कम मात्रा में लगा रहता है। चरस के कारण गॉजे का (फूलों का) नशा वढ़ जाता है। भारत में तो मध्य-एशिया से चरस आता है। इसे वोखारों तथा यारकन्दी चरस कहते हैं। नेपाल में वोखारी चरस अच्छा सममा जाता है। दिही प्रान्त में गढ-

बहादुर नामक स्थान चरस की खास जगह है।

गाँजा पीने से वात की वात मे नशा श्राता है। श्रांख का रंग सुर्ख पड़ जाता है श्रोर सिर चकर खाने लगता है! हमारे देश में लोग भांग पीने से वैसे ही मतवाले हो जाते है। गांजा पीनेवालो का -दिमाग बहुत जल्दी विगड़ जाता है। भाँग पीने से भी चित्त की स्थिरता चली जाती है श्रोर श्रत्यधिक भाग पीने से श्रादमी पागल हो जाता है।

पहले सब लोग विना रोक-टोक गांजे-भांग की खेती किया करते थे। परन्तु १८७६ ई० में सरकार ने फी लेने का कान्न चलाया। गांजा तैयार करने पर सरकारी गोदाम को भेज दिया जाता है। इस कर से सरकार को बहुत फायदा होता है।

गांजे भांग चरस के विषय में सरकार की नीति "हेम्पड्रग्स किमरान" की सिफारिशों पर आधार रखती है। गांजे की खेती करने के लिए सरकार से पहले आजा लेनी पड़ती है। नियत समय के वाद फसल की जाँच होती है। फसल का अन्दाजा लगाया जाता है। व्यापारी या किसान अपने माल को वेच भी सकता है परन्तु वेचने पर भी माल को तो सरकारी गोदाम में ही रखना पड़ता है। गोदाम से माल ले जाते समय उसपर सर-कार को कर देना पड़ता है। थोक और फुटकर विक्री के लिए सरकार से आज्ञा लेनी पड़ती है।

वाहर से आनेवाली चरस पर फी मन ८०) आयात कर देना पड़ता है। चरस भी सरकारी गोदाम मे ही रखनी पड़ती है। वहाँ से ले जाते समय फिर दोबारा कर देना पड़ता है। प्रायः भांग पर भी कर लिया जाता है! इन तीनो चीजो को वेचने के हक नीलाम किये जाते हैं। इसमें भी साधारण नीति वहीं है जो अफीम के विषय में सरकार ने क़ायम कर रक्खी है।

सरकार तो अपनी तरफ से भांग, गांजा, चरस आदि को वहुत उपयोगी वतलाती है। हमे पता नहीं कि इस उपयोग के मानी क्या हैं ? यदि वे सचमुच उपयोगी हो तो उन्हें वतौर औषि के भले ही डाक्टर या वैद्य के द्वारा मरीजों को दिया जा सकता है। परन्तु देश में इतने वड़े पैमाने पर उनकी खेती करके उनके वेचने के हक नीलाम करना और इस तरह इन चीजों के ज्यवहार को एक टके कमाने का साधन वना देना, किसी अच्छी सरकार को शोभा नहीं देता।

सन् १८६० से लेकर १९०० तक सरकार ने भांग, गांजा, -वरौरा की आय ११ लाख से वढ़ाकर ५९ लाख तक करलीथी।

सन् १९०१ से तफसीलवार श्रङ्क यो है—

" , , ,	1 1	11/ - 140 - 11 6	_
वपे	रुपये	वर्ष	रुपये
१९०१	६१,८३,८७३	१९१३	१,३६,५९,१६३
१९०४	६८,०३,०९८	१७१७	१,४९,२४,४४८
१९०७	८८,४९,५०३	१९१८-१९	१,५९,२१,३७९
१९१०	१,०६,९५,७८९	१९२८-२९	२,५०,००,०००

परन्तु आय के साथ-साथ इन चीजों के ज्यवहार में भी निस्सन्देह वृद्धि हुई। हम पीछे शराव और अफीम के अध्याय में भी वता चुके हैं कि सरकार ने जान-यूमकर यह रातत नीति अख-त्यार कर रक्खी है कि ज्यो-ज्यों कर वढ़ते जावेगे, नशीली चीजों का ज्यवहार घटता जायगा परन्तु वास्तव में ऐसा होता नहीं। सरकार ने भांग-गांजा आदि के विषय में निश्चित नीति नहीं रक्खी है। प्रत्येक प्रान्त में भिन्न-भिन्न कर रक्खे गये हैं

यहां तक कि एक ही प्रान्त में कही-कही भिन्न-भिन्न जिलो में भी त्रलग-त्रलग कर लगाये गये हैं।

माल्स होता है इस विषय में सरकार ने अपनी नीति विल-कुल व्यापाराना ढंग पर रक्खी है। "जिन चीजों को लोगों को बहुत भारी व्यसन है, उनपर अधिक कर लगाया गया है। हाँ यह सावधानी जरूर रक्खी जाती है कि कहीं आय घटने न पावे। जिन चीजों की मांग बहुत ज्यादा नहीं होती उनपर कर कुछ कम कर दिया जाता है।" अ जहां विक्री निश्चित है वहां आगर कुछ अधिक कीमत बढ़ा दी जाय तो भी आहक आते ही हैं। और जहां प्रतिस्पर्धा का डर रहता है, या यह खयाल रहता है कि लोग उस चीज के बिना भी काम चला लेंगे, वहाँ पर व्यापारी कीमतें कम कर लेता है जिससे आहकों को स्वाहम-स्वाह उन चीजों को खरीदने का प्रलोभन हो।

इस नीति का क्या फल हुआ है सो देखिए:— भांग-गांजा-चरस की खपत

फी १०,००० लोगो मे । त्र्यंक सेरो के है । वर्ष १९०१ वर्ष १९८१-१२ (स् १०.६ ११.७

मद्रास १०.६ ११.७ वम्बई २०. ३८.५ वंगाल ३२.९ ३५.१ ग्रासाम ३९. ५२.३

युक्तप्रान्त ५२.५ ६४.७ पंजाव ६०.८ ६०.७ मन्यप्रदेश-वरार २५.४ ३६.७ सिघ ३३७.८ ३६७.३

* The Drink & Drug Evil by Radrul Husein

युक्तप्रान्त को छोड़ सारे प्रान्तों में इन चीजों की खपत हम बढ़ी हुई देखते हैं। सन् १९११ से लेकर १९१८-१९ तक प्रत्येक प्रान्त में इस प्रकार इन मादक चीजों की खपत थी। श्रंक सेर के हैं.—

प्रान्त ११-६२ १६-१७ १७-१८ १८-१९ वम्बर्ड X 800000 १५८००० १६७००० मदरास ४७००० ४८००० ४७००० ४५००० पंजाव १२००० × × ११८००० ११३००० मध्यप्रदेश } ५८००० ४५००० ४५००० ३९००० ३४-०० २९००० २३००० श्रासाम २५००० विहार-१२५००० ९३००० ९१००० 43000 उडोसा वंगाल १५९००० १०८००० १०१००० १०६०००

इस तरह सन् १९११-१२ में जहाँ इन मादक द्रव्यों की खपत समस्त भारत में २३५००० सेर थी वहाँ ७-८ ही वर्षों में १९१८-१९ में वह वढ़कर दूनी से भी ज्यादा अर्थात् ५,८८,००० सेर हा गई और अब सन् १९२८-२९ के अंको से पता चलता है कि वह पूरे ६००००० सेर पर पहुँच गई है। आसाम, सिंध, पंजाव और युक्त प्रान्त इसके विशेष प्रीतिपात्र नजर आते हैं।

श्रीयुत त्रवदुलहुसेन त्रपनी The Drink and the Drug Evil in India नामक पुस्तक में लिखते हैं—

"In a word the Government is not above profitting from the sins of the people and trafficking with their weakness. If a tithe of that thoroughness which has marked the executing of the drug policy had been given to a better cause the course of the Indian History would have been different. The Drug policy has tempted the strong and demoralised the weak. It has exploited the rich and the poor and it has ruined both young and old, the strong and the infirm of all classes of creeds and races"

श्रर्थात् मादक पदार्थों के विषय मे सरकार की नीति ऐसी नहीं रही जैसी कि होनी चाहिए। लोगों के पापों से फायदा छाने श्रीर उनकी कमजोरियों को श्रपने व्यापार के साधन बनाने में वह कोई बुराई नहीं देखती। मादक द्रव्यों के सम्बन्ध में उसने जो नीति धारण कर रक्खी है श्रीर उसपर जिस दक्षता के साथ श्रमल कर रही है श्रगर उसका दसवां हिस्सा दक्षता वह किसी श्रच्छे काम में वतावीं तो श्राज वह भारतवर्ष के इतिहास को ही बदल देती। सरकार की श्रावकारी नीति ने सच्चित्र लोगों के सामने प्रलोभन उपस्थित किया है श्रीर कमजोर श्रादमियों को गिरा दिया है। उसने गरीब श्रीर श्रमीर सबको एक-सा छूटा श्रीर उनको धोखा दिया है श्रीर उसने सभी वर्ग, धर्म श्रीर जाति के वृद्धे श्रीर जवान तथा कमज़ोर श्रीर ताकत-वर स्त्री-पुरुषों का सर्वनाश किया है।

कोकेन

कोकेन

का नाम का एक पौटा होता है। उसके अन्दर अन्य द्रव्यों के साथ-साथ, कोकीन नाम का द्रव्य भी होता है। सबसे पहले सन् १८५९ में नीमन नाम के विज्ञानवेत्ता ने इसका पता लगाया था। यह एक वड़ा भयानक जहर है और इसका असर थीन, केफीन, गारेनीन तथा थ्योत्रोमीन नामक घातक विपों के समान ही होता है जो डाँ० वेनेट के मतानुसार अँतिड्याँ, स्वांस-प्रणाली, प्रंथि-प्रणाली और रक्त-प्रवाह-प्रणाली के अपर वहुत ही घातक असर डालता है।

कोका के पौदे की कुल पचास जातियाँ है। ये वृत्त ऊष्ण प्रदेश में ही होते है। मारतवर्ष में इसकी छ जातियाँ है। इसका मृलस्थान पेरु वोलिविया (दक्षिण अमेरिका) है। "भारतवर्ष में अभी उसकी खेठी वतौर प्रयोग के सीलोन, दक्षिण-भारत और वंगाल-आसाम के चाय-वाग़ान में की जा रही है। कोकेन नामक अतीव मादक पदार्थ इसी के रस से बनता है। इसकी पित्तयां भी इतनी उत्तेजक होती है कि उनके सेवन से आदमी की नींद उड़ जाती है। पर अभी यहाँ इससे कोकेन बनाना शुरू नहीं हुआ है। इसलिए इसकी पैदायश पर कोई रोक-टोक नहीं है।

भारतवर्ष में कोकेन का न्यापार दिन-त्र-दिन बढ़ता जा रहा है। सन् १९०३ में वम्बई की सरकार ने इसे पहले पहल अपने मादक द्रव्यों की फेहरिस्त में शुमार किया। और प्रान्तों में भी अब तो इसकी विक्री और व्यवहार पर नियंत्रण है; परन्तु यो छिपे तौर पर इसका प्रचार भारत मे बहुत भारी परिमाण मे हैं। इसके भक्त-जन ऊँचे वर्ग के लोगों में से ही प्रायः होते हैं जो सामा-जिक बन्धनों के कारण शराब या अफीम का खुले तौर पर व्यव-हार नहीं कर सकते। ब्रह्मदेश में तो स्कूल के लड़कों तक में यह बुराई फैल गई है। भारत में वेश्याओं के यहाँ इसकी अधिक खपत है। व्यभिचारी लोग क्षिणिक उत्तेजना के लिए इसका उपयोग अक्सर करते हैं।

भारत में कोंकेन पैदा नहीं होती। कहा जाता है कि यहाँ वह प्रायः जर्मनी और जापान से आती है। श्रोषधीय उपयोग के लिए इसकी श्रायात नियमित है। परन्तु व्यसनी लोग श्रोर धन के लोभी व्यापारी उसे चुरा-चुराकर मंगाते है। यद्यपि कानून से इसकी विक्री की सुमानियत है तथापि बहुत भारी परिमाण में यह भारत में खपती है। वम्बई, कराची, कलकत्ता, मदरास मारमागोश्रा श्रोर पांडीचेरी की राह से यह छिपे-छिपे कभी श्रखवारों की पार्सल में तो कभी संदूकों में, कभी कपड़ों के गटुड़ों में तो कभी किताबों के वक्सों में, श्राती है, श्रोर चुपचाप भारत के शायः तमाम वड़े-बड़े शहरों में फैल जाती है। देहली लखनऊ, मेरठ, लाहौर, मुलतान, सूरत, श्रहमदावाद इसके खास श्रइ वताये जाते हैं।

इस समय इंग्लैंड में इसकी कीमत ३० से लेकर चालीस शिलिंग फी श्रीस तक है। भारत में श्रिधिकतर द्वा वेचनेवाली के यहाँ वह २७ से लेकर ३१ रुपये फी श्रीस के भाव से विकती है। परन्तु मौका पड़ने पर व्यसनी लोग एक-एक श्रीस के ४००) रुपये तक दे कर ले जाते हैं। प्रत्येक प्रान्त में इसके व्यवहार पर भिन्न-भिन्न क़ान्न हैं। वम्बई में इसके विषय में यो प्रतिवन्ध हैं। "वहीं आदमी विदेशों से कोकेन मेंगा सकता है जिसने परवाना हासिल कर लिया है। डाक से कोकेन मंगाना विलक्कल मना है। कलेक्टर की आजा विना कोकेन की कोई विक्री नहीं कर सकता। पास रखना, देश से वाहर भेजना तथा एक स्थान से दूसरे स्थान पर ले जाना भी मना है। डॉक्टरी नुसला मिलने पर भी मामूली आदमी ६ प्रेन से अधिक कोकेन अपने पास नहीं रख सकता और सुशिक्षाप्राप्त डॉक्टर २० प्रेन से अधिक नहीं। इन नियमों के भड़ करनेवालों को अधिक से अधिक एक वर्ष की क़ैंद या २००० रुपये तक का दग्ड हो सकता है। वार-वार यही अपराध करनेवाले की सजा वढ़ती जाती है। कोकेन के व्योपारी को मकान किराये पर देनेवाले को भी सजा दी जाती है।"

इस भयंकर विष की आयात और खपत के शंक नहीं भिल सके।

उपसंहार

कतनी विल चढ़ाते हैं। भारतवर्ष मे प्रतिवर्ष व्यसनो पर हम लगभग इस तरह रुपये वरबाद करते हैं—

(प्रत्यक्ष करो-द्वार।)

 देशी शराव
 १७००००००

 विदेशी शराव
 ३५०००००

 ञ्रकीम
 २००००००

 मांग-गांजा ञ्रादि
 २५००००००

लगभग २५ करोड़ रुपये हम सिर्फ करो द्वारा देते है। पर जनता की वास्तविक हानि तो इससे कई गुना अधिक है। शराबी या नशावाज इन करों के अलावा इनके बनाने पैदा करने में लानेवाले अम, साधन, देखभाल, और दूकानदार का नका इतनी चीजे और अधिक देता है। इसलिए विशेषज्ञों ने अनुमान लगाया है कि केवल मादक द्रव्यों के पीछे भारत १००,००,००,००० से उपर स्वाहा कर देता है।

शराव या दूसरा नशा करने पर वेहोशी या नशे की हालत मे उसकी जो अन्य आर्थिक हानि होती है— घर धुल जाता है उसका यहाँ हिसाव नहीं लगाया है।

	इसके श्रितिरिक्त लगभ	ग	
	७५,००,००,०००	तमाखू पर	
	५,००,००,०००	चाय में	
	१,००,००,०००	काफी मे	
,	८१,००,००,०००		
	१००,००,००,०००	शराव गांजा, भांग, ऋफीम	
	6. 6		

१८१,००,००,००० कोकेन और जूए मे जो रूपये नष्ट होते हैं उसका हिसाव नहीं है।

लगभग सवादो अरव रुपये हम केवल व्यसनो मे वरवाद कर देते हैं। (अधिकांश चाय वाहर जाती है। उसकी पैदायश और व्यापार मे जो धन लगता है वह भी भारत के लिए तो प्रत्यक्ष हानि हो है। इसलिए अगर उसे भी जोड़ लिया जाय तो सारी हानि सवादो अरव के लगभग जा पहुँचती है।)

दूसरी जवर्द्स्त बुराई है व्यभिचार। कौन ठीक-ठीक अनुमान लगा सकता है कि यह राचस कितनों के गृह-सौख्य को नष्ट करता होगा, कितनों को महाभयंकर गुप्त-रोगों का शिकार वनाता होगा, और उसके कारण प्रतिवर्ष कितने वालकों की हत्या होती होगी!

शराव आदि मादक द्रव्यों की पूर्ण बन्दी की आशा वर्तमान सरकार से करना मूर्खता होगी। क्योंकि एक तो वह उसकी आय का एक प्रधान साधन है, और दूसरे इस देश के बारे में उसे इतनी आत्मीयता नहीं हो सकती जितनी स्वराज्य-सरकार को हो सकती है। जिन लोगों को सरकार से इस विपय में आशाएँ थीं उन सवकी ऑखे उन स्वयंसेवकों की गिरफ्तारियों और उन पर कियं गये लाठी चार्जों ने खोल दी जो शराव की दूकानों के सामने खड़े रहकर शरावियों को समकाते थे और उनके सामने नम्रतापूर्वक लेट-लेटकर उन्हें रोकते थे। इसके लिए तो प्रजा की तरफ से ही पूरा प्रयत होना चाहिए तभी काम चलेगा।

लोक-सेवा का यह विशाल चेत्र उन सार्वजनिक सेवको और सार्वजनिक कल्याण की भावना रखनेवालो को निमन्त्रित कर रहा है। वास्तव में समाज के अन्दर फैली हुई वराइयों को खानगी प्रयत्नो से दूर करने के लिए ही दान-संस्था का जन्म हुआ है। परन्तु हमारे देश मे कई स्थानो पर इन्हीं को अमर वनाने के लिए दानों का दुरुपयोग हो रहा है। व्यसनो और व्यभिचार से वचने के लिए वज्ञों के चित्त पर शुरू से अच्छा संस्कार डालना चाहिए। पाठशालात्रों में उनकी शिक्षा ही इस ढंग से होनी चाहिए, जिससे इन वातों के प्रति उनके दिल में पूरी घृणा हो जाय। पुराणो का और कथाओं का उपयोग सिर्फ पुरानी कहानियाँ सुनाने तक ही सीमित नहीं रहना चाहिए। वे कहानियाँ या पुराग ऐसे हो जिससे जनता का जीवन ऊंचा उठे। नाटक, सिनेमा त्रादि लोकशिक्षण के लिए वड़े उपयोगी है। इनसे भी काम लिया जाना चाहिए। पर सवाल यह उठता है कि इतना धन कहां से लावे ? इसका उत्तर है श्रपनी दान-संस्था को ग्रद्ध करो । चिक्कयो मे केसर-कस्तूरी पीसकर देव-प्रतिमा को उसका दिन मे छ. वार लेप करने, ४ वार भोग लगाने या नौ बार वस्त्र वदलने से परमात्मा खुश नहीं होगे। यह ऋंध भक्ति है। परमात्मा के ऋसंख्य पुत्रों को नारकीय जीवन व्यतीत करते हुए छोड़कर यदि हम उसके द्रवार मे उत्तमोत्तम

.भेंट भी लेकर छपस्थित होंगे तो वे स्वीकृत नहीं, हो सकतीं। दानो का उपयोग इस व्यथित मानवता—अज्ञान मे पड़ी हुई मानवता को उवारने के लिए हो। पश्चिम के अन्य देशों की भाँति इनके लोकोपकारक ट्रस्ट वन जाने चाहिए जो जनता की आवश्यकताओं को देखकर अपनी शक्ति और समय के अनुसार पाठशालाएँ, व्यायाम-शालाएँ, दुग्ध-शालाएँ, नाटक कम्पनियाँ, सीनेमा की फिल्म कम्पनियाँ आदि खोलकर स्वावलम्बन के सिद्धान्त पर लोक-शिक्षा का काम करे।

हमारे देश के धनिक एवं पढ़े-लिखो के अन्दर जिस दिन अपनी जिम्मेवारी का यह भाव जागृत हो जावेगा उस दिन भारतवर्ष का सारा रूप ही वदल जायगा।

भारत में व्यस्न और व्यभिचार

व्यभिचार

१. प्रास्ताविक

२. एकान्त का पाप

३. पत्नी-व्यभिचार ४. गुप्त और प्रकट पाप

५. गुप्त-रोग

कथापि खल पापानामलमश्रेयसे

—माघ

पापियो की कथाएँ भी वड़ी अकल्याणकर होती हैं।

Vice is a monster of so frightful mien
As, to be hated, needs but to be seen
Yet seen too oft, familier with her face,
We first endure, then pity, then embrace

Alexander Pope

पाप, भयानक शकलवाला एक ऐसा दैत्य है कि इससे घृणा करने के लिए इसकी सूरत-भर देख लेना काफी है। लेकिन बार-बार देखने से आदमी उसकी घृणित सूरत से कुछ अभ्यस्त-सा हो जाता है। अभ्यस्त होने के बाद हृदय में उसके प्रति सहन-शीलता बढ़ती है, सहन-शीलना बढ़ी नहीं कि आदमी को उस पर द्या आ जाती है। जहाँ एक बार द्या आई नहीं कि मनुष्य ने उसका आलिंगन किया नहीं। अतः ईश्वर न करे कि इस राक्षस के कभी दर्शन हो!

[8]

प्रास्ताविक

अव मै एक ऐसे विपय पर कुछ लिखने का साहस कर रहा हूँ जो अत्यन्त नाजुक है। इस विषय पर लिखते हुए मेरी लेखनी कॉंप रही है। हर एक वात हर एक मनुष्य के मुख से शोभा नहीं देती। प्रत्येक विषय पर कुछ कहने के लिए अधिकार की जरूरत है, अनुभव की ज्ञावश्यकता है। मेरे पास न तो अनुभव है ज्ञौर न अध्ययन से प्राप्त होनेवाला अधिकार। पर हमारे समाज मे यह भीषण पाप जिस तरह फैल रहा है, उसे देखकर मुक्ते वड़ा दुःख हो रहा है। अपनी ऑंखो के सामने भयंकर से भयंकर प्रकरणो को देख-कर चुपचाप वैठे रहना मेरे लिए श्रसम्भव हो रहा है। फिर भी परमात्मा की द्या से मुभे ऐसे सत्संग का लाभ प्राप्त हुआ है, जिससे समाज के पूर्ण पतन की कहानी, मै समऋता हूं, मेरे कानो तक नहीं पहुँच पाई है। पर मै यह जरूर कहूँगा कि जो-कुछ भी मैने सुना है या देखा है, वह मेरे हृदय को दहला देने के लिए, मेरे विचारों में क्रान्ति कर देने के लिए काफी था। हवा किस त्रोर वह रही है यह जान लेने के लिए दूर से किसी पेड़ की पत्तियों को या तिनको अगर धूल को देख लेना भी काफी है। उसमें स्वयं उड़ जाने की श्रावश्यकता नहीं। मुक्ते इस विषय में संदेह नहीं है कि समाज की दशा क्या है। हाँ, समाज को उसकी

भयद्भर अवस्था का ज्ञान कराके में सचेत कर सकूंगा या नहीं इसमें
मुक्ते जरूर संदेह हैं। इसलिए ऐसे काम के लिए जरूरत थी किसी
चुजुर्ग अनुभवी वैद्य या डाक्टर की, जिन्होंने इस विषय का
शास्त्रीय ढंग से अध्ययन किया हो। जिन्हे अपने दैनिक अनुभव से
यह ज्ञात हो कि समाज में यह चुराई कितनी फैली हुई है, उसमें
मुख्य कारण क्या है, तथा उसे कैसे दूर किया जा सकता है। वड़ा
अच्छा होता अगर कोई ऐसे सज्जन इस विषय पर लेखनी उठाते
श्रीर हमारा उपकार करते। सौभाग्य वश हमारे देश में एक-सेएक प्रतिभाशाली वैद्य और डाक्टर भी हैं। परन्तु दुर्भाग्य की
वात तो यह है कि उन्हे अपने व्यवसाय से ही अवकाश नहीं
मिलता। जिसे भोजन करने और सोने को भी समय न मिले वह
वेचारा हजार इच्छा होने पर भी पुस्तक-लेखन-जैसा शांति-युक्त
काम कैसे कर सकता है ?

दूसरे वैद्य श्रौर डाक्टर हैं उनमे या तो ऐसा उत्साह ही नहीं या वे यह श्रावश्यक हो नहीं सममते कि इन विपयों का ज्ञान जनता को कराया जाय।

हाँ, कहने-भर को हिन्दी में इस विषय पर कुछ साहित्य प्रकाशित हुआ है। एक-दो मासिक पत्र भी स्नी-पुरुषों से सम्बन्ध रखनेवाले विषयों पर समय-समय पर कुछ लिखते रहते हैं और व्यभिचार से जनता को सावधान करने का कुछ प्रयत्न करते हैं। परन्तु उनका ढंग ऐसा विचित्र है कि कुछ समम में नहीं आता कि उनका वास्तविक उद्देश्य क्या है? जिन वातों से जनता को वचाना चाहिए उन्हें वे ऐसे ढंग से उनके सामने रखते हैं कि इन पापों से सावधान होकर दूर रहने के वजाय लोग पापों की

तरक ललचाने लगते हैं। जिन पापो का पाठकों को खयाल भी नहीं होता उनके नये-नये संस्करण अनजान पाठक जान जाते हैं श्रीर जानकर उनमें लुभा जाते हैं। कुछ लोगो ने समाज का श्रसत्ती स्वरूप प्रकट करने के उद्देश से इन पाप-कथात्रों को प्रका-शित करना शुरू किया है। मेरे ख्याल से समाज सुधार का यह तरीको वड़ा ही खतरनाक है। पर मै देखता हूँ कि मूढ़ जनता उस प्रवाह में बराबर वही जा रही है। जीवन को सात्विक त्रौर शुद्ध वनानेवाले साहित्य को पढ़ने का कष्ट कम लोग उठाते हैं, श्रौर ऐसी पितत श्रभिरुचि उत्पन्न करनेवाली चीजो की तरफ वे वड़ी बुरी तरह आकर्षित होते रहते है । इसमे जनता का उतना दोप नहीं जितना लोक-मत को वनानेवाले-उसका नेतृत्व करने वाले साहित्य-सेवियो का है। क्या वे अपनी महान् जिम्मेवारी को समभेगे ? त्राजकल समाज मे जो विपय-लोलुपता दिखाई देती है-विद्यार्थियों में जो बुरी तरह से पापा-चार फैला हुआ है, उसका कारण मुफे वहुत वड़ी हद तक हमारी यह श्रसावधानी ही मालूम होती है ! श्रीर भी कारण हैं, जो हमारे भावी राष्ट्र के नागरिको को पतन की त्रोर ले जा रहे हैं। परन्तु साहित्य सुविचार का स्रोत है। लोक-मत पर उसका वहुत भारी प्रभाव पड़ता है। इसलिए उसका पवित्र होना वहुत जरूरी है। साहित्य-चेत्र इतना गन्दा हो जाने पर भी लोगों की श्रभी वहुत-कुछ श्रद्धा उस पर वनी हुई है। श्रतः वह श्रन्छे उदाहरण सुरुचि को वढ़ानेवाली ऋच्छी चीजे जनता के सामने रक्खेगा तो समाज की श्रन्य श्रनेक बुराइयो को भी हम शनै:-शनै: दूर कर सकेंगे। पर आज तो इमारा साहित्य अनेक स्थान पर

कुपथ्य का काम कर रहा है। सद्भाव-पूर्वक और जनता को व्यभिचार से वचाने के शुद्ध हेतु से लिखे हुए साहित्य में भी ऐसे कई स्थान हैं जिनके द्वारा व्यभिचार घटने के बजाय बढ़ने ही की सम्भावना है। यह सब देखते हुए यदि इस विपय पर कुछ लिखते समय अपनी जिम्मेवारी का भान मुभे द्वाये तो आश्चर्य नहीं। मैं नहीं कह सकता कि अपने आपको इस दोष से कैसे बचा सकूंगा। मैं प्रयत्न करता हूँ। पाठक अपने दिल को हाथ में लेकर अपनी तथा अपने समाज की कमजोरियों की गहराई को देखें और उससे उपर उठने की कोशिश करे। अपने आपको और अपने वालको को इन बुराइयों से बचाने के खयाल को मद्दे नजर रखकर ही वे इस हिस्से को पढें।

[२]

एकान्त का पाप

राधीनता परमात्मा का निष्कारण शाप नहीं है। मानवजाति के कर्म-चक्र में उसका एक निश्चित स्थान है । उसकी पूर्व-स्थिति धार्मिक, राजनैतिक श्रौर सामा-जिक दुर्वलता होती है। यदि आकामक राष्ट्र असाधारणतया शक्तिशाली न हो तो कोई नोरोग राष्ट्र पराधीन नहीं वनाया जा सकता । भारतवर्ष की वर्तमान द्धरवस्था केवल पराधीनता का प्रसाद नहीं है। पहले वह पतित हुआ, असंगठित हुआ तभी विदे-शियो की यहाँ वन आई। पहले उसने अपनी शक्ति को गंदे क्तेत्रों मे वहाकर दुर्वल होने का पाप किया, तभी पराधीनता द्धपी द्राह परमात्मा ने उसे दिया। अव अगर उसे फिर उठना है तो वह अपनी वुराइयों को दूर करे, नीरोग हो जावे। दुर्वलता अपने आप भाग जायगी। ज्योही उसके शरीर मे नवीन खुन दौड़ने लगेगा, पराधीनता को इसकी त्रीर त्रॉख उठाकर देखने की हिम्मत तक न होगी।

हम नैतिक दृष्टि से अपने आपको उन्नत मानते हैं। परन्तु केवल ऊँचा नैनिक साहित्य होने-भर से कोई देश उन्नत नहीं कहा जा सकता। जन्नक हम उस नीति को आचार में पिन-एत नहीं करेंगे नवतक वह न्यर्थ है। वह धनी कैसा जिसे श्रपने धन का उपयोग करने की स्वतंत्रता नहीं हैं—शक्ति नहीं हैं ?

व्यभिचार एक ऐसी सामाजिक बुराई है जो प्रत्येक राष्ट्र के लिए अत्यन्त हानिकर है। फिर भारत की इस विशिष्ट परिस्थिति मे यह वनिस्वत अन्य राष्ट्रों के उसके लिए अधिक कप्ट-कर है। परन्तु स्वयं इस बुराई के परिशाम ही इतने भयंकर हैं कि उन्हें देखकर दिल थरी जाता है।

संसार में और हमारे देश में यह अनेक रूपों मे फैली हुई है। खी-पुरुपो के जीवन-सत्व को नष्ट करने के जितने भी तरीके हैं, सभी ऐकान्तिक पाप है। और चूंकि इस जीवन-सत्व का दरुपयोग करना प्रकृति और परमात्मा के प्रति अपराध है, मनुष्य को इस पाप के फलस्वरूप कड़ा से कड़ा दराड भी प्रकृति देती हैं। मनुष्य इस संसार की सरकारों के दराड से भले ही एक-आध वार या पूरी तरह वच जाय परन्तु प्रकृति वड़ी न्याय-कठोर है। वह उसे कदापि नहीं छोड़ती।

श्रीर क्या श्राप को पता है कि हमारे समाज मे यह पाप किस कदर फेला हुआ है ? िक्तयों ने श्रपनी तपस्यां से पातिन्त्रत को तो जीवित रक्या है । परन्तु एक पत्नी-त्रत शब्द तो केवल साहित्य में ही रह गया है । यदि दो-चार मित्रों का गुट कहीं इकट्टा होता है, तब जरा इस बात पर ध्यान दोजिए कि किस प्रकार के विनोद का रस सभी श्रव्छी तरह ले सकते हैं । िकस विषय पर बात-चीत छिड़ते ही उनके हृदय में गुदगुदी होने लगती है । वहाँ श्रापको समाज की नीति-शीलता का पता

लग जायगा । जिन वातो की कल्पना-मात्र से साधारण-तया स्त्रियो का शरोर रोमांचित हो जाता है, घृणा से हृद्य कॉप उठता है, श्रोर दिल दहल जाता है उन्हीं का ज्वारण पुरुप अपने इप्ट-मित्रों में एक दूसरे के प्रति करने में तिनक भी नहीं शरमाते विक श्रानन्द मानते हैं श्रोर उसी विनोद पर सब से अधिक कहकहा उठता है।

यह बुराई समाज की, राष्ट्र की, हमारे गाई स्थ्य जीवन की, श्रीर भारत के उज्जवल भविष्य की जड़ खोखली कर रही है; वह हमारे सुख-स्रोत को सुखा रही है, हमारे हरे-भरे जीवनोद्यान को वीरान वनाने जा रही है।

वह अव इस दर्जे तक पहुँच चुकी है कि उसकी उपेक्षा करना, उसकी ओर ध्यान न देना हमारा महान अपराध होगा। पहले पुरुषो और विद्यार्थियों में फैली हुई चुराई को हो लीजिए।

हमारे वच्चे, जो आज १०, १५ या २० वर्ष के हैं. कल ही राष्ट्र के नागरिक वनेगे। उनके चिरत्र का एकीकरण, उनके वल का योग, उनकी तेजस्विता की मीजान राष्ट्र-समस्त का चारित्र्य, वल और तेजस्विता होगा। उनके निम्मीण में हम जितना ध्यान हेगे, उतना ही हम अपने देश के भावी निर्माण में सहायक होंगे।

कभी आपने देखा है कि णठशालाओं, हाईन्कूलों, या कालेजों के दिवालों पर लिखे हुए कुवाक्यों से लड़कों के पारस्परिक सम्बन्ध पर क्या प्रकाश पड़ता है ?

व्यापार, सुधार तथा सभ्यता के केन्द्र माने जानेवाले वहे-वहे शहरों में घूमते हुए वहाँ की सफेद, पुती हुई दीवालों पर लखे हुए श्रपशब्दों को श्रापने कभी पड़ा है ? श्रपने धन का उपयोग करने की स्वतंत्रता नहीं हैं—शक्ति नहीं हैं ?

व्यभिचार एक ऐसी सामाजिक बुराई है जो प्रत्येक राष्ट्र के लिए श्रत्यन्त हानिकर है। फिर भारत की इस विशिष्ट परिस्थित में यह विनस्वत श्रन्य राष्ट्रों के उसके लिए श्रिधक कप्ट-कर है। परन्तु स्वयं इस बुराई के परिणाम ही इतने भयंकर हैं कि उन्हें देखकर दिल थरी जाता है।

संसार मे और हमारे देश मे यह अनेक रूपो में फैली हुई है। श्ली-पुरुषो के जीवन-सत्व को नष्ट करने के जितने भी तरीके हैं, सभी ऐकान्तिक पाप हैं। और चूंकि इस जीवन-सत्व का दुरुपयोग करना प्रकृति और परमात्मा के प्रति अपराध है, मनुष्य को इस पाप के फलस्वरूप कड़ा से कड़ा दराड भी प्रकृति देती है। मनुष्य इस संसार की सरकारों के दराड से भले ही एक-आध वार या पूरी तरह वच जाय परन्तु प्रकृति वड़ी न्याय-कठोर है। वह उसे कदापि नहीं छोड़ती।

श्रीर क्या श्राप को पता है कि हमारे समाज मे यह पाप किस कदर फैला हुआ है ? िक्षयों ने श्रपनी तपस्यां से पातिन्त्रत को तो जीवित रक्या है । परन्तु एक पत्नी-त्रत शब्द तो केवल साहित्य मे ही रह गया है । यदि दो-चार मित्रों का गुट कहीं इकट्ठा होता है, तब जरा इस बात पर ध्यान दोजिए कि किस प्रकार के विनोद का रस सभी श्रव्छी तरह ले सकते है । किस विपय पर वात-चीत छिड़ते ही उनके हृदय में गुद्गुदी होने लगती है । वहाँ श्रापको समाज की नीति-शीलता का पता

लग जायगा । जिन बातो की कल्पना-मात्र से साधारण-तया स्त्रियो का शरोर रोमांचित हो जाता है, घृणा से हृद्य कॉप उठता है, और दिल दहल जाता है उन्हीं का उचारण पुरुष अपने इप्ट-मित्रों में एक दूसरे के प्रति करने में तिनक भी नहीं शरमाते विक श्रानन्द मानते हैं और उसी विनोद पर सब से अधिक कहकहा उठता है।

यह बुराई समाज की, राष्ट्र की, हमारे गाई स्थ्य जीवन की, श्रीर भारत के उड़जवल भविष्य की जड़ खोखली कर रही है; वह हमारे सुख-स्रोत को सुखा रही है, हमारे हरे-भरे जीवनोद्यान को वीरान बनाने जा रही है।

वह अव इस दर्जें तक पहुँच चुकी है कि उसकी उपेक्षा करना, उसकी श्रोर ध्यान न देना हमारा महान अपराध होगा। पहले पुरुषो श्रौर विद्यार्थियों में फैली हुई बुराई को हो लीजिए।

हमारे वच्चे, जो आज १०, १५ या २० वर्ष के हैं, कल ही राष्ट्र के नागरिक वनेगे। उनके चिरत्र का एकीकरण, उनके वल का योग, उनकी तेजस्विता की मीजान राष्ट्र-समस्त का चारित्र्य, वल और तेजस्विता होगा। उनके निम्मीण में हम जितना ध्यान देगे, उतना ही हम अपने देश के भावी निर्माण में सहायक होगे।

कभी त्रापने देखा है कि पाठशालात्रो, हाईस्कूलो, या कालेजों के दिवालों पर लिखे हुए कुवाक्यों से लड़कों के पारम्परिक सम्बन्ध पर क्या प्रकाश पड़ता है ?

व्यापार, सुधार तथा सभ्यता के केन्द्र माने जानेवाले वड़े-वड़े शहरों में घूमते हुए वहाँ की सफेद, पुती हुई दीवालों पर लखे हुए ऋपशब्दों को ऋापने कभी पढ़ा है ? क्या श्राप किसी प्रसिद्ध वैद्य या डाक्टर के मित्र हैं ? उनके यहाँ विकनेवाले नपुंसकत्वारितैल, तिला या घृत के प्राहकों की सूचों की कभी तलाश की है ? प्रतिदिन हजारों की संख्या में विकनेवाले श्रखवारों में नामर्दी की दवा श्रादि के विज्ञापन श्रापने पढ़े हैं ?

वड़े-वड़े शहरों के चौराहों पर खड़े रहकर अपनी जड़ी चूटी और 'अव्यर्थ' दवाइयों की दूकान फैलाकर, धन्वन्तिर अथवा लुकमान हकीम की तरह नपुंसकता को दूर करने का दावा करनेवाले धूर्त और बदमाश हकीम तथा वैद्यों की उल्टी-सीधी बातों में आकर फॅसे हुए भोले भाले युवकों से आप कभी मिले हैं ?

दूर जाने की जारूरत नहीं, श्रापने कभी हाईस्कूलों मे— नहीं, प्राथमिक पाठशालाश्रों में जाकर भी श्रपनी श्रांखों यह देखा है कि श्रापका लड़का, भाई या भतीजा कैसे वायु-मंडल में पढ़ता है ? वहाँ के लड़के—असके साथी श्रापस में कैसे गाली-गलीज करते हैं ? कभी श्रापको यह जानने की इच्छा भी हुई है कि श्रापका बचा श्रपना समय किस तरह व्यतीत करता है, एकान्त में क्या करता है ? कभी श्रापके दिल में यह सवाल भी खड़ा हुश्रा है कि श्रच्छा खाना मिलने पर भी तथा श्रविवाहित होने पर भी वह इतना दुर्वल क्यों है ? वह सूखता क्यों जा रहा है, उसका चेहरा, जिसे इस श्रवस्था में खिले हुए कमल को भी लिज्जत करना चाहिए, इतना निस्तेज श्रीर मिलन क्यों है ? उसकी स्मरण-शक्ति इस तरह नष्ट-सी क्यों होती जा रही है ? ये सव वहीं लक्ष्मण हैं जो उस भयंकर वीमारी को प्रगट करते हैं ? ये वे लक्ष्मण हैं जो हमारी घातक लापरवाही को प्रकट करते हैं ?

हम अपने वच्चे को पाठशाला मे भेजकर यो निश्चिन्त हो जाते हैं मानो कृतार्थ हो गये; वच्चा यदि इन्तिहान मे पास हो गया तव तो हमे वह धन्यता मालूम होती है, मानो सभी पुरखो को अनायास हो स्वर्ग प्राप्त हो गया। प्रत्येक गृहस्थ अपने वच्चे को सुहव्वत और प्यार करता है, उसकी प्रत्येक हठ को पूरी करता है उसके णहनने के लिए नित्य नये सूट-वृट खरीदने में कभी देरी या ग्रफलत नहीं होती। किन्तु क्या यही सच्चा प्यार है, यही सच्चा दुलार है, यही सच्ची मुहव्वत है ?

अपनी सन्तित के लिए यदि मनुष्य के दिल मे सवा प्यार होगा तो वह क्या करेगा ? वह उसके शारीरिक खास्थ्य के साथ-साथ उसके मानसिक खास्थ्य की भी चिन्ता रक्खेगा, वारीकी से इस वात की ओर भी ध्यान देगा कि उसके विचार केसे है ? उसे कैसी कहानियाँ अधिक प्रिय हैं। कैसे वच्चों में खेलना उसे ज्यादा पसंद है । अपने वच्चे को सच्चा प्यार करनेवाला पालक या पिता उसकी वौद्धिक शिक्षा के साथ-साथ उसके नैतिक सुधार पर भी नृक्ष्म दृष्टि रक्खेगा। उसके लिए वच्चे का केवल इन्तिहानों में पास हो जाना काफी न होगा। वह अपने वच्चे की पढ़ाई को, उसकी वौद्धिक प्रगति को, सचाई, सदाचार, ईमान-दारी, श्रद्धा और विवेक की कसौटी पर भी कसेगा। वह अपने वच्चे के लौकिक और तात्कालिक अभ्युद्य के साथ-साथ उसके शाश्वत कस्याण की भी चिता करेगा। वह यह जहर चाहेगा कि उसका पुत्र प्रत्येक सभा में प्रथम पंक्ति में वैठने योग्य हो,

वाद-विवाद और शासार्थ में अपने प्रतिपक्षी पर विजय प्राप्त करे, कुश्ती और मह-विद्या मे अपने से भिड़नेवाले को परास्त कर दे। किन्तु वह अपने लड़के की प्रगति, वैभव और उन्नति से सच्चे दिल से तभी प्रसन्त होगा जब वह उसके हृदय को भगवद्भिक्त के अमर दीप के प्रकाश से आलोकित देखेगा।

श्रव हम रोचें कि इस कर्तव्य को हम कहाँ तक पूर्ण कर रहे हैं। हमें इस बात की तो चिन्ता होती है कि वच्चा कहीं दुबला न हो जाय, कहीं बीमार न हो जाय, कहीं वह श्रपने इन्ति-हान में "फेल" न हो जाय। परन्तु हम इस बात की श्रोर कितना ध्यान देते हैं कि वह सदाचार से पतित न हो, वह बुरे लड़कों की सोहबत में विगड़ न जाय?

श्राज हजारो नहीं, लाखो लड़के इस तरह बुरी सोहबत में पड़कर बिगड़ रहे हैं। किन्तु हमें श्रपने व्यापार-व्यवसाय या नौकरी से इतना समय कहाँ मिलता है जो हम उनपर कुछ ध्यान दे सके। प्रत्येक पाठशाला, हाईस्कूल, कॉलेज या छात्रालय इन बुराइयों के केन्द्र बने हुए हैं। देश की प्रतिष्ठित तथा पित्र से पित्र संस्थाएँ तक इस बुराई से नहीं बबी हैं। वीर्यनाश श्रीर सृष्टि-विरुद्ध-कर्म के ये श्रद्धे-से हो रहे हैं! हमारे बच्चे या भाई श्रपने जीवन-रस को गन्दी नालियों में वहा रहे हैं श्रीर हम लापरवाह हें। ये श्रानन्दीत्साह के लहलहाते हुए पौदे कमल के जैसे चेहरों को तथा स्वस्थ हृष्ट-पुष्ट शरीरों को लेकर इन सरस्वती-मंदिरों में भगवती शारदा की श्राराधना करने के लिए जाते हैं श्रोर श्रपने यौवन, तेज, स्वास्थ्य श्रीर इनके साथ-साथ पौरुप तथा स्वाभिमान को भी स्वोकर, कायर-हृद्य बनकर, जीवन-

संवाम में उतरते हैं। यही हमारे वे वालक, हमारी आँखों के तारे, हमारे जीवन के प्रदीप, हमारी वृद्धावस्था के सहारे, हमारे भावी-राष्ट्र के निर्माता हैं। हमारी आशा-लता के अवलम्ब, इन वची की, कुल के उजियारों की, यह दशा देखकर किन माता-पिता या भाई का दिल टूक-टूक न होगा ?

मले ही आप कल हो से यह निश्चय क्यों न कर लीजिए कि लड़का बी० ए० पास न हो लेगा । तवतक इसकी शादी न करेगे। भले ही परमात्मा की द्या से हिन्दू-मुस्लिम बैमनस्य की जिटल समस्या कल ही सुलम जाय, चरखे और खहर का मनमाना प्रचार कर हम अपने देश की आर्थिक स्वाधीनता को भी आज ही प्राप्त करलें और अन्ततः किसी योगी-महात्मा के तपस्या वल से आज ही एक पके फल की तरह आकाश से हमारे हाथों में स्वराध्य आ जाय, किन्तु जवतक हमारी और आपकी इस लापरवाही से फैली हुई बुराई के कारण देश के नवयुवक अपने बीर्च का इस तरह नाश करते रहेगे तव तक इस बीर-भूमि में भी वास्तिवक चैवन्य, सबी ग्रूरता, और असली पौरुप का हमें दर्शन नहीं होगा और इनके विना स्वराध्य क्या, प्रत्यक्ष मोक्ष का भी (यदि असंभव दात हो भी जाय तो) क्या मृत्य है ?

तय इस बुराई को कैसे दूर करे ? इसके दूर करने के लिए इसके कारणों को जॉच लेना जरूरी है। इसके उपन्न होने या फैलने के कारणों को मिटाते ही यह अपने आप नष्ट हो जायगी।

जहाँ तक मेरा खयाल है इसके पाँच कारण हैं.-

- (१) घर का गन्दा या वुरा वायुमएडल
- (२) दुरी सोहवत. कुसंगति, नौकरो की संगति।

- (३) दुश्चरित्र पाठक श्रौर छात्रालयो के संचालक
- (४) सिनेमा, नाटक, इत्यादि
- (५) श्रश्लील शब्द प्रयोग—भाषा, समाज श्रव इन में से प्रत्येक पर कुछ विचार करे

(१) जब मै पहले कारण पर विचार करने लगता हूँ, तव तो मुमे हमारे गार्हस्थ्य जीवन का सारा वायु-मराडल ही विकार-पूर्ण दिखाई देता है। विकार के वश होना मन्प्य के लिए लजा की वात होनी चाहिए। किन्तु ऐसे अवसरों को हमने उत्सवों का गौरव दे रक्खा है। घर मे ऋतु-शान्ति, गर्भादान इत्यि अवसर उत्सव के दिन माने जाते हैं। ब्रह्मचारी, अविवाहित तथा विधुर विधवा लडके-लडिकयों को और ख्री-पुरुपों को हम इन उत्सवों के अर्थ और प्रभाव से कैसे अलग रख सकते हैं? इनका अवलोकन और उनको समाज द्वारा प्रदान किया हुआ गौरव ही इनकी ओर उन व्यक्तियों का ध्यान आर्पित करता है, और हृदय के अन्तस्तल में छिपी एक विकारापि को जागृत करता है।

नव-विवाहिता युवक-युवितयों से उनके संगे-सम्बन्धी कई प्रकार के चुभते हुए, गुद्गुदी उपन्न करनेवाले मजाक करते हैं। समाज में इन वातों का विशेष ध्यान नहीं रक्खा जाता कि यह मजाक किनके सामने किये जा रहे हैं।

दम्पतियों के सोने के कमरे तथा उनके पारस्परिक व्यवहार में अक्सर आवश्यक सावधानी नहीं रक्खी जाती। कितने ही माता-पितात्रों तथा चाचा या भाइयों को यही विवेक नहीं होता कि किसके सामने कैसी वाते करें। ऋपनी मित्र-मंडली में बैठकर वचों के होते हुए भी वे ऐसी ऐसी चेहूदी और मूर्खता-पूर्ण वाते कह जाते हैं कि जिसका उन्हें ख़याल भी नहीं होता।

कई स्त्री-पुरुष तो अपने विकारों के इतने गुलाम होते हैं कि उन्हें न दिन का खयाल होता है न रात का, न घर का न वाहर का। वचों की उपस्थिति तो उनके लिए कोई चीज ही नहीं है। अपनी वेवकू ती के इन पापी क्षणों ही में हम अपने वचों के दिलों पर घातक कुसंस्कार अनजान में डाल देते हैं। परन्तु वच्चों पर उनके जन्म के पूर्व माता-पिता का जैसा आचरण होता है उसका वड़ा जवदस्त असर पड़ता है। डॉक्टर कॉवेन लिखते हैं:—

The Husband and wife in their life of lust and licentiousness, especially during the antenatal life of the child, endow in full measure the quality of abnormal and perverted amative desires in the nature of the child, the child on arriving at five, eight or ten years of age adopts as naturally as it would on the observance of any other transmitted quality, the exercise of the perverted amativeness by the only means known to it that of self-abuse Especially will it be prompt in adopting this foul and sickening habit if its father—in connection with the exercise of licentiousness during the child's intenatal life—has at any time of his life practiced self-abuse

भाव यह है कि वालक के इस संसार में आने के पहले उसके माता-पिता के आचरणों के संस्कार उसपर जरूर पड़ते रहते हैं। ऐसे माता-पिता से जन्म पानेवाले वालक में स्वभावत विकार अधिक होता है और वड़ा होने पर इस विकार-वशता के कारण वह वीर्यनाश की इस घृणित आदत का शिकार वन जाता है। और यदि यह दुर्गुण अपने जीवन में किसी समय खुद पिता ही में रहा है, तब तो लड़का अवश्य ही इस पाप का शिकार होगा। (२) किन्तु कितने ही लोग तो वड़े कुलीन होते हैं। उनके यहाँ

(२) किन्तु कितन ही लोग तो वड़े कुलीन होते हैं। उनके यहां इन वातों की छोर वड़ा ध्यान दिया जाता है। पर ऐसे वड़े और कुलीन घरों में भी यह वुराई घुस गई है। इसका कारण क्या हो सकता है ?

ऐसे लोगों के घर पर तो वच्चों के दिलों पर काफी निय-न्त्रण होता है किन्तु वे खराव लड़कों से तो नहीं वच सकते। वे जिन लड़कों के साथ खेलते-कूदते हैं, जिनके साथ वर्ग में वैठ-कर पढ़ते हैं उन्हीं में इस चुराई के कीटाणु फैले हुए हैं। विकार एक मोहक राक्तस है, और मनुष्य स्वलन-शील प्राणी है। और कुछ नहीं तो केवल मनोविनोद ही के लिए, कीत्-हल के लिए, वे इस भीपण चुराई के शिकार वनते जाते है। द्वंग और भीरु किन्तु खूबसूरत लड़कों की जोड़ हो जाती है और मध्यम-वर्ग के लड़के जो न भीरु है, न द्वंग, जो सभ्य वने रहना चाहते हैं, वीर्य-नाश के तीसरे उपाय का अवलम्बन करते हैं।

हमारे समाज में इन मासूम वच्चों का जीवन-नाश करने-वाला एक वर्ग और है। वह नौकरी पेशा और व्यापारी वर्ग में से हृट कर. पढ़े-लिखे और भले आदमी दिखाई देने वाले लोगों का एक दल है। इनके जीवन वचपन में खर्यं नष्ट हो चुके होते हैं। अतः वड़े होकर ये इन वच्चों का जीवन भी उसी तरह विगाड़ते हैं, जैसा कि इनका अपना विगड़ चुका है। इन्हें वैसे चाहिए तो यह कि आप ठोकर खाकर गिर जाने के वाद दृसरों को उससे वचावे परन्तु वचाना तो दूर, ये तो उल्टे उसी नीच-कर्म के प्रचारक वनते हैं। ये लोग भोले-भाले निर्दाप और ना-सनम वच्चों को पान सिगरेट, रवड़ी, मलाई तथा चाय आदि खिला-खिलाकर, नेले तनाशों तथा वाग्य-त्राचों में सैर-सपाटे के लिए ले जाकर फुसलाते हैं और खुद आप तो पाप के गड्ढे में गिरते ही हैं परन्तु इन होनहार भोले-भाले वच्चों का जीवन भी नष्ट करते हैं। ये लोग वड़े होकर वहीं करते हैं. जो इनके साथ वीती होती है। इस प्रकार यह द्युराई एक परम्परागत-सी वन गई है।

ऐसे घरों में इस बुराई के फैलने का एक और भी जरिया है। वड़े घरों में वच्चे अक्सर नौकरों के पास ही ज्यादा रहते हैं। नौकरों में सदाचार की मात्रा की हमें उतनी आशा नहीं करनी चाहिए। क्हीं-कहीं नौकरों द्वारा भी इन अवोध यालकों में ये बुराइयाँ फैली हुई पाई जानी हैं।

(३) तीसरे कारण पर विचार करते हुए दिल थरी जाता है। जिन गुरुदेव के पास हम अपने वालको को विद्याध्ययन करने के लिए भेजते हैं, कभी कल्पना में भी उनके चारित्र्य पर शक करना पाप होगा, किन्तु अब वह आदर्श कहाँ रहा ! किन्ती ही पाटशालाओं में हमारे हुमीरय से दृश्चरित्र

अध्यापक भी होते हैं। वे अपने विद्यार्थियों की नम्रता और आज्ञाकारिता का दुरुपयोग करते हैं। आप गिरते हैं और उन अवोध वालकों को भी गिराते हैं। यही हाल कहीं-कहीं सभ्य, देश-सेवा की डींग मारनेवाले नर पुरुषों का भी होता है, जो छात्रालयों के सचालक या व्यवस्थापक होते हैं। विवाह देश-सेवा में बाधक होता है इसलिए वे अपनी शादों नहीं करते; किन्तु इस तरह अपने विकारों के गुलाम वनकर स्वयं गिरते हैं और दूसरों को भी गिराते हैं। यह उन पाठशाला या छात्रालयों का वायु-मगडल है जहाँ हम अपने वच्चों को सदाचार, नीति, देश-सेवा, और अनुशासन का वस्तुपाठ पढ़ने के लिए भेजते हैं।

मेरे कहने का आशय यह कदापि नहीं कि प्रत्येक पाठशाला या छात्रालय का यह हाल है। किन्तु गृहस्थों, माता-पिताओं और पाठकों को सावधान करने के लिए में यह जरूर कह देना चाहता हूँ कि ऐसी बहुत कम सस्थाएँ होंगी जो इन वुराइयों से मुक्त हो। अतः अपने बच्चों को छात्रालय में रखते समय इस विपय पर अच्छी तरह सोच-विचार लें और फिर उनकी और से निश्चिन्त तो कभी न हो जायँ। सदा ऑखों में तेल डालकर उनके स्वास्थ्य और सदाचार आदि पर नजर रक्खें।

(४) चौथा कारण है समाज के इर्ट्-गिर्ट् का वायु-मण्डल। हमारा समाज प्रगतिशील अवश्य होता जा रहा है। किन्तु अभी इसमें सुधार के लिए वहुत गुंजाइश है। अभी तो उसमें विकार का मानो साम्राज्य है। समाज, साहित्य और रंगभूमि तीनो तरफ से वच्चो और युवको के कोमल अन्तः करणो पर 'शृङ्गार-विप' के कौवारे छोड़े जाते हैं। समाज मे भी भाषा और व्यवहार ऐसे दो अंग किये जा सकते है। तिचली श्रेणी के लोगो की तो कौन कहे, मंमले दरने के गृहस्थों के यहां भी अश्लील शब्दों का प्रयोग मामूली वात-सी हो गई है। कई लोगो के लिए ते शब्द तिकया- कलाम वन वैठे हैं। ति:सन्देह अधिकांश उदाहरणों मे ऐसे शब्द उनके प्रयोग करनेवालों के दिल में कोई भाव जागृत नहीं करते। किन्तु सुननेवाले पर अपने विप का असर छोड़े विना वे रह नहीं सकते। कई वार युवक और वालक सरल भाव से इन शब्दों का विश्लेषण और अर्थ का प्रथकरण करते हैं।

च्यवहार में तो हम श्रोर भी श्रागे वहे हुए हैं। वेश्यानृत्य, वेश्यागमन, छिपा च्यभिचार तथा वहु-विवाह की प्रथाएँ हमारे समाज के कलंक हैं—(इनके विषय मे श्रागे पिट्ए) किन्तु फिर भी समाज मे इनकी काफी निन्दा नहीं हो रही है। वीर्यनाश की वीमारी के कीटाणुश्रों को उत्पन्न कर उन्हें फैलानेवाली छुरा-इयां यही हैं। किन्तु फिर भी समाज मे इनके प्रति घोर घृणा उत्पन्न नहीं हुई है। इसका प्रत्यक्ष प्रमाण है उनका "श्रक्ततोभय" श्रितित्व। कव हमारे दिल के श्रन्दर इतना चारित्र्यवल श्रोर प्वित्रता जागृति होगी कि हम इन बुराइयों को,इन चलती-फिरती सजीव दुराइयों को एकवारगी रसातल को पहुँचा दें?

जब हमारे घर में, हमारे समाज में विकार का ऐसा साम्राज्य है. तब हम ऋषने वालकों को उससे मुक्त रखने की आशा कैसे कर सकते हैं ? वीर्य-नाश की वीमारी फैजने का समाज में एक श्रोर भी कारण है। यह बीमारी प्रायः उन शहरों या प्रान्तों में श्रिधिक पाई जाती है जहाँ मुसल्मान जनसंख्या श्रिधिक तादाद में है। श्रतः मुसल्मान माता-पिताश्रो तथा उन प्रान्त, विभाग या शहरों में रहने वाले हिन्दू गृहस्थो को इसके विषय में श्रिधिक सावधान रहना चाहिए। यो भी श्राहार-विहार, रहन-सहन श्रादि को देखते हुए इस विकार के लिए पोषक सामग्री मुसल्मान समाज मे श्रिधिक पाई जाती है।

श्रव श्राप साहित्य का श्रवलोकन करे। संस्कृत साहित्य जहाँ ऊँचे से ऊँचे श्राध्यात्मिक श्रन्थों से भरा पड़ा है तहाँ जन-साधारण के पढ़ने के काव्यों में शायद ही एक-श्राध काव्य ऐसा हो जिसमें शृंगार रस के एक-दो कटोरे न भरे हो। वास्तव में महाकाव्य की व्याख्या में इन विषय-विलास की कथाश्रों को एक खास स्थान है। श्रीर पीछे होनेवाले कवियों में से किसी को यह हिम्मत न हुई कि उस व्याख्या की परवा न करके ऐसे काव्य बना देता जो निर्मल-हृदय बालक-बालिकाश्रों के हाथों में भी रक्खा जा सके।

यही हाल मध्य-कालीन प्राकृत या हिन्दी साहित्य का भी है। मालूम होता है इस साहित्य की रचना करते समय रचन्यताओं को निर्दोप-चित्त युवकों का खयाल ही नहीं रहता था। वे अपनी रचनाएँ प्रायः गृहस्थों के मनो-विनोद और काल-यापन के लिए ही बनाते थे। और अपने विकारों को सहा बनाने के लिए, समाज के सुरुचि-सम्पन्न अंतः करणों की भर्त्सना से बचाने के लिए परमात्मा पर अपने विकारों का आरोप करते थे। श्रीकृष्ण और उनकी अनन्य भक्ता राधाजों के प्रति उन्होंने कितना अन्याय किया है! आज उनकी मूक आत्माएँ हमें इस पृणित पाप के लिए कितना शाप देती होंगी ? और कितना शाप देती हैं

हिन्दू-जाति की यह श्रात्मा जो इन विकार-मय वर्णनों से उत्सा-हित हो श्रपने विकारों को सह श्रीर क्षम्य सममने लग गई ? हमारी वर्तमान कायरता, विलासिता तथा गुलामी के लिए क्या ये विकार श्रीर विलासिता का कायर वायु-मगडल बनानेवाले काव्य-प्रनथ कम जिम्मेदार है ?

श्रीर श्रव उनके श्रधूरे काम को हमारे श्राजकल के मासिक तथा साप्ताहिक पत्र-पत्रिकाएँ श्रीर उपन्यास पूर्ण कर रहे हैं। लोक-शिक्षक के ऊँचे स्थान से उतर कर जनता के श्रधम विकारों को उत्तेजित करके वे लोक-कल्याण करने का दावा कर रहे हैं! इनके मुख पृष्ठों पर, तथा भीतर सुंदर कामिनियों के छुभावने चित्र होते हैं। सन्तान-शास्त्र, दम्पती-रहस्य, गृहस्थ-धर्म श्रादि के नाम पर कोकशास्त्रों को भी लिजित करनेवाली भाषा में स्त्री-पुरुषों के विषय की विकारोत्तेजक बाते लिखते हैं! श्रीर ऐसे साहित्य का प्रचार करते हैं जो ब्रह्मचर्य का तो दूर, गृहस्थधर्म का भी श्रपमान करता है! क्या यही साहित्य हमें कल्याण की श्रोर लेजायगा ?

निर्दोष युवको के हृदयों में विकारों को वढ़ानेवाला एक श्रौर भी महत्वपूर्ण कारण है, रंगभूमि—सिनेमा श्रौर नाटक। सिनेमा श्रौर नाटकों में जो कितने ही अश्लील दृश्य दिखाये जाते हैं उनके कुपरिमाणों से हम श्रपने वालकों को कैसे वचा सकते हैं ? यथार्थ में पूछा जाय तो शृंगार—पातक शृंगार—ही हमारे समाज के मनोरंजन का एक-मात्र साधन रह गया है। देश को वीर्यशाली, स्वतंत्र वनाने, सुविद्य वनाने के महत्वपूर्ण साधन हमारे हाथों से छिन जाने पर एक पराधीन समाज के पास-सिवा इसके श्रोर रह ही क्या जाता है कि वह श्रपनी रही-सही शिक्त को भी वरवाद करें ? श्रोर इस काम में विदेशी सत्ता यथासम्भव उसकी सहायता ही करती है । दूर खड़े रहकर वह प्रसन्नता-पूर्वक देखती रहती है कि इस दौड़ में वह कितनी तेजी से दौड़ सकता हैं ?

परन्तु ये तो वे कारण हैं जिनसे नासमम लड़के अज्ञान-वश पित होते हैं। कॉलेजो और स्कूलों के सममदार युवकों में यह बुराई फैलने का सबसे वड़ा कारण तो एक घोर अज्ञानमय कल्पना है। और वह यह है कि अधिक समय तक जवर्द्स्ती ब्रह्मचारी रहने से शरीर को हानि पहुँचती है। दिमाग़ में गरमी चढ़ती है इत्यादि। कितने ही युवक इस अम-मूलक कल्पना के चक्कर में आकर अपने जीवन-सत्व को नष्ट करने लग जाते हैं।

कहना न होगा कि यह कल्पना केवल नाशकारी श्रम से परिपूर्ण है। यह कल्पना तो अधम मस्तिष्कों की उपज है। इसे न आयुर्वेद में स्थान है न आधुनिक वैद्यक-शास्त्र मे। यह तो वुद्धि और युक्ति के विपरीत है।

जिस समाज में और शासन में लड़कों को गिराने के लिए ऐसी-ऐसी सामात्रियाँ मौजूद हैं, आश्चर्य होगा यदि उसमें पैदा होने वाले वालक तेजस्वी, सदाचारी, वुद्धिमान तथा विलष्ट हो। और सचमुच यदि हमारे समाज में जाित और देश का सिर अभिमान से ऊँचा कर देनेवाले वालक अब भी पैदा होते हैं तो उसका कारण वर्तमान सामाजिक या शासन-विपयक अनुकूलता नहीं; विक्त भारतीय संस्कृति की आन्तरिक श्रेष्ठता, और उन वालकों की जनम-जात महत्ता ही है।

त्राज इस समय जव कि राष्ट्र की सारी शक्तियों के संचित त्रीर संगठित करने की सबसे श्रिधिक जरूरत है, हम अपने उगते राष्ट्र के इस वीर्यनाश की श्रोर कभी उदासीनता की दृष्टि से नहीं देख सकते। यह वीर्यनाश वल-बुद्धि, प्रतिभा श्रीर म्वातंत्र्य-भावना का नाशक है। इसके विनाश से मनुष्य मनुष्य हीनहीरहेगा।

अपने वीर्य का नाश करनेवाले लड़के की प्राय अचूक पहचान यह है कि उसको पाचन-शक्ति विगड़ जाती है। भूख कभी लगती है, कभी नहीं। पर ऐसे लड़के खाने-पीने में वड़े पेंट्र होते हैं। सीधा-सादा भोजन उन्हें पसन्द नहीं होता। उनकी जवान के सारे खाद्-तत्त्व कमजोर हो जाते हैं। इसलिए चरपरी श्रीर मसालेदार चीजों को वे श्रधिक पसन्द करते हैं। फिर भी कब्ज़ हमेशा बनी रहती है। सरदर्द, बदहजमी, रीड की वीमारी. मिरगी, कमज़ोर आँखें, हृदय की धडकन का वढ़ जाना, पसलियों का दर्द, बहुमूत्र, पद्माघात. ऋनिच्छापूर्वक त्र्योर त्रमजान में रात को तथा दिन को भी वीर्य का गिर जाना, नपुंसकता. त्त्रय श्रोर पागलपन इत्यादि श्रस्वाभाविक वीर्यनाश के पुरस्कार हैं। हमारे कहने का मतलव यह नहीं कि इन सब रोगो का एकमात्र कारण वीर्यनाश ही है परन्तु इन रोगों के रोगियो मे वीर्यनाश के अपराधी वहुत वड़ी संख्या में होते हैं। अपने जीवन-सत्व के नष्ट करनेवाले इस अपराधी के स्वभाव पर भी वड़ा भारी श्वसर पड़ता है। श्रपनी शक्ति श्रांर वृद्धि पर से उसका विश्वास उठ जाता है। मनोवल तो उसके होता ही नहीं। हॉ० कावेन लिखते है-

''इस घृिरात पाप के अपराधी में उदारता, प्रतिष्ठा सम्मान और पोरुप का अभाव प्रत्यन्त दृष्टि-गोचर होने लगता है। उसमे न धेर्थ होता है न निश्रय। महत्वाकाच्चा उसके मनोमंदिर में भांक कर देखती तक नहीं । वह अपनी शक्तियों को भूल जाता है, अनिश्रय उसकी ख़ासी पहचान है। पद पद पर उसे अपने पतन और ऐकान्तिक पाप का ख़याल दवाता रहता है। उसकी दृष्टि विशाल नहीं होती। काम में वह चत्र नहीं होता । एकायता नष्ट हो जाती है । उसके निर्णय ठीक नहीं होते। उसका दिमाग् खाली विचार-शून्य रहता है, उसके किसी काम में वुद्धि-कोशल नहीं दिखाई देता। उसका मिलने-जुलने का ढंग विचित्र ऋौर ऋटपटा-सा मालूम होता है। उसका वर्ताव उदार नहीं होता ख्रौर न होती है उसमें स्त्रियों के प्रति वीरोचित व्यवहार की चमता ही । वह समाज में एक पोस्ती की तरह भार रूप वन कर रहता है।"

जिस प्रकार लड़के एकान्त में वीर्य-पात अथवा ऐसे ही घृिणत तरीके से अपना सर्वनाश करते हैं उसी प्रकार यूरोप और अमेरिका की लड़िकयों में भी कृत्रिम मैंथुन की वीमारी वहुत वड़े पैमाने पर फैली हुई है। वहाँ तो लड़िकयों की शादी वहुत देर से होती है। वे पढ़ती रहती है या वैवाहिक जिम्मे-दारियों और कष्ट से डरकर अविवाहित ही रहना चाहती हैं और किसी ज्यापार-ज्यवसाय में पड़कर या कहीं नौकरी करके अपना जीवन-निर्वाह करती रहती हैं। ऐसी कुमारिकाएँ इस ऐकान्तिक

पाप का शिकार वन जाती हैं श्रौर कृत्रिम मैथुन से श्रपने स्वास्थ्य को नष्ट करती रहती हैं। वाल-विवाह की प्रथा के कारण भारत मे ऐसी कुमारिकाएँ नहीं दिखाई देती। पर वाल-विधवाएँ तो हैं न। श्रौर उनकी दशा से परिचित हर एक मनुष्य जानता है कि कुछ हद तक उनमें भी यह बुराई है ही। कही-कहीं से श्रावाज सुनाई देती है कि लड़िकयों को उच्च शिक्षा देनेवाली संस्थात्रों में भी यह बुराई मौजूद है। ऐसी लड़िकयों या खियों के विषय में डॉ॰ कावेन श्रागे लिखते हैं:—

So too the female diseased here, loses proportionately the amiableness and gracefulness of her sex. her sweetness of voice, disposition and manner, her native enthusiasm, her beauty of face and form, her gracefulness and elegance of carriage, her looks of love and interest in man and to him, and becomes merged into a mongrel neither male nor female but marred by the defects of both without possessing the virtues of either.

इसी प्रकार इस ऐकान्तिक पाप की अपराधिन लड़की या खो भी अपनी आकर्षकता को खो बैठती है। उसकी आवाज, स्वभाव और व्यवहार में वह मधुरता नहीं होती जो रमणी का भूषण है। अपने स्वाभाविक उसाह, शरीर सौदर्य, उसकी खूबी और कोमलता से वह हाथ धो बैठती है। खभाव में रूखापन भहापन, नीरसता और कटुता उत्पन्न होजाती है, जिसके कारण वह एक ऐसा जीव वन जाती है जिसमें न पुरुपोचित गुण होते हैं न खियोचित। हाँ दोष जरूर होनो के होते हैं।

डॉ॰ लेमगड कहते हैं—"यदि हम देखते हैं कि एक वृद्धि-मान लड़का अच्छी स्मरण शक्ति और पढ़ाई के होते हुए भी दिन-च-दिन पढ़ी-पढ़ाई वातों को जल्दी सममता नहीं और समम लेने पर याद नहीं रख सकता तो हमें सममता चाहिए कि इसमें अंनिच्छा और सुस्ती की अपेक्षा कोई गहरा दोप है। उसका दिन-व-दिन गिरता हुआ स्वास्थ्य और काम करने की शक्ति का हास, ढीला-पन, मुककर चलना, खेल-कूद से जी चुराना, सबेरे देरी से उठना, धँसी हुई और निस्तेज ऑखें प्रत्येक वुद्धिमान और साव-धान पालक को चिन्ता में डाले विना न रहेगी।"

डॉ॰ श्रो॰ एस॰ फ़ौलर लड़को के वीर्य-नाश के लक्ष्म यो बताते हैं:—

"ऐकान्तिक पापी को उसके निस्तेज और रक्तहीन चेहरे से भी पहचाना जा सकता है। उसकी ऑस्ते गहरी और कुछ मुर्दे की सी भयानक मालूम होंगी। अगर वह इस युराई में वहुत दूर आगे वढ़ गया है तो उसकी ऑस्तो के नीचे हरे और काले अर्ध-वर्तु लाकार निशान हो जावेगे। देखते ही उसके चेहरे पर थकावट मलकेगी। मालूम होगा नीद न आने के कारण यह मरा जा रहा है। उसके होटो पर जंगली, विलासी और मूर्ख मुसक्यान होगी। और खास ऐसे समय जब वह किसी स्त्री की ओर देखता हो। वह कुछ जल्दवाज होगा पर होगा अनिश्चयी ही। एक काम शुक्त करेगा फिर उसे छोड़ दगा और दूसरे मे हाथ डालेगा। फिर दूसरे को भी छोड़कर पहले को करने लगेगा। और सो भी लकड़ी या टोपी रखने जैसी छोटी-छोटी वातो मे छोटी-छोटी वाते उसे घवड़ा देने के लिए काफी होंगी। निश्चय, फुर्ती, धीरज, और शक्ति का उसमें अभाव होगा। वह कायर होगा। हर वात करते हुए हरेगा। उसकी चाल मे पौरुष न होगा। दिल मे महत्वाकांक्षा न होगी। उसमे स्वाभिमान और आत्मगौरव का अभाव होगा। मतलव यह कि उसकी प्रत्येक नज़र से और प्रत्येक कार्य से यह प्रकट होगा कि वह गुप्त रीति से कोई वुरा काम कर रहा है और इसका उसे भान है।

वह वातों को जल्दी समम न पायेगा, ग़लितयाँ करेगा, भूलेगा श्रीर श्रसावधान होगा। उसके विनोद जितने होगे वे सब रस-हीन होगे। इशारों को न समभेगा। वह उदास होगा, मट से डर जायगा श्रीर जरा-सी वात से हतोत्साह हो जायगा। उसके विचार सुलमें हुए न होगे। दिसाग में कल्पनाएँ भी नहीं श्रावेगी।"

यह सब भयंकर है। एक खिलते हुए फूल की भांति युवक अपने जीवन के वसंत में ही कुम्हलाकर सूख जाय, यह तो वड़े दुरेंव की वात है। ऐसे युवकों से क्या तो अपना भला होगा और क्या देश का ? धीरे-धीरे जीवन का आनन्द उनके लिए दुर्लभ हो जाता है। लोभी और धूर्त वैद्य और डाक्टरों के विज्ञापनों के धोखें में आकर वे अपना रहा-सहा स्वास्थ्य और भी विगाड़ डालते हैं।

तव हम इसे कैसे रोक सकते हैं ? इसका सब से सरल उपाय है—

(१) श्रपने जीवन में क्रांति कर देना। घर के वायु-मण्डल को पवित्र कर देना।

- (२) उन तमाम उत्सवों को वन्द कर देना—कम से कम उनके पालन मे परिवर्तन कर देना जिनके कारण वालकों मे विकार जागृत होने की वहुत भारी सम्भावना है।
- (३) बालकों श्रौर श्रविवाहित नवयुवकों को ऐसे स्थानों पर रखना जिनसे वे नव-विवाहित वधू-वरों के क्रीड़ा-कौतुकों को न देख पावें। दूसरों को भी इन नव-विवाहितों से वचों तथा कुमारों के सामने श्रनुचित हंसी-मजाक नहीं करनी चाहिए।
- (४) माता-िपता तथा दम्पितयों को अपने आचरण में विशेष सावधान रहना चाहिए। त्रचों पर सब से अधिक असर अपने ही घर के वायु-मण्डल का पड़ता है। ख़ासकर उन स्त्री-पुरुषों का उत्तरदायित्व और भी महान है जिनकी कोई बहन, भाई, लड़का या लड़की अविवाहित है, या बहन, भौजाई विधवा है। सब से भारी सावधानी इस बात की रखना जरूरी है कि हमारे आचार-विचार या व्यवहार से किसी प्रकार भी उनके संस्कार-प्राही कोमल हृदयों में विकार की उत्तेजना जागृत न होने पावे।

समाज को भी शुद्ध वनाने के लिए प्रत्येक गृहस्थ को कोशिश करनी चाहिए। मनुष्य सामाजिक प्राणी है। व्यक्ति ख्रार समष्टि का सम्बन्ध ख्रादान-प्रदान का है। हम जैसे होंगे हमारा समाज भी वेसा ही होगा ख्रीर जैसा हमारा समाज होगा वैसे ही सस्कार हमारे भावी नागरिकों पर पड़ेगे। इस लिए यह ख्रावश्यक है कि हम ख्रपने सुधार के साथ-साथ सामाजिक सुधार को भी ख्रपना कर्तव्य समसे। नीचे लिखी वातो पर ध्यान देना बहुत जरूरी है—

- (१) हमेशा शिष्ट श्रोर सभ्य भाषा का प्रयोग करे। हमारे हास-विलास, हमारे श्रनगैल श्रामोद-प्रमोद उस विष के फौवारे है जो जाति के जीवन की जड़ को ही खोखला कर देते हैं।
 - (२) तमाम अश्लील दृश्यों से वची को बचावे।
- (३) विकारोत्तेजक साहित्य तथा कहानियो से भी उन्हे दूर रखे।

स्मरण रहे कि इन प्रस्तावों के मानी यह नहीं कि जीवन में आनन्द लेने के तमाम मार्गों को वन्द कर दे। जिनमें बुद्धि और प्रतिभा होगी वे आनन्द प्राप्त करने के कई नवीन और निर्दाप साधन हूँ सकेगे, जिनके द्वारा सचमुच मनुष्य की बुद्धि और वल बढ़ सकता है। परन्तु हॉ, इस में सन्देह नहीं कि उपर्युक्त साधन है जरा कष्ट-साध्य ही। इनका अवलम्बन करने में देर लगेगी। तब तक हम इस बुराई को दूर करने के लिए उस-पर प्रत्यक्ष प्रहार भी कर सकते हैं। नीचे लिखे उपाय अमल में लाये जा सकते हैं—

- (१) श्रपने लड़को के कार्यक्रम पर कड़ी नजर रक्खे।
- (२) उनके साथियों के चरित्र और आचार पर भी ध्यान रक्ते। यदि हमारे लड़के के साथी में कोई बुराई है तो केवल उसकी संगति छुड़ाकर ही हम न रह जाएँ विक उसपर भी अपने वच्चे के समान ही नजर रक्ते, जिससे वह बुराई अधिक न फैलने पावे। उस लड़के के पालकों को भी सावधान कर देना परम आवश्यक है।
- (३) वार-वार उस पाठशाला या द्वात्रालय में जाकर वहाँ के वायु-मगडल की भी जॉच करे। लड्को से हिल-मिलकर

उनका विश्वास-सम्पादन कर उस संस्था में फैर्ली हुई बुराइयों श्रीर वीमारियों का पता लगावे। श्रध्यापको, संचालको तथा श्रम्य विद्यार्थियों के पालकों का ध्यान भी इस विषय की श्रीर श्राकित करें।

- (४) प्रत्येक शाला के पाठको या संचालको के चरित्र तथा उनके त्राचार-व्यवहार पर भी नजर रक्खे। कितने ही त्राविवा-हित पाठक या छात्रालय के संचालको से ही चुराई फैलती है। उनका ठीक-ठीक पता लगाकर उन्हें ऐसे स्थानो से फौरन हटा देने की व्यवस्था करनी चाहिए। हर हालत मे वचो को पाठशालाओं में मेजकर ही निश्चिन्त न हो जावे।
- (५) त्रापने लड़कों को नौकरों की सोहवत मे त्राविक देर तक न रहने दीजिए। विशेप कर नौकरो के साथ उनका एकान्त में रहना तो एकदम बन्द ही कर देना चाहिए।
- (६) कई वार लड़को मे यह वुराई इतनी वढ़ जाती है कि इस तरह अप्रत्यच्च रूप से प्रयत्न करने पर उनसे वह नहीं छूटती। इस हालत मे ठीक यही है कि उसके पिता, पालक, शिक्षक या सिन्मत्र शान्तिपूर्वक उसे इस वुराई के भावी परिणाम सममा दे अोर यह दिखा दें कि किस प्रकार इसके कारण उसका भावी जीवन दु:खमय और उसके लिए भारभूत हो जाने की सम्भावना है, और आगे चलकर किस प्रकार इससे व्यभिचार, वर्णसंकरता, आदि अन्य आनुपंगिक वुराइयाँ फैलने की सम्भावना है।

ऐसे युवको और किशोरो का सुधार चाहनेवाले सन्मित्रो पाठकों तथा शिक्षको से एक वात और कह देना जरूरी है। वे जो कोई भी हो इस बुराई के शिकार वने हुए युवकों को भय, धमकी. या वदनामी का डर कभी न दिखावे। वे उन्हें विलकुल निर्भय कर दें, जिससे वे श्रापको अपने उद्धारक सममकर अपनी गुप्त से गुप्त भूल को भी श्रापके प्राति प्रकट कर सकें अगेर उससे मुक्त होने में श्रापकी सहायता ले सकें।

वचों के माता-पिता को चाहिए कि ज्योही उनके तच्चे सममदार हो जाये उनको वे ऐसी पित्रत्र साहित्य पढ़ने के लिए दे जिससे वे ब्रह्मचर्य के पालन का महत्व और लाभ और उसके भंग से होनेवाली हानियाँ समम्म जावे। पुस्तक की भाषा अत्यन्त पित्रत्र और लेखन-शैली वहुत शिष्ट हो। पुस्तक में चित्र भी न हो। अच्छा तो यही है कि उन्हे वाल्यावस्था से ही ब्रह्मचर्य की महिमा का वर्णन करनेवाला वह विख्यात सूक्त पढ़ा दिया जाय। अनिधिकारी लोगों या साथियों से वचे इन विषयों के सम्बन्ध में अधूरी और अन्धिकर वातें सीखें इमकी अपेका टीक यही है कि वे पित्र प्रामाण्य प्रन्थों और अधिकारी पुरुषों से ही इस विषय को समम्म लें। मंसार में सारी वुराइयों की जड़ अज्ञान अथवा वर्री तरह प्राप्त किया अधूरा ज्ञान ही है।

इस स्थान पर उन भूले हुए भाइयो को भी एक-दो शब्द कह देना ऋनुचित नहीं होगा।

यौवन के प्रभात में आपके शरीर के अन्दर अभिनव-शक्ति और भावों का संचार होना अस्वाभाविक वात नहीं है। संसार में प्रत्येक पुरुष-तत्त्व और स्त्रो-तत्त्व का टिचत समय आने पर पारस्परिक आकर्षण शुरू हो जाता है। यह आपके पौरूप के परिपाक की अवस्था होती है। इसके मानी यह नहीं कि आपको

उसका व्यय ग्रुक कर ही देना चाहिए। सच तो यह है कि इस शक्ति को जितना भी संचय किया जाय, वह आपके जीवन को अधिकाधिक तेजस्वी और उन्नत ही बनावेगी। संसार के प्रत्येक चीत्र में अगर सबसे अधिक सफलता कोई प्राप्त कर सकते हैं तो त्रह्मचारी त्रोर संयमी ही। महात्मा टाल्स्टाय के शब्दों मे हमारा पुरायतम त्रादर्श है, मानत्र-जाति को सुखी बनाना । वेहतर यही है कि हम अपनी सारी शक्तियों को इसी काम में लगा दे। परन्तु यदि किसी कारण हम ऐसा न कर सकें तो हमारे अधूरे काम को पूर्ण करने के लिए अपने प्रतिनिधि उत्पन्न करने की इच्छा से अपनी शक्तियो के कुछ हिस्से का उपयोग हम कर सकते हैं। स्मरण रहे कि हम उसका उपयोग इसी ख्याल से करें। श्रीर शेष शक्तियों को श्रपने प्रतिनिधियों को हमारे योग्य या हमसे अधिक सुयोग्य बनाने के काम मे लगाने के लिए सुरक्षित रक्खें।

यही परमात्मा का उद्देश दिखाई देता है जैसा कि महापुरुषों ने उसे सममा है। अतः यौवन के प्रभात-काल में ही वर्षि को नष्ट करना अत्यन्त घातक है जिसकी सजा परमात्मा हमें दिये विना कभी न रहेंगे।

जिस क्षण ही आप इस अज्ञान से जाग जाएँ दृढ़ता-पूर्वभं प्रतिज्ञा कर लीजिए कि आप यह भूल करने का पाप कभी न करेगे। अपनी करुण आवाज उस द्यानिधि तक पहुँचाइए और उससे प्रार्थना कीजिए कि वह आपको इस पाप से मुक्त होने में सहायता करे। अपनी भूल का ज्ञान होने पर भी जो युवक उसे जारी रक्खेंगे वे निश्चय-पूर्वक अपना सर्वनाश कर लेगे।

[३]

पत्नी-व्यभिचार

प्राप के अनेक रूप होते हैं। अविवाहित युवको मे वीर्य-नाश और लड़िकयों में कृत्रिम विषय-भोग के अलावा समाज में यह पाप कई गन्दे रूपों में फला हुआ है। इसका सब से सभ्य रूप है पत्नी-व्यभिचार।

पत्नी-ज्यभिचार त्राज-कल के लोगो को तो एक विचित्र वात मालूम होगी । यह तो वद्तो-व्याघात (Contradiction in Terms) सी प्रतीत होगी । लोग सममते है--"विवाह जीवन का द्वार है। उसके द्वारा मनुष्य अपने जीवनोपवन मे प्रवेश कर श्रौर मनमाना विषय-विलास लूटे। पति-पत्नी के वीच भला भोग को कोई सीमा रूपी कैंद क्यों हो ? वहाँ तो सव कुछ न्याय्य है—नहीं, वहाँ तो एक दूसरे की तृप्ति के लिए श्रपना शरीर अर्पण कर देना प्रत्येक का धर्म है। पति का पत्नी पर अधिकार है श्रोर पत्नी का पति पर।" पर यह तो उदार मत-वादी लोगो का खयाल है। स्त्रियों को तो अपने अधिकार का पता तक नहीं। श्रिधकार की भाषा तो पुरुषों ही के मुख में शोभा देती है। वे कहते हैं "हमारी इच्छात्रो की पूर्ति करना स्त्रियो का धर्म है। जो ऐसा नहीं कर सकती वे दुष्टा हैं।" ऐसे नर-पशुत्रों को श्रपनी पत्नी की वीमारी श्रौर गर्भावस्था का भी ख़याल नहीं रहता। वे तो विकार के कारण पागल और अधे हो जाते हैं। संसार में सिवा विकार-तृप्ति के उन्हे श्रीर कुछ नहीं दिखाई देता !

परन्तु क्या कभी किसी ने इस विकारांधता की द्युराई से होने वाले भयंकर परिणामों का भी खयाल किया ? पत्नी-व्यभिचार का सव से पहला वुरा परिणाम है दोनों के स्वास्थ्य का गिर जाना । विवाह या चिरवियोग के वाद जब पति-पत्नी मिलते हैं तो इस तरह विलास में कूद पड़ते हैं जैसे अकाल-पीडित अब पर । इसका परिणाम होता है दोनों का स्वास्थ्यनाश । और यह नाश ऐसा होता है कि जिसके दुष्परिणाम से दोनों उठ नहीं सकते । वे खिले हुए कमल जो पहले समाज की शोभा थे, दो-चार महीने मे ऐसे हो जाते हैं कि जिनसे अपने मुख पर की मिलखयाँ भी नहीं उड़ाई जा सकती । स्वयं मेरी नज़र में ऐसे कई युवक है जिनका स्वास्थ्य सदा के लिए गिर गया है,— कितने ही मरते-मरते वमुश्कल वचते हैं, और कुछ तो इस विषय-विलास के चकर में मर भी जाते हैं।

हम त्राजकल समाज मे देखते हैं कि गृहस्थाश्रम श्रीर विद्यार्थी श्रवस्था स्थास्थ्य के लिए दोनो एक-सी है। इन दोनो के मानी है शक्ति का दिवालियापन! पवित्र चिरत्र श्रीर ब्रह्मचारी विद्यार्थी वहुत कम मिलेगे श्रीर संयमी गृहस्थी तो हज़ार में एक-श्राध भले ही हो। जहाँ पश्चिमी शिक्षा, गरीबी, श्रीर गृहस्थी इन तीनो का त्रिवेशी-संगम हो, वहाँ की लाज तो भगवान ही रक्खे। वाजीगर के श्राम के पेड़ की तरह देखते ही देखते वह पौदा उगता है, लह-लहाता है श्रीर फल लाकर बृहा भी हो जाता है। श्राजकल के युवकों में वय कम होने पर भी बूढ़ों के से, निर्वल, शि:सत्व श्रीर रक्त-हीन शरीर देखने को मिलते हैं।

सारा राष्ट्र निस्तेज नर-ककालों की भूमि हो रहा है। एक तो खाने का पहले ही से घाटा है, इस पर यह असयम उनकी और भी दुर्गित कर देता है। इन ग्रीव दीन-हीन लोगों को धन-बेभन अधवा खान-पान सम्बन्धी अन्य सुख नसीव नहीं होते। सुख-सम्भोग के ज्ञेत्र की परिसमाप्ति उनके लिए विषय-भोग ही में हो जाती है। पत्नी को वे सबसे सस्ता सुख-तायन समकते है। सस्ता इसलिए कि वह सुलम है। पातित्रत का आदर्श पुरुषों ने किसी तरह उन वेचारियों के हृद्यों पर अङ्किन कर रक्खा है। इसलिए पित की प्रत्येक वात के सामने उन्हे अपना सर कुकाना ही पड़ता है। पर इसका असर महा भयकर होता है।

श्रित विषय-भोग का दूसरा दुष्परिणाम है सन्तानशृि । सन्तान-शृद्धि दो कारणों से श्रितिष्ट है। एक तो इसिलिए
कि वार-वार प्रसूति-पीड़ा के कारण स्त्रियों का शरीर वहुत
जर्जर श्रीर निःसत्व हो जाता है। उनके शरीर में कोई शिक्त
नहीं रह जाती। श्रीर दूसरे, परिवार का वोक्त वढ़ जाता है!
भारत में एक जमाना ऐसा था जब लोग सौ-सौ पुत्रों की कामना
करते थे। श्रित्र तो "श्रष्ट पुत्रा सौभाग्यवती भव" वाला श्राशीवाद भी भारी माद्यम होता है। समक्तदार लड़िक्यों में श्रिगर
साहस हो तो श्रिव तो वे यहां तक कह देती हैं कि श्रव इन
श्राठों को श्रिपने पास रिविष महाराज। हमें तो यही श्राशीर्वाद
दीजिए कि "सुपुत्रा सौभाग्यवती भव।" श्रीर पुत्र की भी जहरत इसिलिए है कि श्रागे वृद्धावस्था में सहारा हो जाय। पर

दिन-व-दिन देश में जो गरीबी बढ़ती जा रही है उसको देखकर कितने ही पुरुप और पढी-लिखी लड़कियाँ विवाह करना नहीं चाहतीं । इसका कारण क्या है ? यही कि वे देखते हैं कि विवाहित स्त्री-पुरुपों का जीवन सुखमय नहीं रहता। हम न जाने कितनी योजनात्रों, भावनात्रों, एवम् त्रादशें को ले-कर जीवन-दोत्र में प्रवेश करते हैं। पर गृहस्थी की चर्का मे पिसते-पिसंते हमारा कचूमर निकल जाता है। न चे महत्वाकाचाएँ पूरी होतीं है, न जीवन सुखमय होता है। पाया तो यह गया है कि जीवन उलटा दुःखमय हो रहा है। प्रत्येक बार पुरुष की और स्त्री की भी शक्ति कम हो जाती है। स्त्री-पुरुष का शरीर जितना निःसत्व श्रीर निर्वल होगा वैसी ही उसकी सन्तान भी होगी। वह वृद्धिशाली भी नही हो सकती। घर मे बालक बढ़ते ही उनके पालन-पोषण श्रौर शिक्षा श्रादि की जिम्मेदारियाँ आ ही जाती है। इन बातो में प्रत्येक मनुष्य की शक्ति परिमित होती है। यदि वह असंयम के कारण आवश्य-कता से श्रिधिक सन्तान पैदा कर लेता है तो वह तिगुना पाप करता है।

(१) अपनी शक्तियों पर अनुचित भार ले लेता है। एक ऐसा काम अपने सिर पर ले लेता है जिसको वह निवाह नहीं सकता। इस हालत में उसे अपने उद्र-पोषण के काम में कपट से काम लेना पड़ता है। वह सत्य आचरण से गिर जाता है। और चूंकि पुण्य की तरह पाप भी एक संक्रामक वस्तु है, वह अपनी गन्दगी से समाज में भी गन्दगी फैला देता है। शारीरिक और नैतिक दोनो दृष्टि से वह पतित होता है।

- (२) अपनी विकार-वशता द्वारा अपनी जीवन-सह-चरी धर्म-पत्नी के जीवन को वह संकटापन्न कर देता है। उसपर इतने अधिक वालकों के पालन-पोपण का भार आ पड़ता है कि जिसको वह उठा नहीं सकती। उसका प्रसन्न स्वभाव चिड़चिड़ा हो जाता है। जो एक समय देवदूत-सी प्रभामयी और आनन्द्रमयी मालूम होती थी, पुरुप की विकार-वासना के कारण कर्कशा-सी हो जाती है। आ की भी शार्रारिक और मानसिक शक्तियों का हास हो जाता है।
- (३) गृहस्थाश्रम जीवन की दूसरी सीढ़ी हैं। वास्तव में विद्यार्थी दशा की अपेक्षा मनुष्य का गृहस्थ-जीवन श्राधिक सुखमय और उन्नत होना चाहिए। मनुष्य की ज्ञान और वृद्धि की सम्पत्ति यह जानी चाहिए। स्वभाव की मधुरता अधिक उत्कट होनी चाहिए; परन्तु विकारार्थीन मनुष्य उत्त जीवन को जो कि स्वर्गीपम होना चाहिए था, नरक बना लेता है।
- (४) श्रौरइस सारेन्यापार मे श्रगरसवसे श्रधिक श्रन्याय किसी के साथ होता है, तो वह है इस दम्पति की श्रवीध सन्तान।

हम शराव वाले भाग में वता चुके हैं कि वालक के कुछ जन्म-सिद्ध श्रिथकार होते हैं। यह टम्पति श्रिपने व्यभिचारी जीवन द्वारा उन वेचारों के ये सारे श्रिथकार छीनकर संमार में उन्हें नि:शक्त, निर्दृद्धि श्रीर ऐसी श्रवन्था में छोड़ देते हैं जिसमें वे तदाचार का भी पालन नहीं कर सकते। ये वालक श्रागे चलकर ऋरी कमाई से श्रपना पेट नहीं भर सकते। फिर उन माता-पिता का पेट भरना तो दूर की बात है। समाज-सेवा श्रौर देश-सेवा का तो किर इन पामरो के दिमाग्र में खयाल भी कैसे श्रा सकता है ?

इन सब भंमटो से बचने के लिए कितने ही ना-समम स्ती-पुरुष गर्भ को ही गिरा देते हैं, दूसरे शब्दों में भ्रूण-हत्या कर डालते हैं। (खास कर भारत की विधवात्रों में यह पाप अधिक फैला हुआ है। इस पर हम आगे चलकर विचार करेंगे) मुभे ठीक-ठीक पता नहीं कि भारत में यह पाप किस मात्रा में फैला हुत्र्या है। सन्तति-निरोध के कृत्रिम साधनो का श्राविष्कार होने से पहले पश्चिमी देशों में यह पाप बहुत बड़े पैमाने पर फैला हुआ था। परन्तु जब से इन कृत्रिम साधनो का त्राविष्कार हुत्रा है तव से यद्यपि यह प्रत्यक्ष भ्रूण-हत्या तो वन्द होगई तथापि व्यभिचार की बुराई तो बहुत भारी पैमाने पर फैल गई है। पहले तो यह डर था कि कही गर्भ रह गया तो डाक्टर से कुछ दवा लेकर उसे गिराने की व्यवस्था करनी होगी; श्रौर इस तरह गर्भ गिराने में वहुत भारी कष्ट होता है। इसलिए पुरुपों के दिल में नहीं तो स्त्रियों के चित्त में तो अवश्य ही उस कष्ट का डर वना रहताथा। परन्तु अव तो वह डर भी जाता रहा । व्यभिचार के लिए राज-मार्ग खुल गया। श्रव तो सव के लिए पाप सुलभ, श्रौर अद्गड्य हो गया। पाप करके भी समाज को नजर मे अविवा-हिता कुमारी और विधवा पवित्र वनी रह सकती है।

त्र्याजकल भारत में भी सन्तित-निम्नह के कृत्रिम साधनों, का वड़ी हो तेजी से प्रचार हो रहा है। में इस विषय पर पहले टॉल्स्यटॉय का 'स्त्री श्रौर पुरुष' श्रौर महात्माजी का लिखा 'संयम या विलास' नामक प्रन्थ पढ़ चुका था, जिनमें इन कुत्रिम साधनों के उपयोग से होनेवाले कुपरि-णामों को बताया गया है। इनके पढ़ते हुए किसी भी भारतीय को संतित-नित्रह के कृत्रिम साधनो की वुराई से इन्कार नही हो सकता। पर इधर सुभे इस विषय पर अनेक प्रन्थ पढ़ने का श्रीर श्रवसर मिला, उससे अत्र मुभे यह कहना पड़ता है कि दुर्भाग्यवश मैं उन्हें पढ़ने के अपने मोह को रोक नहीं सका। उन्हे पढ़ने पर मुक्ते माॡम होता है कि मै उन्हें न पढ़ता तो अच्छा होता । इनमे से कई प्रनथ तो इतने गन्दे थे कि उन्हे आगे पढ़ने की हिम्मत ही नहीं हुई। विकार का इस तरह ख़ुले छाम राज्याभिषेक करते हुए मैने किसी को नहीं देखा था। साहित्य-त्तेत्र में जिन शब्दों श्रोर कामो के उच्चारण मात्र से भारतीय पुरुषों के चित्त को भी श्राघात पहुँचता है उनके वर्णनो से एक पश्चिमी महिला श्रपनी किताव मे निर्लेज्जतापूर्वक श्रध्याय के श्रध्याय लिखती चली जाती है ! जिस विकार से दिन-रात जागृत रहकर वचने के लिए हमारे शास्त्रों श्रीर पुराणों में कहा गया है, उसी को वह परमात्मा को पवित्र त्राज्ञा वताकर यथेष्ट उप-भोग करने की त्राज्ञा देती है, श्रौर उसकी त्रावश्यकता वताती है। उसके हूवहू वर्णनो को पढ़कर लेखिका के स्त्री-हृद्य पर श्राश्चर्य होता है। इस बात को सिद्ध करने के लिए कि विकार-रुप्ति मनुष्य के लिए फायदेमन्द है, वह इन विकारी जीवो को जनके फलो से बचाने के लिए संतित-नियह के कृत्रिम साधनो को वताती है। उसकी यक्तियाँ वड़ी ही मोहक और पातक हैं।

विषय-विलास के नतीजे को टालने की युक्ति का आविष्कार करके आज पश्चिम ने संसार के लिए पतन का दर्वाजा खुला कर दिया है। (वह कहती है, इस आविष्कार ने संसार का वड़ उपकार किया है!) धर्म-प्रन्थों में जो संयम की आवाज है, उसे वह 'अन्धी चिहाहट' के नाम से पुकारती है और इन पापों से संसार को सचेत करनेवाले टाल्स्टाय जैसे द्रष्टाओं को, इस आन्दोलन का समर्थन करनेवाले, 'मूर्ख संन्यासी' कहते हैं। विपय-विलास के ये पुरस्कर्ता यदि शीच न सम्हले, तो निःसन्देह प्रकृति इन्हे दिखा देगी कि सचमुच मूर्ख कौन है। सन्तिनिमह के लिए इस पक्ष ने जितनी दलीले पेश की है सब उचित और विचारणीय है। और वे ब्रह्मचर्य की आवश्यकता और महत्व को प्रकट करती हैं। अन्य देशों की बात छोड़ टें,हम उन्हे अपने देश की परिभाषा में ही, संचेप में यो कह सकते हैं:—

- (१) पुरुष अक्सर िह्यों की इच्छा-अनिच्छा का और समय-असमय का विचार नहीं करते और जवर्दस्ती अपनी विषय-क्षधा को शांत करने के लिए उन्हें मजवूर करते हैं।
- (२) फलतः खियो को पहले ही से अनिच्छा-पूर्वकं मातृत्व प्राप्त होता है। अधिक विषय-भोग के कारण बच्चों की संख्या बढ़ जाती है।
- (३) आजीविका के साधन तो जल्दी-जल्दी नहीं बढ़ते। इसिलए अनावश्यक बच्चों की संख्या बढ़ते ही दारिद्रच भी अवश्य ही बढ़ता है।
- (४) परन्तु दारिद्रच के साथ-साथ स्त्री-पुरुषो की 'काम करने की शक्ति अर्थात् रोजी कमाने की शक्ति तो घट जाती है।

- (५) इस शक्ति के घटते ही घर पूरा नरक वन जाता है।
 पुरुष श्रीर खी दोनो कमजोर, श्रीर चिड़-चिड़े हो जाते हैं।
 पोषक भोजन न मिलने से बचा का लालन-पालन भी ठीक नहीं
 होता। इससे चिन्ता उत्पन्न हो जाती है। चिन्ता को भुलाने
 के लिए निचली श्रेणी के लोग शराव पीने लगते हैं श्रीर शराव
 से व्यभिचार शुरू होता है।
- (६) व्यभिचार से गुप्त रोग आदि गुह्य रोगों के कारण सन्तित हो नहीं होती, या होती है तो रोगी, अंधी, कम-जोर आदि।
- (७) इधर इन रोगी श्रौर कमजोर माता-िपता के वच्चे भी कमजोर, श्रुम्धे, ऌले, वदसूरत श्रौर बुद्धिहीन होते हैं।
- (८) जिस समाज मे ऐसे स्त्री-पुरुप और वच्चे अधिक संख्या मे होने लगते हैं उसके विनाश में भी कहीं सन्देह हो सकता हैं ?

यह कारण-कार्य-परम्परा विस्कुल निर्दोप है। श्रीर भारतीय समाज का ध्यान इस वुराई की श्रीर जितना जल्दी श्राकर्षित होगा उतना ही श्रच्छा। पश्चिमी लेखको ने श्रनेक श्रद्धो द्वारा इस विचार-परम्परा को श्रिधिक विशद करके दिखा दिया है। किन्तु हमारा देश तो पराधीन है। यहाँ इन वातो की खोज करने की किसे पड़ी है ? कितु श्रद्धां की जरूरत ही क्या है, जब समाज का श्रत्यन्त जीवन ही हमारे सामने मौजूद है ?

यहाँ तक सव ठीक है। पर इस तरह समाज का भीपण से भीपण चित्र खींचकर पश्चिम के लेखक सन्तित-निप्रह के कृतिम साधनों का उपदेश करते हैं। वे उसके लिए। ये दली लें, पेश करते ह:—

- (१) इस साधन-द्वारा स्त्री-पुरुष जितने वच्चे चाहेगे उतने ही पैदा कर सकेंगे, उससे ज्यादा नहीं हो पायेंगे।
- (२) त्रौर संतित-निग्रह की यह ताली हाथ लगते ही न उनके (त्रा) त्रावश्यकता से ऋषिक बच्चे बढ़ेंगे, (त्रा) न दारिद्रच बढ़ेगा, (इ) न स्त्रियाँ कमजोर होगी, (ई) न पुरुष शराबी और व्यभिचारी होगा, (उ) न उसे तथा स्त्री को गुप्त रोग होगे, (ऊ) न रोगी, विकलांग, बुद्धि-हीन बच्चे पैदा होगे, (ए) न गृह-सौख्य नष्ट होगा, और (ऐ) न समाजनिर्धन और पराधीन होगा।

यह भी सब श्रनेक श्रंशों में सत्य हैं। ये फायदे तो संयम से होते ही है, परन्तु इनके श्रलावा श्रोर भी श्रनेक लाभ हैं।

- (१) संयम से माता श्रौर पिता दोनों की शक्ति श्रौर तेज-
- (२) पुरुष इसी शक्ति को अन्य चेत्रो में परिवर्तित करके उससे अपने देश को अनेक फायदे पहुँचा सकते हैं।
- (३) यदि यह संयम धार्मिक होगा तो उसके द्वारा मनुष्य की त्रसाधारण त्र्याध्यात्मिक उन्नति हो सकती है, जो सच्चे सुख त्र्यौर शांति का सीधा मार्ग है।
- (४) जिस देश के स्त्री श्रौर पुरुष संयमी होगे, श्रात्म-विजयी होगे, उसके लिए सुख-सम्पति वाये हाथ का खेल हैं।
- (५) इस मनोविजय में मनुष्य को जो तालीम मिलती है, वह श्रमूल्य होती है।
- (६) इस संयम के कारण हम अपने आस-पास एक पवि-त्रता का वायु-मण्डल उत्पन्न कर देगे, जिससे सारा समाज ऊँचा

उठ जायगा त्रौर हमारे वजों पर भी उन उच संस्कारों का असर पड़ेगा।

(७) समाज में सन्तोष श्रौर भक्ति की वृद्धि हो जायगी, क्योंकि ऐसा संयम केवल भक्ति की सहायता से ही सुरक्षित रह सकता है।

कृत्रिम सन्तिति-नित्रह द्वारा इनमे से एक भी फायटा नहीं होगा। उल्टे उससे यह हानियां होंगी—

- (१) चारो त्रोर स्वच्छन्दता त्र्यौर विकार का साम्राज्य फैल जायगा ।
 - (२) स्नी-पुरुष तेज-हीन, लम्पट ऋौर कमजोर होगे।
 - (३) उनसे ऊँचे पारमाधिक काम नहीं होगे।
- (४) समाज में आध्यात्मिकता का लेश भी न रहने पायगा।
 - (५) मनुष्य का जीवन उच्छुंखल श्रौर श्रनियमित होगा।
- (६) विषयी वायु-मग्रहल में वच्चे भी शीव्र ही विषयी हो जावेगे। अर्थीत् भावी उन्नति, विजय या स्वाधीनता की आशा पर पानी फिर जायगा।
- (७) विधवात्रों, त्रविवाहित लड़िक्यों त्रौर घर-वार छोड़ कर विदेश में रहनेवाले स्त्री-पुरुषों में तथा धाभिक सम्प्रदायों में भी व्यभिचार वेहद फैन जायगा। क्योंकि पाप के प्रकट होने का हर दूर होते ही मानवी त्रधमता समाज में वे-रोक-टोक फैलने लग जायगी, त्रौर गुन्न रोगों को फैलायगी।
- (८) यह एक निश्चित वात है कि गभे-धारण का डर दृर होते ही पति-पत्नी ऋत्यन्त विषयी होजावेगे। इस समय श्रधिक

संतित होने से परिवार की वृद्धि का डर उन्हे रहता है। पर इसके वाद तो उनके लिए कोई रोक-टोक न रहेगी। अधिक विषय-भोग से देश के स्त्री-पुरुपों का स्वास्थ्य विगड़ेगा और राष्ट्र निर्वल तथा निस्तेज हो जायगा।

कृत्रिम साधनों के समर्थक कहते हैं — यह सब ठीक है। पर इतना संयम करने के लिए मनुष्य को कितने ज्ञान ख्रौर मनोवल की जारूरत होती है ? वह देश के इने-गिने लोगो में मले ही कुछ अंशो में हो, पर सर्व-साधारण के लिए तो यह असम्भव ही है।"

पर, किसी काम के केवल मुश्किल होने भर से उसे छोड़ देना तो वृद्धिमानी न होगी। श्रेय का मार्ग हमेशा मुश्किल होता है। पर जिस मनुष्य को अपने सच्चे कल्याण की इच्छा होती है वह तो उसो को पसंद करेगा। पतन का मार्ग हमेशा ढालू और सुगम होता है। गिरते हुए नहीं, गिरजाने पर मनुष्य को अपनी चोट का खयाल होता है। और कई वार यह चोट इतनी भयंकर होती है कि वह मनुष्य को जीवन-भर के लिए पंगु बना देती है। अतः सनुष्य को चाहिए कि पहले हो से जारा सोच-सम्हल कर चले।

अपनी शक्ति छौर सदाचार को कायम रखते हुए विक दूसरी भाषा में कहे तो सन्तित-नियह को उद्देश्य न वनाकर सदाचार, वीर्य-रद्गा, वृद्धि, वल-तेज आदि के बढ़ाने वाले ब्रह्म-चर्य को अपना उद्देश्य वनाकर के संयमपूर्ण जीवन व्यतीत करनेवाल व्याक्तियों के लिए संयमशील जीवन उतना कठिन नहीं होगा जितना केवल सन्तिति-नियह को लेकर चलने वालों के लिए होता है।

सन्तित-तियह में विषय-वासना को द्वाने की इच्छा नहीं होती बलिक उसके उपभोग के साथ-साथ उसके फल से बचने की इच्छा रहती है। श्रीर इसका फल भी बैसा ही मिलता है। ब्रह्मचर्य का श्रादर्श प्रेरक श्रधिक होता है, सन्तित-निष्मह तो उसमे श्रनायास हो ही जाता है। परन्तु उसके श्रितिरिक्त श्रीर भी मनुष्य की कितनी ही ऊँची शक्तियाँ विकसित हो जाती हैं, जो मनुष्य को प्रत्येक क्षेत्र में विजयशाली बना देती है।

इस संयम का सब से सरल उपाय है पृथक शय्या। पति-पत्नी कभी एकान्त में न रहे । ऋपने इष्ट देवता या श्रद्धेय, ऋादरणीय पूजनीय व्यक्ति की मूर्ति को सामने रख कर संयम-शील जीवन व्यतीत करने की प्रतिज्ञा ले। श्रौर प्रतिज्ञा-भंग परदोनो २४ घंटे का उपास करने का दृढ़ निश्चय कर ले। स्मरण रहे कि ऐसे प्रसग पर उपशस करने में कभी शिथिलता न की जाय। प्रायः देन्ना यह गया है कि प्रतिज्ञामंग हो जाने पर पति-पत्नी इस सकोच से उपवास नहीं करते कि घर के ऋन्य लोग पृछेगे तब डन्हे डपवास का कारण दया वतावेरो । त्र्याज नहीं, फिर कभी जब अनेले होंने तब कर लेंगे. यह दृत्ति वड़ी धातक है। त्रत त्र्यवा प्रतिज्ञा मे एक वार शिथिलता त्र्याने ही वह कम-जोरी ज्ञादमी को धर द्वाती है। पाप या ज्यपराध पर मनुष्य नो स्वेच्छापूर्वेक या किसी अन्य मनुष्य द्वारा जव दगड नहीं दिया जाता तव उसके लिए वह पाप सहा हो जाता है। उसे उत्तेजना मिल जाती है। वह फिर बार-बार वही बात करने को उत्साहित होता है। अपने साथ रिआयत करनेवाले लोग कभी उपर नहीं चढ़ सकते। मनुष्य अपनी प्रतिज्ञा को इमी-लिए नहीं निवाह सकता कि वह अपने साथ रिआयत करने लग जाता है। अपने साथ रिआयत करना मनुष्य के पतन की कुश्जी है। उत्थान का मूल-मन्त्र है कर्तव्य-कठोरता, प्रत्येक ग्लती पर स्वशासन और स्वेच्छापूर्वक अपने आपको दिगड़त करने की वृत्ति।

पर इस संयम-शील जीवन के लिए पित-पत्नी दोनों के सम्पूर्ण सहयोग की जरूरत है। यह तब और भी ऋधिक अच्छी तरह निवाहा जा सकता है जब दोनों इसके महत्व को भली-भॉति जानते है।

केवल सन्तित से पिंड छुडाने का उद्देश्य जब तक रहेगा, तवतक मनुष्य संयमी जीवन में कभी सफल नहीं हो सकता। जैसा आदर्श होगा वैसा फल मिलेगा। यह निश्चित समिक्तए।

हाँ, एक बात और है। इस विषय में असफल होने का एक खास कारण है खियों के चित्त की कोमलता। संयमी पित-पत्नी को जहाँ तक हो सके अलहदा कमरों में सोना चाहिए। कम से कम शैया तो जरूर अलग-अलग हो। परन्तु कितनी ही स्त्रियों के लिए इतना छोटा-सा वियोग (?) भी असहा हो जाता है, और पित से भी अपनी पत्नी का यह दुःख देखा नहीं जाता! नतीजा होता है संयम का भंग।

तंयम का एक और विद्या उपाय है कार्यशीलता-किसी काम को अपना प्रिय निषय वना करके उसे पूरा करने मे पति-पत्नी दोनों को जुट पड़ना चाहिए। यह कार्य जितना पवित्र नि स्वार्थ होगा उतने ही हम ऊपर उठेगे। वह जितना स्वार्थ-पूर्ण श्रीर नीचा होगा उतना ही हम नीचे गिरेगे। शहरो मे रहनेवाले सेठिया तथा व्यापारी लोग भी यो कहने-भर को दिन-रात काम मे निमन्न रहते हैं। धन इकट्टा करने के पीछे वावले हो जाते हैं। दिन-रात दूकान पर रहते हैं । यह कार्य खार्थ-पूर्ण होने के कारण इसमे उच स्फूर्ति का अभाव है। वह स्त्रियों के कोम्ल चित्त पर प्रभाव नहीं डाज सकता। न वे खियों को अपने साथ में लेते ही हैं। इसीलिए हम देखते हैं कि उन दोनो पित-पन्नी का जीवन पापमय होता है। पत्नी के दिल को ऊँचा उठानेवाला दिन भर काम में लगाये रखने का कोई साधन न रहने के कारण वह अतृम रहती है। वह पितत हो जाती है। फिर वहाँ शुद्ध प्रेम कैसे हो ? यह खजाना लुटते ही वह व्यवसायो पित भी मारा-मारा फिरनं लगता है।

इसके विपरित हम दूसरे वर्ग को देखे। उन लोगों को देखें जिनके चित्त मे उच आदर्शों को स्थान मिल गया है। हम देखते हैं कि इस वर्ग के लोग हमारे देश मे धोरे-धोरे बढ़ते जाते हैं। एक निश्चित आदर्श ने उनको आकर्षित कर लिया है। पित-पत्नी दोनों उस सुवर्ण-सूत्र में वॅधे हुए उस दिशा में बढ़ने ही चले जाते हैं। सेवामय जीवन में विकार-चिन्ना के लिए अवमर ही नहीं मिलना। कहीं विकार प्रवल हुआ भी तो एकान्त का उत्तेजना मिल जाती है। वह फिर वार-वार वहीं वात करने को उत्साहित होता है। अपने साथ रिश्रायत करनेवाले लोग कभी अपर नहीं चढ़ सकते। मनुष्य अपनी प्रतिज्ञा को इमी-लिए नहीं निवाह सकता कि वह अपने साथ रिश्रायत करने लग जाता है। अपने साथ रिश्रायत करना मनुष्य के पतन की कुश्जी है। उत्थान का मूल-मन्त्र है कर्तव्य-कठोरता, प्रत्येक ग्लती पर स्वशासन और स्वेच्छापूर्वक अपने आपको दिखत करने की वृत्ति।

पर इस संयम-शील जीवन के लिए पित-पत्नी दोनों के सम्पूर्ण सहयोग की जरूरत है। यह तव और भी अधिक अच्छी तरह निवाहा जा सकता है जव दोनो इसके महत्व को भली-भॉति जानते है।

केवल सन्तित से पिंड छुडाने का उद्देश्य जब तक रहेगा, तबतक मनुष्य संयमी जीवन में कभी सफल नहीं हो सकता। जैसा आदर्श होगा वैसा फल मिलेगा। यह निश्चित समिक्त।

हाँ, एक बात और है। इस विषय में असफल होने का एक खास कारण है खियों के चित्त की कोमलता। संयमी पित-पत्नी को जहाँ तक हो सके अलहदा कमरों में सोना चाहिए। कम से कम शैया तो जरूर अलग-अलग हो। परन्तु कितनी ही स्त्रियों के लिए इतना छोटा-सा वियोग (?) भी असह हो जाता है, और पित से भी अपनी पत्नी का यह दुःख देखा नहीं जाता! नतीजा होता है संयम का भंग।

तंयम का एक और विद्या उपाय है कार्यशीलता-किसी काम को त्र्यपना प्रिय विषय वना करके उसे पूरा करने मे पति-पत्नी दोनों को जुट पडना चाहिए। यह कार्य जितना पवित्र नि:स्वार्थ होगा उतने ही हम ऊपर उठेंगे। वह जितना स्वार्थ-पूर्ण श्रीर नीचा होगा उतना ही हम नीचे गिरेगे। शहरो मे रहनेवाले सेठिया तथा च्यापारी लोग भी यो कहने-भर को दिन-रात काम मे निमग्न रहते हैं। धन इकट्ठा करने के पीछे वावले हो जाते है। दिन-रात दूकान पर रहते हैं। यह कार्य स्वार्थ-पूर्ण होने के कारण इसमे उच स्फूर्ति का अभाव है। वह स्त्रियों के कोमल चित्त पर प्रभाव नहीं डाल सकता। न वे खियों को अपने साथ में लेते ही है। इसीलिए हम देखते है कि उन दोनो पित-पत्नी का जीवन पापमय होता है। पत्नी के दिल को ऊँचा उठानेवाला दिन भर काम मे लगाये रखने का कोई साधन न रहने के कारण वह अतृप रहती है। वह पितत हो जाती है। फिर वहाँ शुद्ध प्रेम कैसे हो ? यह लजाना लुटते ही वह न्यवसायो पति भी मारा-मारा फिरनं लगता है।

इसके विपरित हम दूसरे वर्ग को देखें। उन लोगो को देखें जिनके चित्त में उच आदर्शों को स्थान भिल गया है। हम देखते हैं कि इस वर्ग के लोग हमारे देश में धोरे-धोरे वढ़ते जाते हैं। एक निश्चित आदर्श ने उनको आकर्षित कर लिया है। पित-पत्नी दोनों उस स्वर्ण-सूत्र में वॅघे हुए उस दिशा में वढ़ते ही चले जाते हैं। सेवामय जीवन में विकार-चिन्ता के लिए अवसर ही नहीं मिलता। कहीं विकार प्रवल हुआ भी तो एकान्त का श्रभाव। फलतः विकार को श्रपने श्राप शान्त हो जाना पड़ता है। वह जीवन शान्त हे, भच्य हे, श्रपने श्रापको श्रपने पार्विर्ती लोगों को ॲचा उठानेवाला है। इस दारिद्रता में भी रवर्गीय सुख है।

[8]

राप्त श्रौर अकट पाप

माज एक विशाल सागर है। इसमे नाना प्रकार की बुराइयाँ भी भरी हुई है। ऐकान्तिक पाप, और पत्नी-व्यभिचार के अतिरिक्त गुप्त व्यभिचार भी समाज मे वहुत वड़े पैमाने पर फैला हुआ है। यह पाप जिस तरह समाज को छिन्न-भिन्न कर रहा है उसे देखकर बड़ा दुःख होता है। कैसा दैव-दुर्विपाक ! क्या हमारे देश के पुरुषों को अपनी कर्तृत्व-शक्ति और पुरुषत्व दिखाने के लिए कोई त्तेत्र ही नहीं दिखाई देता ? व्यभिचार हमारे देश के पुरुषों के लिए एक मनोविनोद की सामयी है। जन श्रादमी श्रपनी जीवन-शक्ति श्रौर नैतिक सम्पत्ति को त्राग लगाने ही में त्रानन्द मनाने लगें तब सम-भना चाहिए कि उसका नाश निकट है। हमारे देश का नीति-शास्त्र बहुत उच है। परन्तु आज समाज की श्रवस्था देखकर लजा से सिर भुकाना पड़ता है। जव कोई दूसरा आदमी 🗙 आ-कर हमे श्रपनी बुराइयाँ वताने लगता है तो हम उसका मुँह बंद करने भर को भले ही कह सकते हैं कि ऋरे पापी ! ऋपने देश को तो जरा देख ! तू कहाँ दूध का धुला हुआ है ? पर वास्तव मे इससे हमारी त्रात्मा को सन्तोष नहीं हो सकता वह तो तभी होगा जव हम स्वयं शुद्ध हो जावेगे।

[×] मसलन "गटरों की जमादारिन" मिस मेयो।

श्रपने देश की भलाई श्रीर बुराई का खयाल दूसरे देशों की बुराई-भलाई की तुलना से करना हमेशा फायदेमन्द नहीं है। दूसरे के बुरे लड़के को वताकर उसमे अपेक्षा-कृत कुछ अच्छे ष्प्रपन लड़के की देख कर यदि हम सन्तोप करने लगेंगे तो वह श्रात्मवंचना होगी—हम अपने आपको ठगेगे। जो बुराई हमारे श्रन्दर है, वह महज इसलिए सहा नहीं की जानी चाहिए कि वह दूसरे देशो की ऋषेक्षा यहाँ पर कम मात्रा में है। इसी बात को ध्यान मे रखते हुए इस व्यभिचार के प्रश्न पर भी हमे विचार करना है।

हम देखते है कि समाज में कितने ही स्त्री-पुरुषों के आपस में गुप्त-रूप से बड़े गन्दे सम्बन्ध है । इसका कारण है विकार की श्रंधिकता । जब स्त्री श्रथवा पुरुप विकाराधीन हो जाते है तो उन्हे श्रौचित्य, जात-पांत, सगे-रिश्ते नीच-ऊँच श्रादि का कोई खयाल नहीं रहता । इसमें प्रायः लोग स्त्रियों को ही दोप देते हैं। परन्तु यह (पाप-रूपी) राक्षस किसी के साथ पक्षपात नहीं करता। हाँ, जहाँ संस्कार उच होते हैं वहाँ इसकी दाल एका-एक नहीं गत्तती। समाज में आजकत इसने जो अनर्थ मचा रक्खा है उसे दूर करने के लिए सब से अच्छा उपाय यही है कि हम उन कमजोर स्थानों को ही दूर कर दे जहाँ इसे प्रहार करने का मौका मिलता है।

समाज-शरीर को देखते हुए मुफे हमारे अज्ञान और कुप्र-थात्रों में ही ये कारण दिखाई देते हैं। संचेप में उनको यों रख सकतं है:-

१—सदोष विवाह-पद्धति (वाल, वृद्ध श्रोर वेमेल विवाह)

२--- स्त्रियो के वास्तविक गौरव को न जानना ।

३--पौरुष की मिध्या कल्पना।

४-परदा, रारीवी, श्रन्ध धार्मिकता ।

५—हमारी परिस्थिति, जड़वादिता, प्रेरक आदर्श का अभाव।
अब इन पर संचेप मे क्रमशः विचार करे—

(१ श्र) सब से पहले विवाह-पद्धति को ही ले। यद्यपि अधि-कांश शिक्षित लोग श्रव वाल-विवाह को श्रनिष्टकर श्रौर श्रनर्थ-कर मानने लग गये हैं, तथापि हमारे विशाल समाज मे अभी इस विषय में काफी प्रचार करने को जहरत है। अपढ़-श्रज्ञानी लोग तो अब भी लड़के-लड़कियों की शादी जल्दी ही कर दिया करते हैं। वचों को यह खयाल भी नहीं होता कि विवाह के मानी क्या होते हैं। लडके-लडिकयों में स्वभावतः कम अन्तर रक्खा जाता है। समाज के विकारमय वायु-मग्रडल में वे पलते हैं श्रीर असमय ही अपनी जीवन-शाक्ति वहाने लग जाते है । लड़के की अवस्था छोटी होने के कारण उसका स्वास्थ्य फ़ौरन गिर जाता है। वह नि:सत्व या नपुंसक हो जाता है। पहली अवस्था में बद्हज़मी, संग्रहणी, प्रमेह या च्चय का रोगी होकर जल्दी यमराज के यहाँ जा पहुँचता है ख्रोर दूसरी ख्रवस्था मे मृत मनुष्य का-सा यह ऋपना जीवन न्यतीत करता है। वह मारे लजा के मरा जाता है। धूर्त और वदमाश हकी में तथा वैद्यो के मुलावे में ज्याकर अपने तथा अपने पिता के धन को भी वरवाद कर देता है। निप्पाँरुप और निर्धन पति के प्राति स्त्री में कोई त्राकर्पण नहीं रह जाता। दूसरे धूर्त श्रौर वदमाश स्त्री की ताक में रहते ही है और इस तरह गुप्त रूप से पाप शुरू हो जाता है।

छोटी उम्र में पति के मर जाने मे लड़िक्याँ सांसारिक श्रनु-भवों से वंचित रहती हैं। घर में उनकी कोई पृछ-ताछ भी नहीं करता, श्रीर शिचा के स्रभाव के कारण उनके सामने कोई उन श्रादर्श भी नहीं रहता। फिर समाज में तो विकार का साम्राज्य होता ही है। इस अवस्था मे अगर वे पतित हो जावे तो इसमें कौन आश्चर्य की वात है ? एक पत्नी मर जाने पर चार-चार श्रौर द्स-द्स क्या, श्रपने लिए श्रसंख्य विवाह करने की स्वतंत्रता का समर्थन करनेवाला पुरुष उन्हें किस मुँह से मिड़क सकता है ? प्रतिदिन वाहर की बीसों नालियों की गन्दगी मे नहानेवाले पामर पतित पुरुप की भिडकी खोर भत्सी का ख्रासर भी क्या हो सकता है ? किसी व्यक्ति के महज् पुरुप या स्त्री होने से[.] पाप की मात्रा बढ़ या घट नहीं जाती। पाप की तो शकल ही ख़राब है। वह सबके लिए एक-सा निन्य होना चाहिए। जितना स्त्री के लिए उतना ही पुरुप के लिए भी।

(१ श्रा) जो बुराई वाल-विवाह में है वहां, विहक उससे भी श्रिषक बुराई वृद्ध-विवाह में है। वाल-विवाह की कुप्रथा का श्रारम्म भले ही अज्ञानमय कहा जा सकता है, परन्तु वृद्ध-विवाह का तो आरम्म, मध्य और अन्त तीनों पांपमंय हैं। पहले लड़की का पिता अपनी प्यारी लडकी की शादी वृद्ध के प्राथ करके पाप कमाता है और वह वेवकूफ़ वृद्ध वर भी।

वाद में जब द्रुद्ध पित मृत या मृतवत हो जाता है तब वह लड़की भी पाप कमाकर अपने पिता और पित के पापों की पूर्ति करती हैं। वृद्धों के साथ में या अधिक उम्रवाले विधुरों के साथ में अपनी लड़की की शादी करनेवाला पिता कैसा पापी होता है ? क्या कोई बीस साल का युवक चालीस या पैतालीस वर्ष की वृद्धा से विवाह करना पसन्द करेगा ? फिर एक अवोध वालिका को एक ऐसे अधेड़ या बूढ़े के साथ जबर्दस्ती जीवन भर के लिए वॉध देना कैसी निर्धृण दुष्टता है ? वह इन वधू-वरों के बीच निर्मल प्रेम की आशा कैसे करता है ? पहले तो कभी पुरुष ऐसे वेमेल विवाह करने पर राजी ही नहोगा और यदि लोभ-वश या अन्य किसी कारण से राजी भी हो गया तो या तो वह फौरन दूसरी या तीसरी शादी कर लेता है या अन्य प्रकार के गुप्त व्यभिचारों में प्रवृत्त हो जाता है ।

(१इ) व्यभिचार का तीसरा कारण है वेमेल विवाह। हम लोगो ने अपनी विवाह-पद्धित मे प्रायः क्रवायद को तो वनाये रखने की कोशिश की है। धूम-धड़ाका भी खूब करते हैं। परन्तु जो सब से अधिक महत्वपूर्ण वात है, वधू-वरों का चुनाव, उसकी तरफ वहुत कम ध्यान देते हैं। आधुनिक शिक्षा या सभ्यता का जिन पर असर पड़ गया है उनकी वात को अगर छोड़ दें, तो कहा जा सकता है कि लड़के-लड़िक्यों के माता-पिता वधू-वरों की जोड़ी मिलाने की अपेक्षा अपनी आर्थिक स्थिति की तुलना की तरफ ही आधिक ध्यान देते हैं। विवाह करने के पहले वधू-वरों के रूप, रंग, गुंश शील, रवास्थ्य त्रादि को मिला लेना परम त्रावश्यकं हैं। कभी-कभी लड़के-लड़िकयों की उम्र में काफी अन्तर होता है, परन्तु एक का शरीर दुवल होता है तो दूसरे का हृष्ट-पुष्ट । एक सुन्दर है तो दूसरा कुरूप। एक शिक्षित छोर चतुर है तो दूसरा अपढ् श्रोर वेवकूफ। एक को चटक-मटक श्रोर ठाठ-बाट का शौक़ है, तो दूसरा सरल स्वभाव वाला है। इस तरह जब वधू-वरों के वीच इतनी विपमता होती है, तो उनमें काफी आकर्पण नहीं होता। इस अवस्था में यदि वे प्रेमपूर्वक रहते हैं तो इसका कारण है उनका शील ऋौर भारतीय धर्म-शास्त्रो की मर्यादा यह स्त्रियों की महत्ता है। ऐसी श्रवस्था में पुरुप तो फ़ौरन् दूसरा विवाह कर लेते है । वे स्त्रियों के हृदय की अवस्था का जरा भी ख़याल नहीं करते। जैसे एक भेंस दूध नहीं देती श्रोर हम दूसरी भैंस ले ज्याते हैं। उसी तरह वे दूसरी शादी कर लेते हैं त्र्योर इसपर मतलवी समाज एक श्रद्धार नहीं वोलता, विलक 'वड़ी खुशा से लडडू खाने के। उस पापी के यहाँ चला जाता है। किन्तु यदि यही वात किसी स्त्री के द्वारा होती है तो समाज में हाहाकार मच जाता है।

इन सब पापाचारों को देखकर भारत का सारा युवक-समाज कॉप रहा है। वह इन सब बेहूदी बातों के विरुद्ध बगावत का मग्राडा उठाने के लिए तैयार खड़ा है। अगर पुराण-प्रिय (Conservative) दल को अपने देश और समाज की रक्षा करनी है तो वह इस दिन-प्रति-दिन बढ़ते हुए पापाचार को रोकने के लिए नीचे लिखी बातों पर फौरन अमल करने लग जायं।

- (१) बाल और वेमेल विवाह की वन्दी ।
- (२) जो विधवाये विवाह करना चाहे उन्हे विवाह की इजाजत दी जाय।
- (३) एक पत्नी के जीवित रहते हुए पुरुष दूसरा विवाह
 - (४) विश्वर विधवात्रों से ही विवाह करें।
- (५) स्त्री-पुरुषो की विवाह-मर्योदा बीस और पच्चीस वर्ष हो।
- (२) दूसरे कारण की विवेचना करते हुए मुक्ते वड़ी लज्जा माल्म होती है। पुरुषों ने स्त्रियों के नम्न, विनय-शील और कोमल स्वभाव का कितना दुरुपयोग किया है! उनके अज्ञान से कैसा अनुचित लाभ उठाया है १ पुरुषों ने तो ख़ियों को अपनी उपभोग्य सामग्रों ही समक्त रक्खा है। एक तरफ ख़ियों को अज्ञान में रखकर पुरुषों ने पातित्रत धर्म की ज्याख्या और आख्या- यिकायें लिखी और दूसरी तरफ उन्होंने ख्रियों के उपभोग-शास्त्र की रचना की। इसपर नाना प्रकार के काज्य-प्रनथ तैयार किये। फल-फूलों की जातियों के समान ख्रियों की जातियों वनाई गई। उनके नख, शिख, रतन, आँख आदि का वर्गीकरणात्मक एक शास्त्र तैयार हुआ।

राजाशित पिएडत लोग अपने आश्रय-दाता को वीरता भरे कान्य सुनाने के वदले ऐसो हीन और पातक रचनाये सुनाकर पाप में डुवोने लगे।

जिस समाज के पिएडत लोग, राजाश्रित वृद्धिजीवी अपने समाज और मालिक के सामने व्यभिचार को देववाणी में प्रति- ष्टित करके उसे 'शास्त्र की दीचा देने लगा वह स्वाधीन कैसे हो सकता हे! केसे उसके नरेन्द्र वीर-प्रित्त हो सकते हे ? क्या इन तमाम चेष्टाओं का परिणाम घोर अधः पतन नहीं होगा ' और दुर्भाग्य की वात तो यह है कि यही कुत्सित कर्म आजकल के कुछ साहित्य-सेवी कर रहे है। कई पत्र-पत्रि-काओं में जैसे चित्र, कहानिया और विज्ञापन छप रहे है वे इस वात को स्पष्टतया प्रकट करते है कि भारत के पुरुप अपनी माताओं, वहनों और रहिणियों के गौरव को नहीं समक सके।

(3) व्यभिचार का तीसरा कारण है पौरुप की मिध्या कल्पना। पौरुपवान् (?) पुरुप वर्ग कहता है "पुरुप को प्रकृति का यह स्रादेश है कि वह स्रानेक स्त्रियों के साथ उपभोग करे। क्योंकि गृहिए तो वेचारी गर्भवती होने पर वेकाम हो जाती है। पुरुप की वह शक्ति भी यदि गृहिग्णी के गर्भवती होने के साथ उसके गर्भकाल श्रौर शिशुसंवर्धन के दिनों में दव जाती तव तो कोई सवाल ही न था। पर प्रकृति ने यह नहीं किया। इसके स्पष्ट मानी यही है कि पुरुष श्रपनी वासना को अन्य स्त्रियों के उपभोग द्वारा शान्त करे। ऐसी दलील पेश करनेवालों के लिए तो संसार के सभी कर्तव्य श्रौर सारा पुरुपार्थ विपयोपभोग ही है। पर यह रास्ता ग़लत है, बड़ा ही खतरनाक है। विनाश इसका अवश्यम्भावी परिगाम है। सौभाग्य-वश समाज मे ऋधिकांश स्त्री-पुरुप स्वभावतः सत्प्रवृत्त होते हैं। अन्ययां मनुष्य-जाति का अस्तित्व इस पृथ्वी पर से कभी का

उठ गया होता । वे जानते है कि मनुष्य का ध्येय तो धर्म-साधन नित्रीर सच्चा पुरुषार्थ प्राणि-मात्र की सेवा करना है। वास्तव में विषय-भोग तो अपनी शक्ति का सब से निकृष्ट उपयोग है। मनुष्य के लिए अपनी शिक्त और पौरुष का उपयोग करने के लिए अनंत चेत्र पड़ा हुआ है। करोंड़ों अभागे आपकी सहायता के भूखे हैं। आप जिसे विषय-चुधा कहते हैं वह इन्हीं सत्कायों को करने के लिए प्रकृति का आपको निमन्त्रण है। पर हमारा वासना लोलुप हृदय उसे उलटा ही समस्ता है। यदि प्रकृति के इस पित्र आदेश को आदमी समस्ते लग जाय तो राष्ट्रों के वीच अखगड़ शान्ति और प्रेम निवास करने लगे।

(४ श्र) गुप्त-न्यभिचार को बढ़ाने में परदा, गरीबी श्रीर श्रंध-धार्मिकता का भी कम हिस्सा नहीं। परदा श्रन्धकार का प्रतिनिधि है श्रोर श्रन्धकार पाप का जनक है। जिस समाज में परदा है वह जानता है कि परदे की श्रोट में कैसे-कैसे श्रन्थ होते रहते हैं। परदा के मानी लाज श्रथवा मान-मर्यादा नहीं। यह तो सदैव इप्ट ही है। परदा के मानी है श्रज्ञान की दीवार। यह दीवार कित्रम भी होती है श्रीर श्रमली भी। पर है दोनो रूपों में घातक। परदा खियों को खाभाविक खतंत्रता के उप-भोग से वंचित करता है। पर खाधीनता तो जीव-मात्रका खमाव है। इसलिए जब घर के लोग खियों या लड़िकयों को यह खाधीनता नहीं देते, तब वे श्रन्य श्रपरिचित लोगों के सामने श्रीर साथ में इस खाधीनता का उपभोग करने की चेष्टायें

करती है। श्रौर चूंकि जीवन भर परदे के श्रन्दर रहने के कारण वे घूर्त लोगों की बदमाशी समम नहीं पाती, श्रतः फौरन उनके जाल में फँस जाती है। इघर घर वाले इस बात को तो गवारा कर लेते हैं कि उनकी बहू-बेटियाँ मेले-तमाशों में गैर लोगों के बीच में जिनमें बहुत बटमाश भी होते हैं, मुंह खोलकर चले; परन्तु वे इसे सहन नहीं कर सकते कि वे श्रपने ही घर के श्रादमियों में, जो उनके भाई, तथा पिता के सहश होते हैं, मन खोलकर रहे श्रौर उनसे बोलें-चालें। इस प्रकार इस मिथ्या परदे की श्राइ में श्रनाचार तथा घोर पाप होते रहते हैं।

(४ त्रा) गरीबी पाप का दूसरा कारण है। कितने ही लोग इतने गरीब होते हैं कि अपने गाँव में रहकर आजीविका प्राप्तनहीं कर सकते। पुरुष शहरों में कमाने के लिए चले जाते हैं। तनख्वाहें कम होने के कारण वे बार-वार घर को लौट नहीं सकते। खियों का पेट भरने के लिए भी काफी रुपये नहीं भेज सकते। तब वे क्या करें? स्त्रियाँ मजूरी करने जाती हैं या वैसे ही कोई धनिक आदमी उन्हें फँसा लेता है। लोग गरीबी में इस पाप के शिकार बहुत जल्दी और आसानी से बन जाते हैं। उधर शहरों में पुरुप भी कहीं फँस जाते हैं। विदेशों ढंग के कारखाने आदि में यह पाप बहुत बड़े पैमाने पर फैला हुआ है।

ग्रंध धार्मिकता भी इस पाप को एक हद तक पोपण दे रही है। योगीश्वर श्रोकृष्ण की लीला-कथात्रों का इस तरह वहुत बुरा श्रम्सर फैल रहा है। वदमाश पौराणिक ग्रीर गुरु लोग इन कथात्रों द्वारा भोली-भाली श्लियों को ज्ञाये दिन ठगते है। तीर्थ-स्थानों में यह विशेष रूप से फैला हुन्ना है। जिन वड़े-बड़े

मन्दिरों का भारत भर में नाम फैला हुआ है उनमे से वहुत से व्यभिचार को क्ष्यन्न करने और पोषण देनेवाले स्थान हैं। वहाँ पर भगवानजी पुजारियों और पएडों के कैंदी होते हैं। जब चाहते हैं वे अपनी सुविधा और मतलब के अनुसार दिन को और रात को पट खोलवे और भगवान को भोग लगाते हैं। उस समय दर्शकों की भीड़ लग जाती है। बस इस भीड़ में बदमाश और गुएडों की वन आती है। कितनी ही खियों के पतन का आरम्भ यहीं से होता है। कई तीर्थ-स्थान व्यभिचार के लिए मशहूर है। इसीलिए आजकल के सुशिक्षित लोगों की इन तीर्थ-स्थानों पर से बहुत-इछ अद्धा उठ गई है। कम से कम वे मेले वरौरा के प्रसंग पर तो कभी वहाँ जाना पसंद नहीं करते।

भारत की गुरु-प्रणाली में भी यह पाप घुस गया है। हाल ही में ऐसे ही एक विख्यात "भक्तिभवन" का रहस्य-स्फोट हुआ है। उसकी पाप-कथाएँ सुनकर दिल दहल उठता है। उसपर अपने विचार प्रकट करते हुए पू० महात्माजी लिखते हैं:—

"कलकत्ते के" गोविन्द-भवन में जयदयाल जी की प्रेरणा से भक्ति-रस उत्पन्न करने के लिए एक भाई रखे गये थे। उन्होंने भक्ति के नाम पर विषय-भोग किया। स्त्रियों द्वारा अपनी पूजा स्वीकार की। स्त्रियों उनको भगवान सममकर पूजने लगी। उन्होंने स्त्रियों को अपना जूठन खिला-खिलाकर व्यभिचार में प्रवृत्त कर दिया। भोली-भाली स्त्रियों ने समम लिया कि 'आत्म-ज्ञानी' के साथ शरीर-संग व्यभिचार नहीं कहा जाता। यह घटना दु:खदायक है, पर इससे मुमे आश्चर्य नहीं हुआ। भाक्त के नाम पर विषय-भोग चारों ओर होता दिखाई पड़ता है। और, जवतक भिक्त का

श्रमली रहरय समक्त में न श्रावे, तवतक यदि धर्म के नाम पर श्रमर्थ हो तो इसमें नवीनता क्या है ? वगुला-भक्तों द्वारा जो श्रमर्थ न उत्पन्न हो वही श्राश्चर्य है । मे राम-नाम का द्वादश-मन्त्र का, पुजारी हूँ, किन्तु मेरी पूजा श्रम्धी नहीं है । जिनमे सत्य हैं, उनके लिए रामनाम नोकारूप है । पर में यह नहीं मानता कि जो लोग ढोग से रामनाम का उच्चारण करते हैं, उनका उद्धार रामनाम से हो सकता है । श्रजामिल श्रादि का उद्दाहरण दिया जाता है, पर वे काव्य हैं श्रीर उनमे रहस्य है । उनके विषय मे शुद्धभाव का श्रारोपण है । जो मानता है कि 'रामनाम से मेरे विषय शान्त होंगे', उसको रामनाम फलता है किन्तु जो ढोंगी यह विचार कर रामानाम का उच्चारण करता है कि 'रामनाम से मैं श्रपने कमों को डॅकता हूँ' वह तर नहीं सकता । ...

श्रम्तु, बह्नों के लिए मुमे दो बाते कहनी है। जो पुरुष श्रपनी पूजा कराता है वह तो अप्ट होता ही है; पर वहनें भी उन के साथ क्यों अप्ट हों ? जिन बहनों को मनुष्य की ही पूजा करनी हो वे क्या किसी श्रादर्श स्त्री की पूजा नहीं कर सकती। जो जीवित नहीं है उनकी पूजा नहीं कर सकती ? जो जीवित हैं उनकी पूजा किस प्रकार श्रच्छी कही जा सकती है ? ज्ञानी सोलन का यह वाक्य हृद्य में श्रच्छी तरह धारण कर लेने योग्य है कि, "किसी जीवित मनुष्य के विषय में यह नहीं कहा जा सकता कि वह श्रच्छा है। इसीलिए पूजा केवल भगवान की ही होती है।"

हमें आशा है कि पाठक और पाठिकाएँ ऐसे छिपे कूओ से श्रापते आपको और अपने प्रिय जनो को अवश्य बचाये रखने की कोशिश करेगे।

इस पाप के अनेक कारणों में छे देवदासी प्रथा भी एक है। यह प्रायः सदरास श्रीर उड़ीसा प्रान्तमे श्रधिक है। पुराने विचार के लोग मन्नते मागते है श्रौर उसके वदले में श्रपनी लड़की की भेट मंदिर के उस देवता को चढ़ा देते है जिससे कि मन्नत मांगी गई थी। यह छोटी-सी वच्ची मंदिर मे रहनेवाली उन श्रीरतो के सुपुर्द कर दी जाती है जो इसी तरह देवता की भेट चढ़ाई हुई होती हैं। इनका काम मंदिर में देवता के सन्मुख नाचना-गाना होता है। इनके सामने न तो कोई उच आदर्श होता है और न इन्हे उच्च शिक्षा ही मिलती है। इसी कारण धूर्त लोग इन्हे अपने चंगुल मे फँसा लेते है और इस प्रकार धर्म के नाम पर पाप करते हैं। सब से प्रथम तो मन्दिर के पुजारी दूषित वाता. वरण मे रहने के कारण इन्हे भ्रष्ट करते हैं। फिर तो ये देव-दासियाँ धनिक यात्रियों ऋौर दर्शकों की सेवा-सुश्रूपा के लिए भी भेज दी जाती हैं। इस प्रकार ये लोगो के अन्दर व्यभिचार की प्रचारिका वन जाती हैं। अगर देवदासी को प्रथा को वन्द कर दिया जाय तो व्यभिचार का यह सरेश्राम प्रचार बहुत-कुळ रुक जाय।

इस तरह हम देखते हैं कि समाज मे गुप्त रूप से वहुत बड़े पैमाने पर व्यभिचार फैला हुआ है।

शहरों में जो हमें व्यभिचार के प्रकट श्रङ्खे श्रौर वाज़ार दिखाई देतें हैं वह तो इस पाप की तलछट-मात्र हैं। जिन भूली-भटकी क्षियों को दुश्वचार के कारण सगे-सम्बन्धी त्याग देते हैं, समाज जिन्हें घृणा की नजर से देखता है, श्रीर जिनके लिए श्रपने गाँव या श्रासपास के प्रदेश में जीवन कष्ट-मय हो जाता है वे श्रन्त में ऊवकर सरेश्राम श्रपने शरीर का हाट लगाकर शहरों में बैठती है; श्रीर पेट के लिए पाप कमाती है। समाज में गुप्त रूप से जितना पापाचार फेला हुशा है उसकी तुलना में यह प्रकट वेश्या-व्यभिचार नगएय-सा है। जैसी ये ख्रियाँ होती हैं धैसे ही इनके पास जानेवाले पुरूप भी समाज की तलछट होते हैं। उनके न प्रतिष्टा होती न लजा। यह वेश्या-व्यभिचार की बुराई मध्यभारत श्रीर दक्षिण भारत की श्रपेक्षा उत्तर भारत में श्रिधक फैली हुई है। गुजरात-काठियावाड़ में श्रीर श्री कम है।

वेश्या-व्याभिचार के विषय में विशेष लिखना व्यर्थ है। यह एक गन्दी प्रथा है। मनुष्य-जाति के लिए यह ऋत्यन्त लज्ञा-जनक वस्तु है। इसकी जड़ मे स्त्रियों के वास्तिवक गौरव-सम्बन्धी हमारा ष्रज्ञान है। श्रगर हम उनके गौरव को जानते होते, संयम के महत्व का हमें खयाल होता, वैवाहिक वन्धनों में एक दूसरे को वाँधते समय विषय की श्रपेक्षा पारस्परिक कल्याण का हम खयाल रखते होते तो समाज में न इतना गुष्त व्यभिचार बढ़ता और न समाज के कलंकरूप श्राज इतनी वेश्याएँ दिखाई देती।

व्यभिचार को रोकने का सबसे सरल तरीका यही है कि पति-पत्नी एक दूसरे से संतुष्ट हो। पति-पत्नी मे रूप, रंग, गुण, शील, स्वास्थ्य ख्रीर शक्ति ख्रादि मे उचित समानता होनी चाहिए। परन्तु यं सव वातें दो व्यक्तियों में एक-सी कभी नहीं रह सकती। श्रातः जितनी श्रिधिक समानता मिले प्राप्त की जाय श्रीर शेप वातों में पारस्परिक सहातुभूति श्रीर सहन-शीलता से काम ले लिया जाय। इन सब बातों में स्वभाव का मेल सबसे श्रिधिक महत्वपूर्ण है। समान स्वभाव श्रिथीत् गुण-शीलवाले भिन्न-भिन्न जाति तथा देश वाले व्यक्ति भी भाई-भाई की तरह रह सकते है। परन्तु श्रिसमान गुण-शीलवाले भाई-भाई भी साथ-साथ नहीं रह सकते। श्रातः पति-पत्नी के लिए समान गुण-शीलवाला होना बहुत जरूरी है। फिर भी शिक्षा श्रीर संस्कार बहुत-कुछ सहायता करते है।

इस सारे व्यभिचार के लिए हमारे ख़याल से श्रियो की श्रपेत्वा पुरुष ही अधिक जिम्मेदार है। पुरुषों ने अपने आपकी स्त्रियों का भाग्य-विधाता वना लिया है । जिन बातों को वे इष्ट समऋते हैं वहीं समाज में प्रचलित हो सकती है ।जिन्हें वे बुरी समभते हैं उनकी निन्दा होती है। पुरुपों ने अपने लिए व्यमि-चार सद्य वना कर वहुत भारी गुलती की है। स्रियों के लिए व्यभिचार जितना निन्धं वताया गया है; व्यभिचारिणी स्त्री के साथ जितनी कडाई के साथ व्यवहार होता है, उतनी ही कडाई पुरुपों के साथ भी हो, वेसे ही कठोर दराड पुरुपों को हों तो यह पाप वहुत-कुछ कम हो सकता है। स्त्री ऋपना पेट भरने में प्राय: परावलम्निनी रहती हैं। इसलिए एक-ऋाध वार गुलती हो जानेपर यदि वह समाज की नज़रें-में श्रा जाती है तो उसके लिए त्राजीविका प्राप्त करना कठिन हो

ं जाता है। सदाचारी समाज उसे उवारने की कोशिश करने के वजाय सदा के लिए त्याग देता है तहाँ पापी लोग उसे ख्रोर भी गिराने के लिए दोड़ पड़ते हैं। ऐसी हालत में उनका सुधार ख्रसम्भव हो जाता है।

भारतीय समाज के इस भीपण पतन का आखिरी कारण है उसकी पराधीनता।यह इस पतन का कारण ऋौर परिणाम दोनो हैं। परकीय सत्ता की ऋधीनता में समाज इतना पामर, ऋादर्श-हीन, निकम्मा और गेर जिम्मेदार वन गया है, उसके वीर्य-[े] विकास के स्वाभाविक मार्ग या साधन इतने दुर्गम, दुर्लभ 'स्रौर स्रानाकर्पक कर दिये गये है, स्रोर उसके सामने पतन की ऐसी-ऐसी लुभावनी सामग्री प्रतिदिन पेश की जा रही है, साथ ही उसे इतना अकर्मएय भी बना दिया है कि स्त्री-पुरुषों को अपनी शौर्यो(कर्प की चुधा शान्त करने के लिए कोई मार्ग ही नहीं दिखाई देता । धन, वैभव श्रोर योवन मिलते ही इनके सद्दुपयोग का कोई अञ्छा-सा मार्ग ही उन्हें नहीं मिलता । शासक प्रभुत्रों से मिलकर कोई काम करने से ् (Humiliation) अवमानना होती है, साधारण समाज में हिल-मिलकर काम करने के लिए हृदय की श्रसाधारण विशालता की ज़रूरत है और स्वतंत्र रूप से किसी काम को करने की इन धनीमानियों में चामता नहीं होती। तब सिना विषय-विलास के इन्हें सूभ्रे ही क्या ? ऊँचे दर्जे के लोग ंत्र्यपने भनोरंजन के लिए विषय-विलास में मन्न है ज्यौर निम्न

श्रेणी के लोग अपने दुःखों को भुलाने की गरज से राराव-ख़ोरी और व्यभिचार में फॅस जाते हैं। इस तरह सारा राष्ट्र स्रोण हो रहा है!

[7]

गुप्त रोग

प्रकार के श्रीर भीषण गुप्त रोग हो जाते है। शरीर में अगर कोई सब से अधिक क़ीमती चीज है तो वह है वीर्य ! वीर्य ही मनुष्य का आधार है । शरीर मे अगर वीर्य है तो मनुष्य अथक परिश्रम कर सकता है। खूव अध्ययन कर सकता है। वह वीर त्रौर प्रतिभाशाली भी होता है। उसमे उत्साह-शक्ति का खजाना होता है। परन्तु वीर्य के नष्ट होते ही मनुष्य की शक्ति, साहस, उत्साह श्रोर प्रतिभा में ज्मीन-श्रास्मान का श्रन्तर हो जाता है। ऐसी श्रमूल्य शक्ति को खोना एक महान अपराध है। परमात्मा उस मनुष्य को और कोई अलहदा दरा नहीं देते। उस शक्ति का स्वयं अभाव ही अनेकों दुखों, कष्टों, अवमाननात्रों और रोगों का कारण होता है।

त्रमीति-मूलक सम्बन्धों से दो प्रकार की हानि होती है। १ सामाजिक त्रव्यवस्था

२ गुप्त रोग

यदि विवाहित पुरुष श्रपनी प्रतिज्ञा को तोड़कर श्रनीतिमय श्राचरण करने लग जायँ तो उसका नतीजा घोर सामाजिक अशान्ति होगा। प्रत्येक स्त्री और पुरुष दिल से चाहता है कि अपने मनुष्य के प्रेम का उसे सम्पूर्ण उपभोग मिले। अतः जव कभी वह अपने प्रेमी को दूसरे व्यक्ति द्वारा उपभुक्त होता हुआ देखता है तो उसे वह असहा हो जाता है। यह वृत्ति मानव स्व-भाव में जन्मजात-सी प्रतीत होती है। वह मनुष्य की मनुष्यता का एक महत्वपूर्ण ऋंग है। जिसमे वह वृत्ति नहीं है वह मनुष्य नहीं कहा जा सकता। इस प्राकृतिक नियम का भंग करनेवाला मनुष्य-समाज का श्रपराधी समका जाता है। फिर यह वात एक इस-लिए भी श्रपराध सममी जाती है कि गुप्त न्यभिचार द्वारा एक मनुष्य दूसरे मनुष्य की स्त्री से विषयोपभोग करके उसके गृह-सीख्य को नष्ट करता है श्रीर उसके वोम को वढ़ाता है। क्योंकि इस अनुचित सम्बन्ध से उत्पन्न होनेवाले वालक और उस विश्वास-घाविनी स्त्री का पालन-पोपए तो उस पित को ही करना पड़ता है। इधर अपनो पत्नी से विश्वासयात करनेवाला शख्स भी तो उसके निर्मल प्रेम को खो वैठता है। व्यभिचारी पुरुप की स्वी का निर्मल वना रहना एक आश्चर्य की ही वात है। वह मनुष्य जो खुद पाप करता है अपनी पत्नी को पाप करने से केंसे रोक सकता है ? इसके मानी यह नहीं कि व्यभिचारी पुरुप की पत्नी अवश्य ही न्यभिचारिग्णी होती है या उसे ऐसा हो जाना चाहिए। परन्तु वात यह है कि जहाँ किसी मनुष्य को दिल भरकर प्रेम नहीं मिलता, अगर वह प्यासा अपनी प्यास अन्यत्र वुमाने की कोशिश करे तो इसमें आश्चर्य की वात नहीं है। अतः व्यभिचारी पुरुष सावधान हो जाय ! वे याद रक्खें कि ऋपने त्राचर**ण-द्वारा वे सारे घर का त्र्याचार भ्रष्ट** करते हैं। व्यमिचारी

पुरुष की स्त्री, लड़की, ख्रोर लड़के का इस कुसंरकार से पूरी तरह वचना ख्रसम्भव है।

पर यह मामला केवल आचार-भ्रष्टता और सामाजिक अव्य-वस्था तक ही सोमित नहीं रहता। इस आचार-विषयक गन्दगी से मनुष्य को कई भीपण रोग भी हो जाते हैं।

दूपित पुरुप अथवा स्त्री से विपयोपभोग करने से या मासिक धर्म की अवस्था में स्त्री के साथ भोग करने से सूजाक के जन्तु कुपित हो जाते हैं और पुरुप की मूत्र-निका में सूजन पैदा हो जाती है। िस्त्रयों का मूत्र-द्वार तो अत्यन्त क्षुद्र होता है इसिलए उन्हें इससे उतना कष्ट नहीं होता। इस रोग के कीटाणु उनकी योनि से पुरुप की जननेन्द्रिय में घुस जाते हैं और मूत्र-निका को रोककर उसमें सूजन पैदा करके उसे कड़ा वना देते हैं। इसके कारण अस्वाभाविक लिगोद्रेक होने लगता है। इस अवस्था को अंग्रेजी में कॉर्डी कहते हैं। जन लिगोद्रेक होता है तो सूजा हुआ हिस्सा तन जाता है। इस किया से अंदर की मुलायम चमड़ी फट जाती है और उसमे घान हो जाता है। घान मूत्र-मार्ग में होने के कारण पेशान करते समय मनुष्य को भयंकर कष्ट होता है।

श्रव प्रकृति घाव को भरना शुरू करती है। जब कोई घाव भरता है तो घाव भरने के बाद वहाँ पर एक गूथ पड़ जाती है। गूथ पड़ने पर मांस कुछ बढ़ जाता है। मूत्र-मार्ग पर हुआ घाव जब भर जाता है तब उस घाव के स्थान पर पड़ी हुई गूथ श्रीर गूथ के चमड़े से मूत्र-मार्ग बिलकुल बन्द हो जाता है। (इसको "स्ट्रिक्चर" कहा जाता है) इसे दूर करने के लिए भयंकर पीड़ा होती है। लोहे की एक टेढ़ी सलाई जननेन्द्रिय में डाली जाती है। मरीज को उस समय जो वेदनाएँ होती हैं उनको यहाँ लिखकर वताना श्रसम्भव है। इसकी श्रसहा वेदना के कारण रोगी उस समय इतने जोर से अपने दांत द्वाता है कि उनके ट्टने का भय रहता है। इसी ख़याल से डॉक्टर लोग मरीज के मुँह मे चमड़ा या ऐसा ही कोई नरम पटार्थ रख देते है। पथरी के और स्ट्रिक्चर के ऑपरेशन में फर्क सिर्फ इतना ही है कि पथरी के ऑपरेशन की अपेक्षा इसमे समय कुछ कम लगता है। पर सूजाक के रोगी को यह रोग वार-वार होता रहता है। जव स्ट्रिक्चर के कारण मृत्र-मार्ग वन्द हो जाता है तव पेट मे एक त्रलग छेद करके उस रास्ते से कई दिन और महीनों तक मूत्र को निकालना पड़ता है। इसके अलावा इसी के कारग, मनुष्य के नुप्त अंगों के आस-पास अर्थान् रोग और शरीर के जोड़ के स्थान की श्रंथियाँ भी वढ़ जाती है इनको "वद्" कहा जाता है। मनुष्य को इससे भी वड़ा कप्ट होता है। कभी-कभी तो इसका द्दें विना त्रापरेशन के कम नहीं होता।

कॉर्डी अर्थान् अखाभाविक लिगोन्द्रिक की अवस्था मे घावों से खून भी वहने लगता है। इससे रोगी की अवस्था और भी गंभीर हो जाती है। आगे चलकर जब यह रोग अधिक वढ़ जाता है तब उसे लिंगचय नामक रोग होकर पुरुप की तमाम जननेन्द्रिय सड़कर नष्ट हो जाती है!

सृज़ाक का विप वड़ा तीत्र होता है। मरीज को श्रपने रोग की दवा करते हुए तथा मामूली श्रवस्था में भी खूव सावधान रहना चाहिए। भूल से भी यदि इस विष का स्पर्श कही श्रॉस्वो को हो गया तो समक लेना चाहिए कि वह आदमी हमेशा के लिए अन्धा हो गया। इस रोग की भयंकर संक्रामकता के विषय में डॉ॰ सिलवानिस स्टॉल नीचे लिखे उदाहरण देते हैं—

एक पचास साल का चूढ़ा किसी आँख के डांक्टर के पास गया और अपनी दुखी हुई आँख दिखाने लगा। डाक्टर ने कहा—"आपकी आँखों को गनोरिया का विप लग गया है।" वूढ़े ने कहा—"यह असम्भव है।" डाक्टर साहव ने कहा कि मेरा निदान ग़लत नहीं हो सकता। और हुआ भी यही। एक साल वाद चूढ़ा फिर आया और वोला—"डाक्टर साहव आपने सच कहा था। जब मै पिछली बार आपके पास आया था, उस समय मेरा लड़का, जो वाहर नौकरी पर रहता है, यहाँ आया हुआ था। एक दिन जब उसने स्नान कर लिया तो मै स्नान-गृह मे गया। और मैंने स्नान करने पर उसी अंगोछे से अपना चेहरा पोछा जिससे वह अपना शरीर पोछकर गया था। सुमे वाद मे माळूम हुआ कि उन दिनों वह गनोरिया से पीड़ित था।"

श्रीर एक परिवार का हाल सुनिए। शनिवार की शाम कारखानों में काम करनेवाले के लिए वड़ी श्रानन्द-दायक होती है। किसी व्यभिचारी गृहस्थ ने कारखाने से श्राते ही शनिवार की शाम को श्रपने स्नान-गृह में स्नान किया। उसके बाद उसके लड़के, लड़कियाँ, स्त्री, बहन श्रादि सव ने स्नान किया श्रीर सव के वदन पर सूजाक के फोड़े हो गये यद्यपि प्रत्येक मनुष्य ने स्नान करते समय पानो बदल दिया था।

इस तरह कई बार एक का पाप अनेक को कप्ट देता ह। यदि इस प्रकार किसी व्यभिचारी पुरुष ने अपनी सी को सूज़ाक का शिकार वना दिया श्रोर दुर्भाग्यवश उसी समय यह गर्भवती भी हो गई तो वच्चे के लिए यह चड़ी घातक होती है। इस हालत मे पित-पत्नी को चाहिए कि प्रसूति के पहले-पहले माता को वे किसी तरह नीरोग कर हैं। प्रसूति के समय यदि स्त्री की योनि दूषित रही तो वालक निश्चय ही श्रन्धा होगा। हाँ, वाहर श्राते ही यदि उस विष को साक धो दिया जाय तो उसकी श्राँखे वच सकती है।

इस प्रकार व्यभिचारी पुरुष केवल नैतिक दृष्टि से ही नहीं चिलक संघ-दृष्टि से भी एक भयंकर जन्तु है। पता नहीं, वह कव जान में या अनजान में अपने विष से हमारे शरीर और मन को विषाक्त बना दे।

डॉ॰ निसर ने सन् १८७९ में इस विष के जन्तुओं का पता लगाया। इसके पहले लोगों का खयाल था कि गनोरिया छ:-सात सताह में पूर्ण रूप से दूर हो सकता है। आजकल मामूली मरीजों को नीरोग होने में छ: महीने लग जाते हैं। खास तरह पर विगड़े हुए मामलों में तो एक से लगाकर चार-चार वर्ष तक लग जाते हैं।

पहले लोगो का खयाल था कि यह रोग स्त्री-पुरुषों के जनने-निद्रयों तक ही सीमित रहता है। पर अब यह पाया गया है कि इसका जहर शरीर के अंग-प्रत्यंग में घुस जाता है। यह तो मस्तिष्क, फेफड़े, जिगर, गुर्दा, यकृत तथा शरीर के तमाम जोड़ों तक खून के साथ पहुँचकर धावा कर देता है।

हों० गर्नसी अपनी (Plain Talk on Avoided Subjects नामक) पुस्तक से लिखते है—

जब किसी श्रादमी को सूज़ाक होता है तो श्राप भले ही रुग्ण-स्थान पर कुछ लगा-लगूकर या इन्जेक्शन लगा-कर उसे वार-वार दवा दें पर वह हमेशा के लिए कभी नहीं जाता । वह विप तो गुप्त रूप से शरीर में जीवन-भर वना रहता है, श्रोर स्ट्रिक्चर, डिसूरिया, ग्लीट श्रादि रूपों में प्रकट होता रहता है । इससे श्रादमी का दिल घवड़ा जाता है । इसीके कारण वृद्ध श्रवस्था में मरीज की बड़ी दुईशा होती है श्रोर शनै: शनै: मरीज प्लास्टिक न्यूमोनिया से प्रसित होकर मर जाता है ।

रोष दो गुप्त रोगों के नाम कंक्राइड श्रोर सिफलिस (गर्मी)
है। पहले दोनो एक-से मालूम होते है। पर उनकी प्रकृति
मे महान श्रन्तर है। कंक्राइड केवल जननेन्द्रिय का श्रोर केवल
बाह्य चर्म-रोग है! उससे खून दृपित नहीं होता। दूपित स्त्रीपुरुष से सम्पर्क होने पर ९ दिन मे इसकी फुन्सी दिखाई देती है।
श्रोषि करने पर जल्दी श्रच्छी भी हो जाती है। इसका शरीर
पर कोई स्थायी परिणाम भी नहीं होता श्रोर न यह कोई श्रातुवंशिक संस्कार छोड़ता है।

पर कैंसर य सिफलिस, जिसे संस्कृत मे फिरंगी रोग कहते हैं, बहुत ही भयंकर है। इसके नाम से ज्ञात होता है वि भारतवर्ष में यह रोग पहले था ही नहीं ज्ञौर यदि होग भी तो इस परिमाण में नहीं। चौदहवी ज्ञौर पद्रहवी सर्व में यूरोप के यात्रियों द्वारा भारत में इसका बहुत फैलाव हुज्ञा यह रोग बढ़ा घोखा देता है। शरीर में इसके विप का प्रवेश है

जाने पर भी तीन से लेकर छः सनाह तक मनुष्य को इसके छित्तत्व का पता भी नहीं चलता। छौर जन सकी पहली फुन्सी दिखाई देती है, जो कि एक छालपीन की टोपी से बड़ी नहीं होती, सारे शरीर में इसका विप फैल जाता है।

फिरंगी रोग अथवा सिफलिस (गर्मी) से कंकाइड की तुलना करते हुए कंक्राइड विलक्कल मामूली मालूम होता हैपरन्तु वह भी इतना मामूली नहीं। इन दोनो रोगो की आश्चर्यजनक समानता रोगी को घोर चिन्ता में डाल देती है। श्रीर जो सिफलिस की भयंकरता को जानता है उसे तबतक श्रात्यंत मानसिक कप्ट उठाने पड़ते हैं जवतक कि रोग का ठीक-ठीक निवान नहीं हो जाता। इन दोनों को पहचान इस तरह है। कंक्राइड की फुन्सी जल्दी-कुछ हो दिनों में दिखाई देने लगती है। सिफलिस की फुन्सी कई सप्ताह तक प्रकट नहीं होती। वाह्य क्र मे दोनो एक-सी होती हैं परन्तु सिफलिस की फ़ुन्सी जरा कड़ी होती है और कंक्राइड को फुन्सी अपेक्षाकृत नरम। बस इन दोनों रोगों की खास पहिचान यही है। फंक्राइड फुन्सी जरा वड़ी होती है। सृजन भी उसमे ऋधिक होतो है। परन्तु शरीर के खून पर उसका कोई श्रसर नहीं होता । श्रौपधोपचार से वह जल्दी जाती भी रहती है। पर सिफलिस की फ़ुन्सी तो तभी दिखाई देती है जब उसका विप सारे शरीर में फैल जाता है। सिफलिस की फुन्सी तो भीतरी और फैले हुए रोग का एक लक्षण-मात्र है। इस फुन्सी को देखते ही रोगी श्रोर डॉक्टर को भी श्रधिक भीपण चिन्हो वाली दूसरी अवस्था के लिए तैयार रहना चाहिए।

सिफलिस की नीचे लिखी तीन अवस्थाएँ होती हैं।

प्रथमावस्था

प्रथमावस्था में वह छोटो-सो फुन्सी दिखाई देती है। उसका नीचे का हिस्सा कड़ा होता है। छछ दिनो बाद वह वढ़कर एक खुले मुंह वाला फोड़ा हो जाती है। इसके आस-पास की चमड़ी सुर्ख रहती है। गनोरिया की भांति कंकाइड और सिफलिस के रोगी को भी बद तो होती ही है। पर औपधोपचार से छछ दिनों बाद दोनों अच्छे हो सकते हैं। पर इससे मनुष्य को निभय नहीं हो जाना चाहिए। क्योंकि सिफलिस का राक्षस रह-रह कर और हर समय पिछली बार से अधिक डरावना रूप लेकर आता है और मनुष्य पर आक्रमण करता है।

द्वितीय अवस्था

दूसरी अवस्था में विष सारे शरीर मे भीपण रूप से प्रकट होने लगता है। इस अवस्था को एक महीने से लेकर कोई चार-छः महीने भी लग जाते हैं। शरीर पर फुन्सियां ताम्वे के रंग के चकत्ते और चिट्ठे दिखाई देते हैं। बदे बढ़ जाती है। जवान पर, सुँह मे और कएठ मे फोड़े हो जाते है। पेट, जिगर, आदि तक मे विप फैल जाता है। बालो की जड़े ढीली हो जाती है, और बाल गिरने लग जाते हैं। आदमी का उत्साह मर जाता है। विप दिमाग तक भी पहुँच जाता है। जिस के फल-स्वरूप आदमी पागल और मृगी का रोगी हो जाता है। ये है द्वितीय अवस्था के कुछ लक्षण। इसकी आयु कुछ निश्चित नहीं। एक से लेकर तीन वर्ष तक यह अवस्था रहती है।

तीरारी अवस्था

इस अवस्था को पहुँचने पर रोग वाह्य श्रंग को छोड़कर शरीर के भीतर श्रौर भी गहरे घुसकर हिंडुयो पर श्राक्रमण करता है। पहले-पहल गठिया की तरह तीव्र वेदना होती है। सिफलिस की पीड़ा संधियों में नहीं बल्कि दो संधियों के-स्नासकर घुटने और टखनों के वीच और कुछ सिर पर भी होती है। रात को वह इतनी वढ़ जाती है कि रोगी को विस्तर पर पड़े रहना भो मुश्किल-सा हो जाता है। हड्डियॉ ऋथीत् Brittle इतनी कमजोर हो जाती हैं कि वे जरा से जोर लगने पर टूटने लग जाती है। नाक भी गल जाती है। ऐसे कई अभागों को हम शहरो की सड़को पर देखते है, जिनकी नाक, पाँव श्रीर हाथ की हिंहुयाँ गल गई है। डॉक्टर नफीज एक ऐसे ऋादमी का हाल लिखते है जो ऋपने पैर से वृट खीचने लगा तो जांघ से पूरी टॉग ही उखड़ कर त्रालग हो गई! एक त्रौरत की खोपड़ी में ऊपर से छेद ही हो गया । इस तरह एक नहीं हज़ारों उदाहरण दिये जा सकते हैं और हम ऐसे अभागो को समाज में घूमते हुए तथा श्रपना दु:खमय जीवन व्यतीत करते हुए रोज् देखते हैं। सिफ-लिस का वीमार कभी इस डर से मुक्त नहीं हो सकता कि उसके भी हाथ-पैर या नाक इसी तरह कभी गल के नष्ट हो जायँगे।

यह रोग अत्यन्त भयंकर है। इसका शिकार होने पर आदमी का जीवन दयनीय और दुःखमय हो जाता है। मरीज को जो अपार दुःख होता है उसकी तो बात ही अलग है; परन्तु यों भी उसकी सूरत और शरीर ऐसा गन्दा और धिनौना हो जाता है कि उसे स्पर्श करना तो दूर उसकी तरफ देखने को भी जी नहीं चाहता। उसके कीटाणु श्रों में संक्रामकता भी भयंकर होती है।

पक युवक एक डॉक्टर के पास इस रोग का इलोज कराने के लिए गया। डॉक्टर ने इसकी भयंकरता को दिखाते हुए युवक को खान-पान, रहन-सहन त्रादि के विषय मे इतनी हिदायतें दीं कि युवक ने घवड़ा कर कहा "तव तो, डाक्टर साहब, मेरा मर जाना ही भला है।" डाक्टर ने कहा "विलक्कल ठीक है; तुम अपने आप को मरा हुआ सममलों तो अच्छा हो। इसी मे अब तुम्हारा और समाज का कल्याण है।

पर जीते-जी इस तरह मरे के समान रहना कौन पसंद करेगा ?"

डॉक्टरों में इस वात पर वड़ा मतमेद है कि सिफलिस पूर्णतया निर्मूल हो सकता है या नहीं। किन्तु इसकी भयं-करता के विपय में तथा आनुवंशिक संकामकता के विपय में दो मत नहीं है। डाक्टर सिल्वानस स्टॉल लिखते हैं—"अगर प्रारम्भिक अवस्था मे ही अच्छा इलाज हो गया और वरावर दोन्तीन वर्ष तक इलाज जारी रक्खा तो शायद मनुष्य को वह आगे कोई कष्ट न भी दे। परन्तु इसका कुछ निश्चय नहीं। कभी-कभी चार-छः वर्ष तक मनुष्य विलक्जल अच्छा हो जाता है और एकाएक फिर वही बीमारी भीपण आक्रमण कर देती है। इसलिए जहाँ एक और इस रोग का शिकार वने हुए युवक के लिए उसकी पीड़ा से वचने की कुछ आशा है तहाँ कोई यह समक्तर इस पाप के चक्कर मे न पड़े कि "उं: क्या है। एक-दो इन्जेक्शन लगवा लेगे।"

कलकत्ता के इिएडयन मेडिकल रेकार्ड ने व्यभिचार-जन्य महारोगो पर एक विशेषांक प्रकाशित किया है। उसमे निड्याद के डाक्टर पुराशिक लिखते हैं:—

"सिफिलिस त्रौर गनोरिया से जो भयंकर परिणाम निकलते है उन सवको यहाँ लिखना किन है। सिफिलिस पागलपन का एक मुख्य कारण है। हाय ब्लड प्रेशर के मरीजो मे से ऋधिकांश सिफिलिस के रोंगी निकलेंगे। संसार मे जितने श्रधूरे गर्भपात होते हैं श्रौर मरे वच्चे पैदा होते हैं, उनमें से फीसदी ९० का कारण सिफिलिस है। हम संसार मेजितने बदसूरत श्रौर विकलांग लोगों को देखते हैं उनमें से श्रिधकांश के पैदा करनेवाले माता-पिता सिफिलिस के मरोज थे। खियों की प्रायः सारी गुप्त वीमारियों का कारण सिफिलिस या गनोरिया या दोनों होते हैं। जो लोग वचपन में श्रुंधे होते हैं उनमें से ८० फी सदी के श्रंधे-पन का कारण खोजने पर गनोरिया पाया जायगा।"

गुप्त रोग उन लोगों में सब से अधिक पाये जग्ते हैं जो वेश्या-ज्यमिचार और शराय-ख़ोरी के शिकार है। ये दोनो गुप्त रोगों के मुख्य कारण है। बल्कि सच तो यह है कि जितनी भी कामोत्तेजक चीजे हैं, वे सब मनुष्य को ज्यभि-चार मे प्रवृत्त करके समाज में गुप्त रोगों को बढ़ाती हैं।

य चिपि इस भयंकर रोग के शिकार वने हुए लोगो की ठीक-ठीक संख्या मिलना कठिन है, तथापि जो कुछ भी जानकारी श्रवतक प्राप्त हुई है उसके श्राधार पर यही कहा जा सकता है कि यह रोग समाज की प्रत्येव जाति छोर वर्ग मे फैला हुआ है।×

वम्बई के गुष्तरोग-निवारक-संघ से नीचे लिखे श्रंक प्राप्त हो सकते हैं—

द्वा ले जाने वाले वही इलाज
भरीज कराने वाले
जे जे हास्पिटलं ३० फी सैकड़ा १८ फी सैकड़ा
मोती वाई स्त्री २९ —
श्रोषधालय
जनरल प्रेक्टीशनर्स ११

पर यह संख्या तो विलकुल अपूर्ण है। कितने ही युवक लज्जा के मारे शफाखाने जाते ही नहीं। वदमाश और वेईमान विज्ञा-पन बाज वैद्यों और हकीमों के छुभावने और घोखा देनेवाले विज्ञापनों के चक्कर में आकर वे खराब द्वाइयाँ खाते हैं और अपने शरीर और धन को यो ही वरबाद करते रहते हैं।

शहरों में गुष्त रोगों के विशेष प्रचार का कारण यह है कि वे पश्चिमी उद्यम के केन्द्र हो रहे हैं। यहाँ पर आस-पास के प्रदेशों के लोग धन कमाने के लिए आ जाते हैं। परन्तु शहर में खर्चा अधिक पड़ता है इसलिए अपने वाल-बच्चों को नहीं लाते। भारत के कुछ मुख्य-मुख्य शहरों में १९२१ की मनुष्य-गणना के अनुसार की एक हज़ार पुरुषों के पीछे स्त्रियों की संख्या इस प्रकार थी।

[×] पश्चिमी देशों में ये रोग कही अधिक भयंकर परिमाण में फैले हुए है।

r£1	πæ	हजार	चक्रमों	के	पीले
41	एक	हजार	परुषा	d)	વાછ્ય

शहर का नाम	स्त्रियो की संख्या			
कलकत्ता	400			
वम्बई	५२४			
लाहोर	५७१			
रंगून	888			
रावलिपडी	888			
दिल्ली	६७२			
ऋ इमदावाद	७६३			
सूरत	९०२			
त्रिचनापल्ली	966			

इस तरह अकेले पुरुष शैतान के चक्कर में जल्दी आ जाते हैं।

देश मे विवाह-संस्था जवतक सुव्यवस्थित नहीं हो जाती तवतक व्यभिचार श्रीर व्यभिचार से गुन्त रोग वर्गवर वढ़ते ही रहेगे। इस समय देश की जन-संख्या इस तरह बंटी हुई है—

	पुरुप			स्त्रियाँ
श्रविवाहित	6.0	,		4,8
विवाहित	७.१			७. १
वैधव्य या विद्युरा अवस्था में	१.०			२.६
	-		•	-
	१६.१			१५.१

संख्या करोड़। मे है। धनाभाव के कारण कितने ही युवकों को अविवाहित ही रहना पड़ता है। सो उधर कई लड़कियाँ धन के लोभ में आकर वृढ़ों से व्याह दी जाती हैं और विधवा हो जाती हैं। इन कुँ आरों और विधवाओं में पापाचार वढ़ना अस्वाभाविक नहीं है।

फौजो के सिपाहियों में यह रोग वहुत फैला हुआ रहता है। वहुत दिन तक नीतिशील वायु-मएडल के अभाव अथवा जवरदस्ती संयम से रहने के कारण जब सिपाही फौज से छुट्टी लेकर कहीं इधर-उधर जाते हैं, तो व्यक्षिचार के कुएँ में ऑंखे मूंदकर कूद पड़ते हैं और गुप्त रोगों के शिकार बनकर लौटते हैं। यहीं जब समाज में सम्मिलित होते हैं तब इन रोगों को स्वभावतः फैलाने के कारण बन जाते हैं।

१९२५ में सरकारों फौज के सिपाहियों में यह रोग नीचे लिखे परिमाण में थाः—

कुल संख्या गुप्तरोग के रोगी फी सहस्र श्रंगरेजी सोल्जर ६०,००० ४,१३९ ७२ फौज के देशी सिपाही १,३६,००० २,४७५ १८

पर इस भयंकर रोग के दो श्रंग श्रोर भी श्रिधिक हृदय-विदारक है। एक तो वे निर्दोप गृहिणियाँ जो श्रिपने पापी पित के संसर्ग से इसका शिकार वनती है श्रोर दूसरे वे नन्हे-नन्हे कोमल वच्चे जो श्रिपने माता-पिता से यह भीषण प्रसाद विरासत में पाते हैं।

वम्बई के गुष्त-इन्द्रिय-रोग-निवारक संघ मे इलाज करानेवाले मरीजों मे फी सैकड़ा ४८ युवक विवाहित थे श्रीर फी सैकड़ा ५० महिलाएँ ऐसी थी जो पित की कृपा से इस रोग का शिकार वनी थी। इन निर्दोप गृहिणियों को इन भयंकर रोगों के प्रहार से जो कष्ट होता होगा उसकी कल्पनामात्र से रोमाच हो जाना है।

श्रव हम वालको की दशा का श्रीर श्रवलोकन करे। केवल वर्म्बई मे ९००० वन्चे एक वर्ष की उम्र होने के पहले ही इम लोक की यात्रा को समाप्त कर देते हैं। इनमें से ३००० श्रपनी माता के उद्दर से ही किसी न किसी रोग को साथ लेते श्रान हैं। श्रताबा इसके वन्बई में प्रतिवर्ष कई हजार गर्भ-पात होते हैं, जिनकी निश्चित संख्या जान लेना वहुत कठिन है। इनमें से भी सेकड़ा ६० इसी जवन्य रोग से होते हैं। प्रतिवर्ष २००० मरे वच्चे वन्बई में पैदा होते हैं। वन्बई की द्वारकादास डिसपेन्सरी में, जो वन्बई में वच्चों का सबसे बड़ा शफाखाना है, प्रति पोच वच्चों में एक प्राप्त-सिफलिस का शिकार है। डॉ॰ सॉकेटिस का कथन है कि हमारी श्रन्थशालाश्रों में भी सेकड़ा ३०, मूकशालाश्रों में भी सैकड़ा २५, श्रीर मृद तथा पागलों में से, जो कि हमारे श्रस्तालों में मरीचों की संख्या बढ़ाते हैं, भी सेकड़ा ५० इसी रोग के जीते-जागते परिणाम हैं।

इन निर्दोप जीवों के इस श्रकथनीय कप्र श्रौर दु:ख के श्रितिरिक्त इस भयंकर रोग से देश के शारीरिक, राजनैतिक श्रोर श्राधिक सम्पत्ति पर कितना बुरा प्रभाव पड़ता है ? देश की जन-संख्या में कितनी बोर हानि है ?

त्रोंर इन सब बुराइयों की जड़ है व्यमिचार । प्रतिशत ६६ वेश्याएँ फिर वे पेशेबाज़ हो या सभ्य-परदानशीन , इस नीपण रोग से विपाक़ होती हैं । प्रत्येक विवाहित, अविवाहित तथा विधवा स्त्री जो इस पाप मार्ग पर पेर रखती हैं। गुप्तरोग रूपी सांप के मुँह में अपना पेर देती है। वह पुरुप भी जो कि इस भयंकर मार्ग पर लापरवाही या शोंक के लिए पेर रखता है अपनी अकाल-मृत्यु, भीषण रोग और अपनी स्त्री, वच्चो तथा सारे घर भर के लिए अनन्त कष्टों को निमन्त्रण देता है।

त्र्यव संचेष मेहमें यह देखना है कि इन भयंकर रोगो से मानव· जाति कैसे वच सकती है ? गुप्त रोगो से मानव-जाति के वचाने के मानी है व्यभिचार की वन्दी। व्यभिचार की वन्दी की वातें करनेवाले को कितने ही लोग एक कोरा आदशवादी कहेगे। उनके ख्याल से जवतक संसार में मानवजाति है तवतक व्यभिचार बराबर बना रहेगा पर यहां तो स्वभाव भेद की वात है। संसार में दो प्रकार के लोग हैं। एक पक्ष यह मानता है कि मनुष्य स्वभावतः संत्प्रवृत्त है, श्रौर दूसरा यह कि मनुष्य स्वभावतः दुष्ट है; वह ऋभ्यास से थोड़ा-बहुत सुधर सकता है किन्तु दुराई के कीटाणु उसके अन्दर से कभी नष्ट नहीं होते। मै यह मानता हूँ कि मनुष्य स्वभावतः सत्प्रवृत्त है। वह परमात्मा की एक विभूति है। इसलिए' उसमे श्रानंत शक्ति भरी हुई है, बुराई उसका गुण-धर्म नहीं बाह्य विकार है। 'इसलिए घोर से घोर पतित अवस्था से भी वह केवल एक निश्चय-मात्र से मुक्त हो सकता है। हां, उसका शरीर भले ही कुछ काल तक कृत-कर्मों का फल भुगतता रहे परन्तु उसकी श्रात्मा तो उसी क्षण मुक्त हो जाती है। अजा-मिल जैसे भारी व्यभिचारी की मुक्ति की कथा मे यही रहस्य है।

सदियों से पराधीनता के पाश में पड़ा हुआ देश स्वाधीनता का निश्चय-मात्र करते ही गुलामी से मुक्त हो जाता है; उसका कारण यही है। एक-एक क्षुद्र घटना ने मनुष्यों के चरित्र मे अद्भुत परिवर्तन कर दिया है। एक मानिनी पत्नी के ताने ने विषय के दास वने हुए तुलसादास को परमात्मा का अप्रतिम भक्त वना दिया। जरूरत तो मानसिक परिवर्तन की है। शरीर तो जड़ वस्तु है। लोग मानव-स्वभाव के स्वार्थीपन श्रीर दुष्टता की चाहे कितनी ही चिह्नाहट क्यो न मचाते रहे परन्तु संसार का ऋधिकांश व्यापार-न्यवहार इसी सत्प्रवृत्ति के श्राधार श्रौर विश्वास पर होता है। इसलिए निश्चय है कि सुशासन श्रीर संत पुरुषों की दया से पृथ्वी से व्यभिचार । उठ सकता है। त्राज हम भले ही उस आदर्श से सैकड़ो कोस दूर हों, पर यह दूरी हमे उसके नजदीक पहुँचने के ।प्रयत्न से नहीं रोक सकती। फिर यदि शारीरिक मानसिक श्रोर श्रात्मिक पवित्रता संसार मे कुछ मूल्य रखती है, चिंद वह प्रान करने योग्य वस्तु है, तो हमें उन तमाम बातों को वन्द करना ही होगा जो इसकी प्राप्ति में वाधक हैं।

दूसरे, सारे संसार को पापमय सममते की इस विचार-शैली में क्या सार है—कौनसी प्रेरणा और स्फूर्ति है, क्या आश्वा-सन है और ऊँचे उठने को कौनसी आशा है ? मनुष्य को पापी, स्वार्थी और विकारी जीव कहने से तो मनुष्य अपनी कमजोरियों का समर्थन करना सोखता है। अनेक पापियों को अपने पाप के समर्थन में विश्वामित्र, पाराशर, नारद, आदि की पतन—कथार् कहते हुए सुना गया है। वे कहते हैं कि जो वात ऋषि-मुनियों के लिए अक्ममव थी उसे हम कैसे कर सकते हैं। यह कह कर च्यंसन श्रौर व्यभिचार]

चे श्रीर भी पतित होते हैं श्रीर श्रपने जीवन को दुःखमय वना लेते हैं। श्रम्तु।

इसलिए घ्राच्छा तो यही है कि मनुष्य पहले निश्चय-पूर्वक समस्त ले कि संसार से व्यभिचार त्ररावर नष्ट हो सकता है श्रीर फिर उस दिशा में प्रयत्न शुरू कर दे।

इसमे सब से पहले ध्यान में रखने योग्य बात यह है कि इन मामलों में मनुष्य सारे संसार का विचार करने की अपेक्षा पहले अपना ही विचार करें। पहले अपने-आपको इस बुराई से दूर करें। यदि वह पर-स्नी-गमन का पाप कर रहा है तो पहले पत्नी-व्रती बने। फिर शनै:-शनै: अपने आपको गाईस्थ्य जीवन में भी ब्रह्मचारी जीवन व्यतीत करने के लिए तैयार करें। यदि मनुष्य सचा साधक होगा, अपने विकारों और आदर्श के साथ यदि वह खिलवाड़ नहीं कर रहा होगा तो उसे यह सुधार करने में देर न लगेगी।

दुर्भाग्यवश जो युवक गुप्त रोगों के शिकार वन गये हैं, वे जीवन की श्राशा न छोड़ें। धीरज के साथ किसी साधु-स्वजन से श्रपने दुर्भाग्य की कहानी कह दे, श्रौर उसपर श्रपने सुधार श्रीर उद्घार का भार छोड़ दे। वह जैसा कहे उसी के श्रनुसार श्रपना जीवन ज्यतीत करे। जब तक इस वीमारी से वे पूर्णतया नीरोग न हो जायं, श्रपने श्रापको धर्म-भावपूर्वक श्रञ्जूत समसे रहें। श्रपने उपयोग की चीजें दूसरों को न दे उन्हें श्रलग ही रक्खें। क्योंकि वे स्मरण रक्खें कि इस महारोग के कीटाणु इतने भंयंकर होते हैं कि जरा से संसर्ग-मात्र से ये दूसरे मनुष्य पर श्राकमण कर देते हैं। एक बात खास तौर से ध्यान मे रक्खें। कभी इश्तिहारवाज वैद्य, डॉक्टर या हकीमो के चंगुल में फॅसकर वे अपने धन श्रौर स्वास्थ्य को वरवाद न करे। जहाँ तक हो श्रच्छे श्रनुभवी डाक्टर या वैद्यों से ही इलाज करावें।

पर समाज से वीमारी को मिटाने के लिए क्या किया जा सकता है।

सव से पहली श्रोर निहायत जरूरी वात तो यह है कि जनता में व्यभिचार की वुराई श्रोर गुप्त रोगो की भयंकरता को प्रकट करने के लिए खूब प्रचार होना ज़रूरी है। यह काम वैद्य श्रोर हाक्टर वड़ी श्रच्छी तरह कर सकते है। पाठशालाश्रो श्रोर महाविद्यालयों में विद्यार्थियों को भी इस विद्य का ज्ञान करा दिया जाय तो वड़ा श्रच्छा हो।

- (२) विद्यालयों मे धार्मिक और नैतिक शिक्षा पर अधिक जोर दिया जाय। विद्यार्थियों के चित्त पर चारित्रिक पवित्रता का महत्व खूव अकित कर दिया जाय। इसके लिए प्राचीन गुरुकुल पद्धति सर्वश्रेष्ठ है।
- (३) फिर हमें उन समस्त असमानताओं को मिटाना होगा जो आज-कल हमारी वैवाहिक प्रथाओं में हैं। यह कोशिश करनी होगी कि प्रत्येक पित और पत्नी एक दूसरे से संतुष्ट रह सके।
- (४) संयम का आदर्श रखते हुए भी समाज मे किसी पुरुष अथवा स्त्री की यह अवस्था नहीं होनी चाहिए जिससे उसे अपने विकार की तृप्ति के लिए अनुचित मार्गों का अवलम्बन करना पड़े।
- (५) पितत मनुष्यों का त्याग करने की श्रपेक्षा उन्हें सुधारने की कोशिश होनी चाहिए। इसके लिए श्राश्रम-संस्थाएँ वड़ी उपयोगी होंगी।

(६) गुप्त-इन्द्रिय-रोग के तमाम रोगियों को समाज से अलग करके उनका इलाज होना चाहिए। धनिक लोगों और सरकारों को चाहिए कि वे इन लोगों के लिए अलग औपधालय बनावें। क्यों के यह रोग इतना भयंकर है कि मामूली औपधालयों में इसके रोगियों को रखना दूसरों के लिए बड़ा खतरनाक है। साथ ही इस रोग का इलाज कराना भी इतना खर्चीला है कि मामूली हैसियत का आदमी इसका इलाज नहीं करा सकता

यह काम बहुत विशाल है। यह पूर्णतया तभी हो सकता है जब वैद्य-डाक्टर, समाज-सुधारक, अर्थशास्त्री श्रौर राजनीतिज्ञ श्रादि सब मिलकर इस काम के पीछे पड़ जायँ।

सरकार तो इस काम में सबसे अधिक मदद कर सकती है। कानून-द्वारा यह गुप्त रोग के रोगियों के लिए बड़े-बड़े श्रीषधालय बनवा सकती है; जबतक डाक्टरी परीक्षा-द्वारा यह सिद्ध न हो जाय कि रोगी अच्छा हो गया है, उस मनुष्य को विवाह करने और अन्य प्रकार से समाज में उस रोग को फैलाने से रोक सकती है। और भी नानाप्रकार के कानून बनाकर तथा अन्य उपायों से अच्छी संस्कृति का प्रचार करके व्यभिचार तथा गुप्त रोगों को रोक सकती है! परन्तु अभी हमारे देश में सरकार से यह आशा करना व्यर्थ है। इसलिए सहृद्य पुरुषों को चाहिए कि वे अपने प्रयत्न स्वतंत्र रीति से जितनी जल्दी हो सके शुरू कर दे। यह एक ऐसा विषय है जिसमें मत-भेद के लिए गुंजाइश नहीं है। इसलिए देश के प्रत्येक सत्पुरुष का कर्तव्य है कि इस बुराई को भारत से दूर करने के काम में लग जाय।

भारत में **व्यसन** श्रौर व्यभिचार

परिशिष्ट

लोग नशा क्यो २. सुख, सिद्धि, ज्ञौर करते हैं समृद्धि के नियम
 मिद्रा ४. तम्बाकू
 ५. क्या सोम शराव है १

[3]

लोग नशा क्यों करते हैं ?

[रूस के विख्यात महात्मा टॉल्सटॉय ने नजेवाज़ी पर एक यहुत बिढ़िया निवन्ध लिखा है। यद्यपि यह लम्बा तो है तथापि हम अपने पाठकों के लाभ के लिए उसका मुख्य अंश यहाँ उद्धत कर देते हैं। हिन्दी अनुवाद श्री जनार्दन भट्ट एम. ए का है, और टाल्सटॉय के सिद्धान्त नामक पुस्तक में श्री शिवनारायण मिश्र द्वारा प्रताप पुस्तकालय कानपुर से प्रकाशित हुआ है। इसके लिए लेखक और प्रकाशक के हम अनुप्रहीत है। निवन्ध यो है—]

को ग शराब, गांजा, भांग, ताड़ी इत्यादि क्यों पीते है १ लोग श्रफीम इत्यादि नशीली चीजे क्यो खाते हैं १ जहाँ शराब इत्यादि का श्रधिक प्रचार नहीं है वहाँ भी तम्बाकू का इस्तेमाल इतना ज्यादा क्यो होता है १ नशा करने की श्रादत लोगों में किस तरह से शुरू हुई श्रौर सभ्य तथा जंगली हर तरह के लोगों में यह श्रादत क्यों इतनी फैली हुई है १ लोग नशे में श्रपने को क्यों रखना चाहते है १ यह सब प्रश्न है जिन पर इस लेख में विचार किया जायगा।

किसी से पूछिए कि भाई तुम्हे शराव पीने की लत किस तरह से लगी और तुम शराव क्यो पीते हो, तो वह जवाव देगा कि सव लोग पीते हैं इसीसे मैं भी पीता हूं और इसके अलावा शराव पीने से एक मजा भी मिलता है। कुछ लोग तो यहाँ तक कह डालते हैं कि शराव तन्दुरुस्तों के लिए वहुत मुफ़ीद है श्रीर उसके पीने से एक मजा भी मिलता है। किसी तम्बाकू पीनेवाले से पूछिए कि भाई तम्बाकू तुम क्यों पीते हो तो वह जवाव देगा कि हर एक श्रादमी पीता है,इसीसे मैं भी पीता हूँ, इसके श्रलावातम्बाकू पीने से समय श्रच्छी तरह कट जाता है। श्रकीम, चरस, गाँजा, भाँग इत्यादि खानेवाले लोग भी शायद इसी तरह का जवाव देगे।

तम्बाकू, शराव, अफीम इत्यादि के तैयार करने में लाखों आदिमयों को मेहनत खर्च होती है और लाखों बीघा, बिद्धा से बिद्धा जमीन इन सब चीजों के पैदा करने में लगाई जाती है। हरएक आदमी इस बात को कचूल करेगा कि इन नशीलों चीजों के इस्तेमाल से कैसी-कैसी भयानक चुराइयाँ लोगों में पैदा होती है। इसके अलावा इन नशीली चीजों की बदौलत जितने आदमी दुनिया में मोत के शिकार होते हैं उतने कुल लड़ाइयों जोंग इस बात को अच्छी तरह से जानते हैं इसलिए उनका यह कहना कि "सब लोंग पीते हैं इससे मैं भी पीता हूँ" या "समय काटने के लिए पीता हूँ" या "मजों के लिए पीता हूँ" विलक्कल ग़लत है। लोगों के नशा करने का सबव कोई दूसरा ही है।

मनुष्य के जीवन में प्रधानतया दो प्रकार के कार्य दिखलाई पड़ते हैं। एक तो वे कार्य हैं जिन्हें अन्तरात्मा स्वीकार करता है, और जो उसीके अनुसार किये जाते हैं और दूसरे प्रकार के कार्य वे हैं जिन्हें अन्तरात्मा स्वीकार नहीं करता और जो विना अन्तरात्मा की राय के किये जाते हैं।

• कुछ लोग पहले प्रकार के कार्य करते हैं और कुछ लोग दूसरे प्रकार के। पहले प्रकार के कार्यों में सफलता पाने का सिर्फ एक उपाय है और वह यह है कि हम अपनी आत्मा को उन्नत करें, अपने आत्मिक ज्ञान की वृद्धि करें और अपने आत्मिक मुधार की ओर दत्तचित्त हो। दूसरे प्रकार के कार्यों में सफलता पाने के दो उपाय हैं—वाह्य और आंतरिक। वाह्य उपाय यह है कि हम ऐसे कामों में अपने को लगायें जिनके कारण हमारा ध्यान अन्तरात्मा की पुकार की ओर न जाने पाये और आन्तरिक उपाय यह है कि हम अपनी अन्तरात्मा को ही अन्धा और प्रकाशहीन बना दे।

श्रगर कोई श्रादमी श्रपने सामनेकी चीज को न देखना चाहे तो वह दो प्रकार से ऐसा कर सकता है-या तो वह अपनी नजर किसी चीज पर लगा दे जो ज्यादा तड़क-भड़कदार है, या वह श्रपनी श्राँखो को ही बन्द कर ले। इसी तरह मनुष्य भी श्रपनी श्चन्तरात्मा के संकेतो को दो प्रकार से टाल सकता है-या तो वह अपने ध्यान को खेल-कूद, नाच-रंग, थियेटर, तमाशे और तरह तरह की फिक्रों श्रीर कामो मे लगा दे, या श्रपनी उस शक्ति ही पर पदी डाल दे जिसके द्वारा वह किसी वात परध्यान लगा सकता है। जो लोग बड़े ऊँचे चरित्र के नहीं है, श्रीर जिनका नैतिक भाव बहुत परिमित है, उनके लिए खेल-कूद, तमाशे वगैरह इस बात के लिए काफी होते हैं। लेकिन जिनका चरित्र बहुत ऊँचा और जिन-का नैतिक भाव वहुत प्रवल है, उनके लिए यह वाहरी उपाय अकसर काफी नहीं होते । इसलिए वे शराव, गाँजा, भांग, तंवाकू इत्यादि से अपने दिमारा को जहरीला बना देते हैं, जिससे उनकी अन्तरात्मा

अन्धकारमय हो जातों है और तब वे उस विरोध को नहीं देख सकते जो उनकी अन्तरात्मा और उनके अमली जीवन के वीच में पैदा हो गया है।

दुनिया मे लोग गांजा, भांग, चरस, शराव, तम्बाकू वरौरा इसिलए नहीं पीते कि उनका जायका विद्या होता है या उनसे कोई खुशी हासिल होती है, वित्क इसिलए लोग नशा करते हैं कि वे अपनी अन्तरात्मा की आवाज को सुनना नहीं चाहते। लोग नशा इसिलए करते हैं कि जिसमे अपनी अन्तरात्मा के विरुद्ध किसी काम को कर लेने के वाद शरम न मालूम पड़े। या लोग नशा इसिलए करते हैं कि जिसमें वे ऐसी हालत में हो जायँ कि अपनी अन्तरात्मा के विरुद्ध किसी काम के करने में उन्हें कोई हिचक न पैदा हो।

जव आदमी नशे में नहीं रहता तो वह किसी वेश्या के यहाँ जाने, चोरी करने या किसी की हत्या करने में शरमाता है। पर जो आदमी नशे में रहता है वह इन कामों को करते हुए नहीं शरमाता। इसिलए जो मनुष्य अपनी आतमा और विवेक-वुद्धि के विरुद्ध कोई काम करना चाहता है, वह नशा पीकर अपने को वरहोश कर लेता है। मुसे याद है कि एक वार एक वावरची ने उस औरत को मार हाला जिसके यहाँ वह नौकर था। उसने अदालत के सामने अपने वयान में कहा कि जव में छुरा लेकर अपनी मानलिक को मारने के लिए उसके कमरे में जाने लगा, तो मैने सोचा कि जव तक में अपने पूरे होश में हूं तवतक में इस काम को नहीं कर सकता। इसलिए में लौटा और दो गिलास भर कर शराब पी ली। वर्मी मैंने उस काम के योग्य अपने को समका और तभी मैंने यह

हत्या की । द्विनया में ९० की सदी अपराध इसी तरह से किये जाते हैं । दुनिया में जितनी पितत स्त्रियाँ हैं उनमें से आधी स्त्रिया शराव के नशे में ही पितत होती है । जो लोग पितत स्त्रियों के घरों में जाते हैं उनमें से आधे लोग तभी ऐसा करते हैं जब वे शराव के नशे में होते हैं । लोग अच्छी तरह से जानते हैं कि शराव पीने से अन्तरात्मा या विवेक वृद्धि पर पर्दा पड़ जाता है औरं तब वे मनमाना—जो चाहें सो—कर सकते हैं । वे इसी मतलव से जान-वूक्तकर शराव पीते हैं ।

लोग न सिर्फ अपनी ही अन्तरात्मा की आवाज को द्वाने के लिए ख़ुद शराव पीते है विलक्ष जब वे दूसरो से उनकी अन्त-रात्मा के विरुद्ध कोई काम कराना चाहते हैं तो उन्हें भी जान-बूमकर शराब पिला देते है। लड़ाइयो मे सिपाही आम तौर पर शराव पिलाकर मस्त कर दिये जाते हैं जिससे कि वे खूव अच्छी तरह से लड़ सके। जब लड़ाई मे कोई किला या शहर दुश्मनों के क़बज़े में त्रा जाता है तो दुश्मनों के सिपाही त्रपक्षित बुड्ढो श्रौर बच्चो को मारने से तथा छ्टपाट करने से हिचकते हैं पर ज्यो ही उन्हे शराब पिला दी जाती है त्यो ही वे अपने श्रफसरों की त्राज्ञा के श्रनुसार श्रत्याचार करने लगते हैं। हर कोई यह देख सकता है कि जो लोग चरित्रहीन है स्त्रौर जिनका जीवन दुराचारमय है, वे नशो का व्यवहार बहुत ऋधिक करते हैं। हर एक को मालूम है कि लुटेरे, वेश्याएँ और व्यभिचारी मनुष्य विना नशे के नही रह सकते।

ऐसा खयाल किया जाता है कि तम्त्राकू पीने से बदन में एक तरह की फूर्ती आ जाती है, दिमाग साफ़ हो जाता है, और उससे आत्मा को कुंठित करनेवाला वह असर भी नहीं पैदा होता जो शराव से होता है। लेकिन अगर आप ध्यान देकर इस वात को देखें कि किस हालत में तम्वाकू पीने की इच्छा आपको होती है तो श्रापको निश्चय हो जायगा कि तम्बाकू का नशा भी श्रात्मा को उसी तरह कुंठित बना देता है जिस तरह कि शराब का नशा वनाता है। ध्यान देने से आपको यह भी माल्म होगा कि लोग तम्बाकू तभी पीते हैं जब उन्हे अपनी आत्मा को कुंठित करने की जरूरत पड़ती है। लोग अक्सर यह कहते हैं कि हम चाहे बिना भोजन के रह जायॅ, लेकिन विना तम्बाकू के नहीं रह सकते। अगर तम्बाक्क का इस्तेमाल सिर्फ दिमाग को साफ करने या बदन में फ़र्ती लाने के लिए किया जाता हो तो उसके लिए लोग इतने उता-वले न होते श्रौर न उम्ने भोजन से ज्यादा जरूरी सममते।

एक आदमी ने अपने मालिक को मारना चाहा। जब वह उसे मारने के लिए आगे वढ़ा तो एकाएक उसकी हिम्मत जाती रही। तब उसने एक सिगरेंट निकालकर पिया। सिगरेंट का नशा चढ़ते ही उसके वदन मे फुर्ती आ गई और फौरन जाकर उसने अपने मालिक का काम खत्म कर दिया। इससे साफ जाहिर है कि उस समय उस आदमी मे सिगरेंट पीने की इच्छा इसलिए नहीं पैदा हुई कि वह अपना दिमाग्र साफ करना चाहता था, या अपना चित्त प्रसन्न करना चाहता था, विक वह अपनी आत्मा को मूर्छित करना चाहता था जो उसे हत्या करने सेरोक रही थी। जब मैं खर्य तम्बाकू पिया करता था उस समय की याद

मुभे हैं। मुभे तम्बाकू पीने की खास जरूरत उसी समय पड़ा करती थी जब मै किसी चीज को टालना चाहता थाया उस पर विचार नहीं करना चाहता था। मैं विना किसी काम के वैठा हुआ हूँ और जानता हूँ कि मुभे काम मे लगना चाहिए, पर काम करने की इच्छा न होने से तम्बाकू पीते हुए वैठे ही वैठे समय काट देता हूँ। मैने ५ बजे किसी के यहाँ जाने का वादा किया है पर वहुत देर हो गई है । मैं जानता हूं कि मुक्ते वहाँ ठीक वक्त पर जाना चाहिए था । पर मैं उस पर विचार नहीं करना चाहता, इसलिए तम्बाकू पीकर उस बात को भुला देता हूँ । मैं जुआ खेल रहा हूं, उसमें मै अपने वित्त से अधिक हार गया हूं—वस उस दुःख को मिटाने के लिए सिगरेट पीने लगता हूँ । मै कोई खराव काम कर बैठता हूँ। मुभे उस काम को स्वीकार कर लेना चाहिए, पर उसके बुरे नतीजे से वचने के लिए दूसरो पर उसका दोष मढ़ता हूँ और अपने चित्त को शांत करने के लिए सिगरेट का दो-एक कश पी लेता हूँ । इसी तरह के सैकड़ों उदाहरण दिये जासकते है।

छोटे-छोटे लड़के तम्बाकू पीना कब शुरू करते हैं ? आम तौर पर जव उनकी लड़काई का भोलापन जाता रहता है । क्या बात है कि तम्बाकू पीने वालों का नैतिक जीवन और उनका आचरण तब पहिले से अधिक सुधर जाता है ज्यों ही वे तम्बाकू पीना छोड़ देते हैं ? पर ज्योही वे दुराचार में पड़ जाते हैं त्योंही तम्बाकू पीना फिर शुरू कर देते हैं । क्या कारण है कि क़रीब कुल जुवारी तम्बाकू जरूर पीते हैं ? क्या कारण है कि उन स्त्रियों में तम्बाकू पीने की आदत बहुत कम पाई जाती है जो अपना जीवन बड़े नियम और सदाचार के साथ व्यतीत करती हैं ? क्या कारण है कि सभी वेश्याएँ तम्बाकू का नशा करती हैं ? कारण यह है कि तम्बाकू पीने से आत्मा मूर्छित हो जाती है और आत्मा मूर्छित होने से लोग दुराचार और पाप कर्म विना किसी हिचक के कर सकते हैं।

लोग श्रपने जीवन को श्रपनी श्रन्तरात्मा की श्रनुमित के श्रमुसार नहीं बनाते, बिल्क वे श्रपनी श्रंतरात्मा को जीवन की श्रावश्यकताश्रों के श्रनुसार मोड़ लेते हैं। जिस तरह व्यक्तियों के जीवन में यह बात दिखलाई पड़ती है, उसी तरह समाज या जाति के जीवन में भी यह बात दिखलाई पड़ती है। क्योंकि समाज या जाति व्यक्तियों का ही एक समूह है।

लोग नशे के द्वारा अपनी अंतरात्मा को कंठित क्यों कर देते है और उसका नतीजा क्या होता है इसे जानने के लिए हर एक मनुष्य को अपने आदिमक जीवन की भिन्न-भिन्न दशाओ पर दृष्टि डालनी चाहिए। हर एक मनुष्य के सामने अपने जीवन के हर एक भाग में कुछ नैतिक प्रश्न ऐसे आते हैं जिनका हल करना उसके लिए वहुत जल्दी होता है श्रीर जिसके हल होने पर ही उस के जीवन की कुल भलाई निर्भर रहती है। इन प्रश्नो को हल करने के लिए बहुत ध्यान लगाने की आवश्यकता पड़ती ही है। किसी वात पर ध्यान लगाने मे कुछ परिश्रम करना पड़ता है छौर जहाँ परिश्रम करना पड़ता है वहाँ खास कर शुरू में तकलीफ होती है और उसके करने में वहुत कठिनता माऌ्म पड़ती है। जहाँ काम अखरने लगा कि फिर उसके करने की उसे इच्छा नहीं होती श्रौर हम उसे छोड़ देते हैं। शारोरिक कामों के सम्बन्ध में जब यह वात है, तो फिर मानसिक वातों का क्या

कहना, जिनमें छौर भी छिधिक परिश्रम पड़ता है। मनुष्य सोचता है कि इस तरह के प्रश्नों को हल करने में परिश्रम करना पड़ता है, श्रतएव उस परिश्रम से वचने के लिए नशा पीकर वह अपने को वदहोश कर लेता है। श्रगर अपनी शिक्तयों को वदहोश करने के लिए उसके पास कोई जारिया न हो तो वह उन प्रश्नों को हल करने से वाजा नहीं रह संकता जिन का हल करना उसके लिए वहुत ही जारूरी है। लेकिन वह देखता है कि इन प्रश्नों से बचने के लिए एक जारिया उसके हाथ में है श्रोर वह उसे काम में लाता है। ज्योही इस तरह के प्रश्न उसे पीड़ा देने लगते हैं त्योंही वह नशे का इस्तेमाल करके उस पीड़ा से बचने की कोशिश करता है। इस तरह से जीवन के श्रत्यन्त श्रावश्यक प्रश्न महीनों, वर्षों या कभी-कभी जिन्दगी भर तक बिना हल हुए पड़े रहते हैं।

जिस तरह से कोई मनुष्य गंदे पानी की तह मे एक क़ीमती मोती को देखकर उसे लेना चाहता है, पर उस गंदे पानी के अन्दर घुसना नहीं चाहता और इसलिए उसे अपनी नज़र से दूर करना चाहता है। मिट्टी बैठ जाने से पानी ज्योंही साफ होने लगता है त्योही वह उसे हिला देता है जिसमे कि मोती दिखलाई न पड़े। इसी तरह से हम लोग जीवन के प्रश्नो को हल करने से बचने के लिए, जब-जब वे प्रश्न हमारे सामने आते हैं, तब-तब नशा पीकर अपने को बदहोश करते रहते हैं। बहुत से लोग जिन्दगी भर तक इसी तरह अपने को बदहोश करते रहते हैं। श्रीर हमेशा के लिए अपनी आत्मा को कुंठित कर डालते हैं। श्राम, तम्बाकू इत्यादि नशो का परिगाम व्यक्तियो पर

जो होता है वह तो होता ही है, किन्तु समाज श्रीर जाति पर उसका वहुत बुरा श्रसर पड़ता है। श्राजकल के श्रिधकतर लोग कोई न कोई नशा, कम हो या ज्यादा, जरूर करते हैं। यो तो वे थोड़ी शराब पीते हैं या थोड़ी भांग पीते हैं या थोड़ी तम्बाक का सेवन करते हैं या सिगरेट इत्यादि पीते है। सभ्य से सभ्य ऋौर विद्वान से विद्वान लोग भी कोई न कोई नशा जरूर करते हैं। हमारे समाज या देश के राजनैतिक, सामाजिक, साहित्यिक श्रीर कला-सम्बन्धी हर एक विभाग का कार्य त्रौर प्रबन्ध इन्ही सभ्य शिच्तित और विद्वानों के हाथ में है, जो किसी न किसी नशे के अवदी हो रहे है इसलिए वर्तमान समय के समाज का हरएक काम प्राय:उन लोगो के द्वारा हो रहा है जो किसी न किसी नशे के प्रभाव में रहते हैं। आम तौर पर यह ख्याल किया जाता है कि जिस मनुष्य नें श्रगले दिन शराव या श्रौर कोई नशा पिया है वह दूसरे दिन काम करने के समय उस नशे के असर मे विल्कुल नहीं रहता। पर यह विल्कुल ग़लत ख्याल है। जिस मनुष्स ने एक बोतल शराब श्रगले दिन पी है या श्रफीम का एक अच्छा नशा अगले रोज जमाया है वह दूसरे दिन कभी गम्भीर श्रीर खाभाविक हालत में नहीं रह सकता । जो आदमी थोड़ी-सी शराव या थोड़ी-सी तंवाकू भी पीने का त्रादी है उसका दिमाग तवतक त्रपनी खाभाविक हालत में नहीं आ सकता जवतक कि वह कम से कम एक हफ्ते के लिए शराव श्रौर तम्वाकू पीना विल्कुल न छोड़ दे।

इसलिए जो कुछ हमारे चारों तरफ दुनिया मे हो रहा है उसमें श्रधिकतर उन लोगों के द्वारा हो रहा है जो श्रपनी गम्भीर श्रीर स्वाभाविक हुसा में नहीं रहते। मैं यह पूछता हूँ

कि अगर लोग नशे मे न होते अर्थात् वे अपनी खाभाविक दशा में होते तो क्या वे उन सव कामों को करते जो वे कर रहे हैं। भैं एक उदाहरण श्रापके सामने रखता हूँ। कुल यूरोप के लोग कई वर्षों से इस वात में मशगूल हैं कि कोई ऐसा तरीका निकाला जाय जिससे कम से कम समय मे अधिक से अधिक आदमी मारे जा सकें। वे अपने जवानो को, ज्यों ही, वे हथियार पकड़ने के काविल होते हैं, त्योंही दूसरों को क़रल-करने की शिक्षा देते है। हरएक श्रादमी यह जानता है कि किसी श्रसभ्य या जंगली जाति के हमले से वचने के लिए यह तैयारी नहीं है। सव लोग यह जानते हैं कि ऋपने को सभ्य और शिक्षित कहनेवाली जातियां एक दूसरे को मारने के लिए ही यह तैयारियाँ करती हैं। सब ं लोग यह जानते हैं कि इन कामो से संसार में कितना कट, कितनी दुर्दशा, कितना अन्याय श्रीर कितना अत्याचार हो रहा है पर तव भी सब लोग सेनात्रों, हत्यात्रो, त्रौर युद्धों में शरीक होते हैं। क्या होश में रहने वाले लोग इस तरह का काम कर सकते हैं ? नहीं सिर्फ वहीं लोग ऐसा कर सकते हैं जो हमेशा किसी न किसी नशे मे रहते हैं।

मेरा ख्याल है कि आजकल जितने लोग अपनी आत्मा के विरुद्ध काम करते हुए जिन्दगी विता रहे हैं उतने पहले कभी नहीं थे। इसका सब से वड़ा कारण यह है कि हमारे समाज के बहुत अधिक लोग शराव और तम्बाकू के आदी हो रहे है। शराब और तम्बाकू के आदी हो रहे है। शराब और तम्बाकू के आदी होकर वे अपने को नशे मे डाले रहते है। इस भयानक बुराई से छुटकारा जिस दिन मिलेगा वह दिन मनुष्य-जीवन के इतिहास मे सोने के अक्षरों से लिखने के योग्य होगा। वह दिन नद्दीक आता हुआ मालूम पढ़ रहा है। क्योंकि अब

लोग इस वुराई को पहिचानने लगे हैं श्रौर यह सममने लगे हैं कि इन नशीलों चीजों से कितनी भयानक हानियां हो रही हैं। जब इस भाव का प्रचार श्रिधिकतर होगा तभी लोग श्रपनी श्रात्मा की श्रावाज को श्रच्छी तरह से सुनने लगेगे श्रौर तभी वे श्रपने जीवन को श्रपनी श्रात्मा के संकेतों के श्रनुसार नियमित करेंगे।

[२]

सुख, सिद्धि श्रीर समृद्धि के नियम

- (१) त्रागर त्राप विवाहित है तो याद रिखए कि पत्नी त्राप की साथिन, मित्र, त्रोर सहकारिगी है। विपय-तृप्ति का एक साधन नहीं!
- (२) आतम-संयम हो मनुष्य के जीवन का नियम है। आतः संभोग उसी हालत मे उचित कहा जा सकेगा जब दोनो हो के अन्दर उसकी इच्छा पैदा हो और वह भी तब, जब कि वह उन नियमो के अनुसार किया गया हो, जिन्हें कि पति-पत्नी दोनों ने भलीप्रकार समम कर बनाया हो!
- (३) अगर आप अविवाहित है तो आपका अपने प्रति, समाज के प्रति और अपनी भावी जीवन-संगिनी के प्रति यह कर्तिव्य है कि आप अपने को अपने चरित्र को पवित्र बनाये रक्षे। अगर आपके अन्दर सचाई और वकादारी की ऐसी भावना पैदा हो गई हो, तो यह भावना एक दुर्भेंद्य कवच वनकर अनेक प्रतोभनो से आपकी रक्षा कर सकेगी।
- (४) हमारे हृदय के अन्दर छिपी हुई उस परमात्म-शक्ति का हमें सदा स्मरण रखना चाहिए। चाहे हम उसे कभी देख न सकते हो, परन्तु हम अपनी अन्तरात्मा के अन्दर सदा यह अतु-भव करते रहते हैं कि वह हमारे प्रत्येक छुरे विचार को भली-भांति देख रही है। यदि आप उस शक्ति का ध्यान करते रहे तो

श्राप देखेंगे कि वह शक्ति हमेशा श्रापको सहायता के लिए तैयार् रहती है।

(५) संयमी जीवन के नियम, विलासी जीवन के नियमों से अवश्य ही भिन्न होगे। इसलिए उचित है कि आपका मिलने- जुलने वाला समाज अच्छा हो, आप सात्विक साहित्य पढ़े, आपके विनोद्स्यल अच्छे वातावरण से परिपूर्ण हो और खान-पान में आप संयत हो।

न्नापको हमेशा सत्-पुरुषो न्नौर सचरित्र लोगो की ही संगति करनी चाहिए।

श्रापको दृढ्वा-पूर्वक उन पुस्तकों, उपन्यासो श्रीर मासिक-पत्रो का पढ्ना छोड़ देना चाहिए जिनके पढ्ने से श्रापकी कुवा-सनाश्रो को उत्तेजना मिले । श्राप हमेशा उन्हीं पुस्तको को पढ़िए जिनसे श्रापके मनुष्यत्व की रक्षा तथा पृष्टि हो । श्राप को किसी एक श्रच्छी पुस्तक को श्रपना श्राधार श्रीर मार्ग-प्रदेशक वना लेना चाहिए।

सिनेमा और नाटको से दूर ही रहना चाहिए। मनोविनोद तो वह है जिससे हमारे चिरत्र का पतन न होकर, उसके द्वारा वह एक अच्छे सॉचे मे ढल जाता हो। अतः आपको उन्हीं भजन-मंडलियों में जाना चाहिए, जिनके भजनो का भाव और संगीत की ध्वनि आत्मा को ऊपर उठाती हो।

(६) आपको भोजन स्वाद-तृप्ति के लिए नहीं, विस्क क्षुधा-तृप्ति के लिए करना चाहिए। विलासी पुरुप खाने के लिए जीता है किन्तु संयमी पुरुप जीवित रहने के लिए खाता है। अतः आपको सव तरह के उत्तेजक मसाले, शराव आदि नशीले पदार्थों से, जिन से

कि आदमों के अन्दर उत्तेजना पैदा होती है, परहेज करना चाहिए। और मादक-द्रव्य आदि से भी विल्कुल वचना चाहिए जिनसे मस्तिष्क पर ऐसा क्रिप्रभाव पड़ता है कि भले-बुरे के पहचानने की शक्ति नष्ट हो जाती है। आपको अपने भोजन की मात्रा और समय भी निश्चित और नियमित कर लेना चाहिए जब आपको ऐसा माल्रम पड़े कि आप विपय-वासनाओं के वशीभूत होते जा रहे हैं तो पृथ्वी पर सर को टेककर भगंवान के द्रवार में सहायता के लिए पुकारिए। मेरे लिए तो ऐसे समय पर रामनाम ने अव्यर्थ द्वा का काम दिया है। इसके अलावा बाहरी उपचार की आवश्यकता हो तो "किट स्नान" (Hip, Bath) मुकीद होगा इसकी विधि इस प्रकार है।

ठंढे पानी से भरे हुए टब में, पैरों को तथा कमर से ऊपरी हिस्से को इस प्रकार रक्खे कि वे भीगने न पावे। कमर से नीचे का हिस्सा हो पानी में रहे। इस प्रकार पानी में चैठने से थोड़े समय मे आपको यह अनुभव होने लगेगा कि आपके विकार शान्त हो गये हैं। अगर आप कमजोर हैं तब तो आपको पानी मे कुछ मिनिट ही चैठना चाहिए जिससे कि कहीं सर्दी न हो जाय।

- (७) प्रति दिन तड़के उठकर खुली हवा मे, खूब तेजी के साथ धूमा की जिए। रात को खाना खाने के वाद, सोने से पूर्व, टहलिए भी।
- (८) "जल्दी सोना और जल्दी उठना मनुष्य को खस्थ और बुद्धिमान बनाता है" यह एक अच्छी कहावत है। रात के नौ बजे सो जाना और सुबह चार बजे उठने का नियम बड़ा अच्छा है। ख़ाली पेट सोना हितकर है। इसलिए आपका शाध

का भोजन, सार्यकाल के ६ वजे के वाद नहीं होना चाहिए।

(९) याद रिलिए कि मनुष्य ईश्वर का प्रतिनिधि है। उसका काम है कि वह प्राणी-मात्र की सेवा करे और उसके द्वारा परमात्मा के गौरव तथा प्रेम की कज़क संसार को दिखावे। अतः सेवा को ही अपने जीवन का परम सुख वना लीजिए, फिर आपको जीवन में किसी दूसरे आनन्द-साधन की आवश्यकता न रहेगी।

(Self-Restraint vs Self-Indulgence)

महात्मा गांधी

[¾]

मादिरा

माध्वीकं पानसं द्राचं खार्जूरं ताल मैक्षवं।
मैरेथं माक्षिकं टाङ्कं मधूकं नारिकेलजम्।।
मुख्य मन्न विकारोत्थं मद्यानि द्वादशैव च।। इतिजटाधरः
धातकीरसगुडादि कृता मदिरा गौडी; पुष्पद्वादि मधुसारमयी मदिरा माध्वी; विविधधान्यजाता मदिरा पैछी; तालादि
रसनिर्यासकृता मदिरा सैन्धी हालाच; शालिपाष्टिकपिष्ठादि कृतं
मद्यं सुरा स्मृता।

पर्युषितमल्पमेलनमन्तंवा पिन्छ्लं विगन्धम्वा ।
दोषावहमिवशेषानमद्यं हृद्यं विवर्जयेत् ॥
मद्य-प्रयोगं कुर्वन्ति शूद्राद्यु महार्तिषु ।
द्विजैिस्त्रिभिस्तु न प्राह्यं यद्यप्पुज्ञीवयेन्मृतम् ॥
श्रन्ये द्वादशधा मद्य-भेदान्याहुर्मनीपिणः ।
उत्तस्यान्तर्भवन्तीति नान्येपां पृथगीरितम् ॥
इति राज-निर्घण्टे मद्यप्रकरणम् ।
सुरां पीत्वा द्विजो मोहादग्निवर्णा सुरांपिवेत् ।
तथा सकाये निंदग्धे मुच्यते किल्विपात्ततः ॥
गो-मूत्रमग्निवर्णवा पिवेदुदकमेववा ।
पयोष्टतं वामरणात् गोसकृद्रसमेववा॥— मनुः
सुरापाने कामकृते ज्वलन्ती तां विनिःक्षिपेत् ।
मुखेपि स विनिर्दग्धो मृतः शुद्धिमवाप्नुयात् ॥—वृहस्पितः

सुरापानं सकृत्कृत्वा योग्निवर्णा सुरांपिवेत । सपातयेदथात्मानिमह लोके परत्र च ॥—ऋङ्गिरा श्रमकृत् ज्ञानतः पीत्वा वारुणी पतति द्विजः । मरणं तस्य निर्दिष्टं प्रायश्चित्तं विधोयते ॥--भविष्ये। श्चगम्यागमने चैव मद्यगोमांसभन्नए। । शुद्धयै चांद्रायणं क्वयीत् नदी गत्वा समुद्रगाम् ॥ चान्द्रयणे ततश्चीर्णे कुर्याद्त्राह्मणभोजनम् । ञ्चन<u>ड</u>त्सहितां गांच द्द्याद्विपाय दक्षिणाम् ॥—पराशरः त्रव्रोयं चाप्यपेयंच तथैवास्प्रश्यमेव**च** । द्विजातीनामनालोच्यं नित्यं मद्यमितिस्थितम् ॥ तस्मान् सर्वप्रयत्नेन मद्यं नित्यं विवर्जयेन् । पीत्वा पतित कर्मभ्यास्त्रसंभाष्यो द्विजोत्तमः ॥ भक्षयित्वाप्यभक्ष्याणि पीत्वा पेयान्यपि द्विजः नाधिकारी भवेत्तावद् यावत्तन्नजहात्यधः ।। तस्मात्परिहरेन्नित्यमभङ्याणि प्रयत्नतः । अपेयानिच विप्रो वै पीत्वा तद्याति रौरवम् ॥ श्री कूर्म पुराण उपविभाग ऋध्याय १६ यस्तु भागवतो भूत्वा कामरागेण मोहितः । दीक्षितो पिवते मद्यं प्रायश्चित्तं न विद्यते ॥ श्रन्यच ते प्रवक्ष्यामि तच्छृणुष्व वसुन्धरे । अग्निवर्णा सुरां पीत्वा तेन मुच्येत किल्विपान ॥ वराह पुराए।

श्चगम्यागमनं कृत्वा मद्यगोमास भक्षणम् । द्युध्ये चान्द्रायाण्ड् विप्रः प्राजापत्येन भूमिपः । वैश्यः सान्तपनाच्छूद्रः पंचाहोभिविशुध्यति ।।
गरुड पुराग श्रध्याय २२

सुरापानाद् वंचनां प्राप्य विद्वान्, संज्ञानाशं प्राप्य चैवाति घोरम् । दृष्ट्वा कचंचापि तथाभिरूपं, पीतं तथा सुरया मोहितेन ॥ समन्यु रुत्थाय महानुभावः, तदोशना विप्रहितं चिकीपुः । काव्यः स्वयं वाक्यमिदं जगाद, सुरापानं प्रति वै जातशङ्कः ॥ योत्राह्मणोऽद्य प्रभृतीह कश्चित्, मोहात् सुरां पास्यित मन्द्वुद्धिः । श्रपेतधमी ब्रह्महा चैव सस्यात्, श्रिसहोके गर्हितस्यात् परे च ॥ मयाचेमां विप्र धर्मोक्तसीमां, मर्यादां वै स्थापितां सर्वलोके । सन्तो विप्राः शुश्रुवांसो गुरूणाम्, देवालोकाश्चोपश्रुणवन्तु सर्वे ॥

महाभारत आदि पर्व अध्याय ७९

कितवान् कुशीलवान् क्रूरान् पापाणाऽस्थांश्चमानवान् । विकर्मस्था-ञ्छोिणिडकांश्च क्षिप्रं निर्वासयेत पुरात्॥२२५॥ एते राष्ट्रे वर्तमाना राज्ञः प्रच्छंन्न-तस्कराः । विकर्मक्रियया नित्यं वाधन्ते भद्रिकाः प्रजाः ॥२२६॥ मनुस्मृति ९

त्रहाहाच सुरापश्च स्तेयोच गुरुतल्पगः । एते सर्वे पृथग्रियाः महापातिकनो नराः ॥ चतुर्णामिष चैतेषा प्रायश्चित्तमकुर्वताम् । शारीरं धन-संयुक्तं द्रगड-धर्म्ये प्रकल्पयेत् ॥ गुरु-तल्पे भगः कार्यः सुरापाने सुराध्वजः । स्तेये चश्चपदं कार्य ब्रह्महर्ग्यशिराः पुमान् ॥

श्रमंभोज्या श्रमंयोज्या श्रमंपाठिववाहिन. । चरेयुः पृथिवी दीनाः सर्वधर्मवहिष्कृताः ॥ ज्ञाति सम्बन्धिनस्वेते त्यक्तव्याः कृतलक्ष्मणाः । निर्देया निर्नेमस्कारा स्तन्मनो रनु शासनम् ॥

मनुस्मृति ९-२३५-२३९

सुरां वै मलमन्नानां पाप्माच मलमुच्यते। तस्माट् न्राह्मण्-राजन्यो वैश्यश्च न सुरां पिवेन् ॥ गौड़ी पैष्टीच माध्वीच विज्ञेया त्रिविधा सुरा। यथेवैका तथा सर्वा न पातव्या द्विजोत्तमैः ॥ यक्ष-रक्तः पिशाचान्नं मर्चमासं सुरासवम्। तद्त्राह्मणेन नात्तव्यं देवा-नामश्नताह्विः ॥ यस्य कायगतं त्रह्म मद्यैनाष्ट्राव्यतं सकृत्। तस्य व्यपैति नाह्मत्वं ज्रुद्रत्वं च सगच्छति ॥

११ ऋध्याय मनुस्मृतिः (९१-९७)

सुरापाने विकलता स्वलनं वमने गतौ । लज्जामानच्युतिः प्रेमाधिक्यं रक्ताक्षता भ्रमः ॥

मदात्ययः मद्यपानादिजन्य रोगविशेषः इति राज निर्घग्टः अय मदात्ययादीनां निदानान्याहः—

> विषस्य ये गुणा दृष्टाः सन्निपातप्रकोपनाः । त एव मद्ये दृश्यन्ते विषे तु वलवत्तराः ॥

निभक्तमेकान्तत एव मद्यं निपेट्यमाणं मनुजेन नित्यम्। ज्याद्येन् कप्टतमान् विकारान् ज्याद्येच्चापि शरीरभेदम्॥ ऋद्वेन भीतेन पिपासितेन शोकाभितप्तेन वुभुच्तितेन। ट्यायाम भाराट्यपरिक्षतेन॥ वेगावरोधाभिहतेन चापि। ऋत्यम्ल रुक्षावततो दरेण, साजीणं मुक्तेन तथा वलेन। उप्णाभितप्तेन च सेट्यमानं, करोति मद्यं विविधान्त्रिकारान्।

पान विकार विष्टुणत्राह-शरीरदुःखं वलवत् प्रमोहो हृद्यव्यथा।
अन्निः प्रततं तृष्णाच्वरः शीतोष्ण लक्षणम्। शिरः पाश्वीस्थिसंधीनां वेदना विक्षते यथा॥ जायतेति वलान् जृम्भास्फुरणं
वेपनं श्रमः। चरोविवन्धः कासश्च श्वासो हिकाप्रजागरः॥ शरीरकन्पः कर्णाक्षिमुखरोगस्त्रिकप्रहः। ह्रिद्विह् मेदावुन् होशो वात-

पित्तकपात्मकः ।। भ्रमः प्रलापो रूपाणाम् श्रमतांचैव दर्शनम् । वृर्णभस्मलतापर्णपांसुभिश्चावपूरितम् ।। प्रधर्पणं विहंगैश्च भ्रान्तं चेताः समन्यते । व्याकुलानामशस्तानां स्वप्नानाम् दर्शनानिच ॥ मदात्ययस्य रूपाणि सर्वाण्यैतानि लक्षयेत् ।

ततश्च वातिपत्तकफप्रधानमदात्ययानां विकारान् वर्णायित्वा सान्निपातिकस्य मदात्ययस्य निदानं लक्षणं चाहः—

"श्लेष्मोच्छ्रयोङ्ग गुरुता विरसास्यताच, विग्मूत्रसक्तिरथ तन्द्रिररोचकश्चः । लिङ्गं परस्यतु मदस्य वदन्ति तज्ञाः, तृष्णां-रुजा शिरसि सन्धिपु चापि भेदः ॥"

ततः पानाजीर्णमाह—

"आध्मान मुत्रमथवोद्गिरणं विदाहः । पाने स्वजीर्णमुपगच्छति लक्ष्मणानि ॥"

पुनः पान विभ्रममाह —

"हृद्गात्रतोदक फसंस्रवकग्ठधूम, मूच्छीवमीज्वर शिरो रुजन प्रदेहाः। द्वेपः सुरात्रविकृतेषु च तेषु, तं पानविश्रम मुपन्त्यखिलेषु धीराः॥"

कराठभूमः कराठाध्दूम—निर्गम इव ।

श्रसाध्यानां मदात्यया दीनांलक्ष्णान्याहः-

दीनोत्तरोष्ठमतिशीत ममन्ददाहं, तैलप्रभास्यमितपान हतं त्यजेच्च। जिन्होष्ठदन्तमितन्त्वथवािपनीलं, पीतेच यस्य नयने रुधिर-प्रभेच।। हिका ज्वरो वमथु वेपथु पार्श्व शूलाः, कासम्भ्रभाविम च पानहतं त्यजेत्तम्।। ततो गुरु पुराणौ १६० श्रध्याये

हाला हलाहलसमं भजते वियोगात्, सेव्यं निशष्यमनुजैः कथितं सुनीन्द्रैः । तृष्णाविमः श्वसनमोहनदाहतृष्णा, संजा-यतेऽतिसरणं विकलेन्द्रियत्वम् ॥

ये नित्य सेवनाद्दुष्टा मद्यस्य मनुजा भृशम्। विषमाहार सदृशी सुरामोहनकारिग्णी।।

[8]

तमाखू

भ्रातः करूवं ? तमाखु र्गमनिमहकुतो ? वारिधेः पूर्वपारात्, कस्यत्वं द्रग्डधारी ? न हि तव विदितं, श्रीकलेरेव राज्ञः । चातुर्वपर्यं विधात्रा विविधविरचितं पावनं धर्महेतो,

रेकी कर्तु वलात्तित्रिखल जगित रे शासनादागतोस्मि । सुभाषितकार कहते हैं—

न खादु नौषधिमदं नचना सुगन्धि नीक्षिप्रियं किमिप शुष्क-तमाखु-चूर्णम् ॥ ' किंचाक्षि रोगजनकं च तदस्य भोगे । बीजं नृणां निह निह ज्यसनं विनान्यत् ॥१॥

[4]

क्या सोस शराब हैं ?

कितने ही पश्चिमी विद्वान सोमरस को शराव समनते ज्ञाये हैं। वंट का कथन है कि सोम ज्ञौर कुछ नहीं अफगानिस्तान के अंग्रों का रस-मात्र है। मिस्टर हिलेत्रण्ट का कथन है कि सोम के जो गुण-धर्म बताये गये हैं वे न तो 'हॉप' (एक कडुवी वनस्पति जिसका शराव बनाने मे उपयोग होता है) ज्ञोर न अंग्रर मे पाये जाते हैं। पर माल्यम होता है कि इन सभी विद्वानों ने वेदों में विणित उसकी बनाने की विधि तथा उसमें हाली जानेवाली चीं पर ध्यान नहीं दिया है। साथ ही जहाँ सोम को पवित्र और अमृत के समान बताया है तहाँ मद्यपान को सप्त महापातकों मे गिनाया है।

''श्रुचिः पावक उच्यते सोमः'' (ऋ० वे० ९.२४.७) सोमरस पिवत्र है और मनुष्य को शुद्ध कर देता है। आगे चलकर कहा है ''दिवः पीयृपं पूर्व्यम्'' (ऋ० वे० ९. ११०-८.) सोम पुरातन व्यर्गीय श्रमृत है। श्रन्यत्र एक स्तोत्र में कहा है— ये बाह्यणा स्त्रिसुपर्णं पटन्ति ते सोम प्राप्नुवन्ति, श्रासहस्ना-त्यंक्तिं पुनन्ति श्रर्थान् जो ब्राह्मण त्रिसुपर्णं नामक स्तोत्र का पठन करते हैं वे सोमरस को प्राप्त करते हैं। श्रीर श्रपने साथ-साथ सहस्रो ब्राह्मणों की पंक्ति को शुद्ध कर देते हैं (यह स्तोत्र

भोजन के समय वोला जाता है)। इस तरह वेदों में कई स्थानों पर सोम की प्रशंसा, वनाने की विधि आदि का उल्लेख पाया जाता है।

वास्तव में सोम एक वनस्पित का नाम है। "प्रिय स्तोत्रों वनस्पितः" "नित्य स्तोत्रों वनस्पिति" इसका पौदा खास कर आयीवर्त में ही पैदा होता था। परन्तु आजकल वह कहीं देखने में नहीं आता। सम्भवतः या तो हम लोग उसकी पहचान भूल गये हैं या वह किसी अज्ञात स्थान में होगा। हिमालय की घाटी और सुशोस तथा आर्जिकीय (सिधु) नदी के तीरों पर इसका उत्पत्ति-स्थान ऋग्वेद में विश्ति है। शर्यनावत् सरोवर पर भी इसके पाये जाने का उल्लेख है।

यह मुंजवान नामक पर्वत पर भी (गिरे हिमवतः पृष्ठे मुंजवान नाम पर्वतः) पाया जाता था। इसलिए सोम को कहीं-कहीं मौजवत भी कहा गया है। अथववेद में कहा है 'एतुदेव-छायमाणः कुछो हिमवतस्परि। सकुष्टो विश्वभेषजः। साकं सोमेन तिष्ठति। अर्थात् सोम कुष्ट नामक वनस्पति के साथ उगता है। सोम की पैदायश के स्थान के विषय में तो ज़रा भी मत-भेद नहीं है। डॉ० मूर, रागोजिन, प्रोफेसर मॅकडोनेल तथा लोक-मान्य तिलक भी इस बात को स्वीकार करते हैं कि सोमरस इसी वनस्पति का रस है। सोम: पवते। (पात्रेपु क्षरित)

सोम रस यूरोप की भाषात्रों में नहीं पाया जाता। उसका तत्सम वा तद्भव शब्द भी नहीं है। हॉ, ईरानी साहित्य में जरूर 'होम' नामक एक शब्द पाया जाता है। वह भी एक पवित्र पेय था। कई विद्वान् इसीको सोम कहते हैं। धार्मिक मत-भेद के कारण जब आर्थों के एक दल ने अपना नया उपनिवेश (ईरान में) स्थापित किया तो वहाँ उन्हें यह सोम नहीं मिलता था। तब उन्होंने उसी देश में पैदा होनेवाले एक पौदे का नाम सोम रख दिया और उसी को सोम कहकर पीने लग गये। (डा॰ मार्टिन हाँग के Sacred Language, Wittings and Religion of the Parsees पृ० २२० १८६२ के संस्करण और डाँ० विडिस्किमन के Dissertation on the Soma Worship नामक प्रवन्धों को देखिए)

ऋग्वेद में सोम के जो गुण-वर्म वताये हैं उनमें श्रीर शराब के गुण-धर्मों में जमीन-श्रास्मान का श्रंतर है। उतना ही श्रंतर हैं जितना सूर्य तथा श्रंधकार के वीच में। जहाँ सोम बल, वीर्य, बुद्धि, प्रतिभा को बढ़ाता है तहाँ शराव मनुष्य के तमाम श्रच्छे गुणों श्रीर शक्ति को नष्ट करती हैं।

्ऋग्वेद में सोमरस बनाने को विधि का स्थान-स्थान पर जो वर्णन श्राया है उसका सार यो है:—

सोम के डंठलों को इकट्ठा करके उन्हें दो पत्थरों के बीच पीसा जाता था। डंठलों से अधिक रस प्राप्त करने के लिए उन-पर कुछ पानी भी छिड़क दिया जाता था। (अद्भिः सोम पष्ट-चानस्य) दोनों हाथों से उसे निचोड़-निचोड़ कर भेड़ की ऊन के बने कपड़े से वह रस छान लिया जाता था। किर उस पानी के अति-रिक्त, जो कि उसपर पहले छिड़का गया था, इस रस में दूध, दहीं, घीं, जौ का आटा और शहद मिलाया जाता था। तब कहीं वह यज्ञ के लिए तैयार सममा जाता था। यज्ञ-भाग के अवसर पर जब सोम बनता तो दिन में तीन वार वह इस तरह तैयार

किया जाता था।

पाठक देख सकते हैं कि कहाँ महीनो श्रौर वरसो की सड़ी-गली शराव श्रौर कहाँ यह दिन में तीन वार शुद्ध सात्विक चीजों से वननेवाला सोमरस।

वेदो में सोम के तीन प्रकार ("ज्याशिरः") वताये गये हैं जिसमे सिर्फ दूध डाला जाता वह "गवाशिरः" दही डाला जाता वह "दध्याशिरः" छौर जो का छाटा डाला जाता वह "यवाशिरः" कहा जाता । शुद्ध सोम जिसमे उपयुक्त सभी चीजे होती छत्यंत मधुर, खादु, छानन्दप्रद, सुगंधित किन्तु तीव्र तथा कुछ मादक भें होता था । ऋग्वेद मे उसके गुण-धर्म यों वर्णित है: —

- (१) खादुष्किलायं मधुमानुतायं
- (२) तीव्रः किलायं रसवानुतायं।—ऋ. वे. ६-४७-१
- (३) त्रयं स्वादुरिह मदिष्ट त्रास ,, ६-४७-२
- (४) सहस्रधारः सुरभिः(सोमः) " ९-९७-१९
- सुरभिऽतरः (ऋत्यन्त सुगन्धिः सोमः) ,, ९-१०७-२

श्री पावगी की Some juice is not Liquor नामक पुस्तिका से संकलित ।

सम्ता-साहित्य-मगडल, अजमेर के प्रकाशन

१दिन्य-जीवन	1=)	१६-अनीति
र-जीवन-साहित्य		(गांधं
(दोनों भाग)	11)	१७–सीतार्ज
३—तामिलवेद	m)	परीक्षा
४-भारत मे		१८-कन्या-ि
व्यसन और व्यभिचार	111=)	१९—कर्मयोग
५– सामाजिक कुरीतिय	ក៍ แ)	२० -कलवार
(जब्त)		२१-ज्यावहा
६-भारत के स्वी-रत (दोनों भाग)	(-111	२२-अधेरे मे
७-अनोखा !	91=)	२३—्त्वामीर्ज
८-त्रह्मचर्य-विज्ञान		२४ –हमारे वृ गुलामी
<-युरोप का इतिहास	}	गुलामा २५ -छ ी औ
(तीनों भाग)		२६ - घरों की
१०-समाज-विज्ञान	111)	५५-५५। का
११—खद्दर का सम्पत्ति	-	२७-क्या क
হাভি	III≡)	(दो
१२–गोरों का प्रभुत्व	111=)	२८-हाथ क
११-चीन की आवाज	1-)	द्यनाई
(अप्राप्य))	२९-आत्मोप
१४-दक्षिण अफ्रिका ब	न	३०-यथार्थः
सस्याग्रह		(=
(दो भाग)	•	३१-जव अं
१५-विजयी वारढोर्ल	ते २)	आये धे-

```
नं की राह पर 🗐
ग्रीजी )
ी की अग्नि-
शिक्षा
र की करतूत
ारिक सभ्यता।)॥
में उजाला ।≤}
ी का बलिदान।-
ज़माने की
 ( ज़ब्त )
र पुरुष
            n)
ो सफाई
 (अप्राप्य)
 भाग ) १॥=)
नी कताई-
(अप्राप्य) ॥=)
पदेश
आदर्श जीवन
अप्राप्य ) ॥-)
ग्रेन नहीं
             I)
```

```
१२—गंगा गोविन्दसिंह
                             गीताबोध-
                     u=)
                             ४९-स्वर्ण-विहान (नाटिका)
            ( अप्राप्य )
३३-श्रीरामचरित्र
                      11)
                                        ( जन्त ) 🔑
३४-आश्रम-हरिणी
                       ı)
                             ५०-मराठों का उत्थान
३५-हिन्दी-मराठी-कोप
                       ٦)
                            ओर पतन
२६-स्वाधीनता के सिद्धान्त ॥)
                            ५१ — भाई के पत्र
३७-महान् मातृत्व की
                                  सजिल्द
    ओर—
                    (=III
                            ५२--स्व-गत-
 ३८-शिवाजी की योग्यता।=)
                            ५३--युग-धर्म (ज़ब्त ) १=)
               (अप्राप्य)
 ३९-तरंगित हदय
                            ५४--सी-समस्या
                                  सजिल्ड
 ४०-नरमेध
                     a 11)
 ४१-दुखी दुनिया
                            ५५-विदेशी कपढे का
                      u)
 ४२-जिन्दा लाश
                      u)
                                  सुकावला
 ४३-आत्म-कथा (गांधीजी)
                            ५६—चित्रपट
    दो खण्ड सजिल्द १॥)
                            ५७—राष्ट्रवाणी
 ४४-जब अंग्रेज आये
                           ५८–इंग्लैण्ड में महात्माजी १)
          (जब्त)
                    11=)
                            ५९-- रोटी का सवाल
 ४५-जीवन-विकास
                            ६०---देवी-सम्पद
  अजिल्दु १।) सजिल्दु १॥)
                            ६१--जीवन-सूत्र
४६-किसानों का विगुल =)
                            ६२ -- हमारा कलंक
          (जब्त)
                            ६३— बुद्बुद
४७-फॉसी !
                      u)
                           ६४—संघर्षे या सहयोग ? १॥)
४८-अनासक्तियोग तथा
                           ६५-गाधी-विचार-दोहन ॥।)
 गीताबोध (श्लोक-सहित)।=)
                            ६६—एशिया की क्रान्ति १॥)
अनासक्तियोग
```

—) II

२॥)

3 11)

२)

1=)

3111)

11=)

1=)

11=)

3)

1=)

11 1)

11=)

u)

२)